

entre

www.entreestudiantes.com

ESTUDIANTES

EDUCACIÓN, CULTURA Y OCIO

N.º 172 • JUNIO '11 • 3,75 €

CARRERAS

Grado en Criminología

Grado en Ingeniería Informática

POSGRADO

Máster en Desarrollo de Videojuegos

FORMACIÓN PROFESIONAL

T. en Producción de Tejidos de Punto

ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

T. S. en Orfebrería y Platería Artísticas

ESPECIAL:
Cursos de Verano

Acción y deporte
en vacaciones



UAX

“Yo siempre les digo a mis alumnos que aprovechen al máximo las prácticas en empresa porque no todo el mundo tiene la suerte de poder hacerlas”.

La UAX garantiza las prácticas en empresas al 100% de sus estudiantes



UNIVERSIDAD
ALFONSO X EL SABIO
La Universidad de la empresa



Luisa Fernanda Rodríguez. Decana de la Facultad de Estudios Sociales.
Si quieres saber más, escríbeme a rodriguezhevia.sociales@uax.es

40 TITULACIONES DE GRADO Y 50 DE POSTGRADO EN LAS ÁREAS DE:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Comunicación y Marketing• Lenguas Aplicadas• Relaciones Internacionales• Estudios Sociales y Jurídicos• Administración de Empresas• Ciencias de la Salud y del Deporte | <ul style="list-style-type: none">• Bellas Artes e Interiorismo• Magisterio bilingüe en inglés• Ingenierías y Ciencias Ambientales• Arquitectura• Informática y Nuevas Tecnologías• Y 27 Dobles Titulaciones |
|---|---|

www.uax.es | **902 100 868**

Canarias ICSE: 928 384 644
922 215 870

Baleares ESB: 971 902 433



■ Opinión

4. El peso de la formación en la alta dirección hotelera

María Teresa Gozalo. CEO de Les Roches Marbella.

6. Operación Fracaso

Javier Atance y Fernando Argenta. Autores del proyecto «Siente la música», de la Editorial Pearson.

■ Opinión FEOP

18. Transiciones y orientación a lo largo de la vida

■ Carreras

20. Grado en Criminología

Cada vez son más los alumnos que deciden estudiar Criminología, una ciencia que aglutina diversos campos del saber, como la Psicología, la Sociología, el Derecho y la Medicina. Las personas con interés por el problema de la criminalidad, dispuestas a profundizar en materias muy diversas y variadas, encontrarán en este grado la formación necesaria para ejercer su profesión.

26. Grado en Ingeniería Informática

Prácticamente cualquier sector productivo o servicio que podamos imaginar en la actualidad requiere la presencia de un proceso informático. En este contexto, la demanda de ingenieros no deja de crecer en los ámbitos más diversos. Por esta razón, muchos estudiantes comienzan a trabajar incluso antes de haber terminado el grado.

■ Posgrado

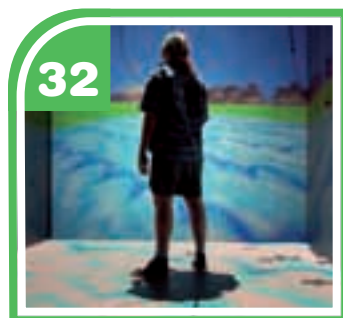
32. Máster Universitario en Desarrollo de Videojuegos

Título de la Universidad Complutense de Madrid.

■ Formación Profesional

34. T. en Producción de Tejidos de Punto

Capacita para preparar, regular, programar, mantener en primer nivel y controlar las máquinas para producir todo tipo de artículos y tejidos de punto y conseguir la producción en cantidad, calidad, plazos y condiciones de seguridad establecidos.



■ Artes Plásticas y Diseño

36. T. S. en Orfebrería y Platería Artísticas

Estos estudios están orientados a la formación de profesionales capaces de elaborar y modificar piezas u objetos de orfebrería y platería de acuerdo con la información proyectual que se le suministre, resolviendo los problemas artísticos y tecnológicos que se planteen durante el proceso de realización.

■ Centro del mes

38. ESDi, Escola Superior de Disseny

■ Reportajes

40. Especial CURSOS DE VERANO

Llega el verano y, a diferencia de la mayoría de los establecimientos, las universidades mantienen sus puertas abiertas de par en par: al conocimiento, la investigación, el intercambio de ideas, la cultura y la pluralidad. Si quieres profundizar en tu área de formación, aprender con los mejores expertos de cada especialidad, apuntarte unos créditos y conocer gente de diversos lugares, lo que estás buscando es un curso de verano.

48. Acción y deporte en vacaciones

Desde descensos de barrancos, senderismo por bosques o rutas marcadas, a recorridos en bicicleta por senderos de diferentes dificultades; actividades como el ala delta, la marcha a caballo, el rafting, el piragüismo, el barranquismo, el windsurf, el submarinismo, el puenting, etc, adquieren un mayor realce si se practican en entornos aptos para su puesta en marcha. Los meses de verano animan a organizar escapadas a destinos en los que la naturaleza es protagonista.

☛ Y también...

Noticias	10
Recomendados	60
Ocio y Cultura	62
Webs	64
Libros	66
Tablón	68
Lo más visto	70
Índice de temas publicados	71
Próximamente	74

El peso de la formación en la alta dirección hotelera



Las previsiones de futuro en cuanto a empleabilidad se refiere dentro de la industria de hotelería, restauración y turismo se sitúan muy por encima de la media de un entorno económico todavía en estado de estancamiento a escala internacional.

María Teresa Gozalo
CEO de Les Roches Marbella

UNA entidad tan significativa como el World Travel & Tourism Council, que agrupa a cien de las empresas turísticas líderes de todo el mundo procedentes de 25 países, viene a sustentar estas palabras, al poner de relieve que la industria de hospitality generará a lo largo de la próxima década 303 millones de empleos en todo el mundo, lo que supone 1 de cada 11 empleos, convirtiéndose así en el gran motor de la economía internacional.

Y no sólo eso. Además, durante los próximos diez años serán necesarios más de 600.000 directivos de hotel en todo el mundo, mientras que las 20 principales cadenas hoteleras internacionales estiman la apertura de más de 8.500 hoteles (con un crecimiento anual medio del 20 por ciento), ofreciendo más de 1.1 millón de habitaciones adicionales para 2015.

En esta misma línea, si hubiera que aludir a las principales tendencias de futuro que se perciben en ámbitos específicos del hospitality como el alojamiento y la alimentación indicaría las siguientes. En cuanto a alojamiento, se subcontratará cada vez con mayor intensidad la faceta correspondiente a gestión de ventas; se va a producir un incremento de los servicios «premium economy», situados entre la clase turística y la «business class»; el negocio verde tendrá un peso específico creciente en el sector; la distribución de servicios deberá reinventarse; y ha concluido la etapa de las promociones constantes: sólo cuenta el valor real.

En lo que atañe a alimentación, cada vez queda más claro que

la producción mundial de alimentos tiene un hondo impacto sobre el entorno medioambiental; es preciso diferenciar entre consumo y derroche; los fenómenos de sobreexplotación de la agricultura y pesca habrán de ser tenidos en cuenta cada vez con más atención; y, en suma, la falta de cualificación a la hora preparar alimentos no puede justificarse por el fenómeno de las nuevas técnicas aplicadas a la cocina.

El retrato robot del profesional de la alta dirección hotelera

Aun coincidiendo en la idea anteriormente expuesta de una gran bolsa potencial de empleo, no es menor cierto que estas posibilidades no van a estar al alcance de todos, especialmente si aludimos a empleo de calidad. Por sus particulares características, la industria de hotelería, restauración y turismo demanda unos formidables niveles de formación, dado que integra numerosos y variados servicios especializados cuyo cliente final es cada vez más exigente. Y sólo quienes se adecúen a dicho requerimiento estarán en condiciones de ser competitivos en cuanto a búsqueda de trabajo se refiere.

Tal realidad se entrecruza, adicionalmente, con otra circunstancia: hoy en día estamos en un mercado global, en el que la actividad traspasa los límites geográficos. Y el sector turístico se sitúa en vanguardia de esta tendencia, hasta tal punto que, si tuviéramos que trazar el «retrato robot» del profesional de la

alta dirección hotelera del siglo XXI nos encontraríamos ante una persona con habilidades directivas y liderazgo, competencias en la gestión del personal, conocimientos acreditados de contabilidad, comprensión de las técnicas de compras, dominio de herramientas de gestión, gran experiencia en establecimientos hoteleros internacionales de referencia y, sobre todo, una notable capacidad multilingüe.

En línea con esta exigencia del mercado, la totalidad de la oferta académica de Les Roches, tanto de grado como de postgrado, se imparte en inglés. Además, este idioma se convierte en uno de los grandes filtros que los aspirantes a entrar en nuestra Escuela deben superar para poder cursar sus estudios, bien acreditando que lo hablan con fluidez bien habiendo cursado o superado certificaciones como TOEFL, Cambridge First Certificate o IELTS.

Movilidad, la otra cara de la moneda

La globalización de la economía representa la consolidación de la movilidad como uno de los grandes ejes directrices que marcan el entorno laboral de comienzos del tercer milenio. Esta tendencia de índole general es también plenamente aplicable al ámbito de la formación y, por supuesto, al aprendizaje de idiomas enmarcado dentro de dicho ámbito en lo que al caso particular del sector de hostelería, restauración y turismo se refiere.

Programas universitarios como Erasmus o Sócrates, con un creciente grado de popularidad entre alumnado y profesorado, han constituido el umbral de los cauces que son marcados por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) a partir de las distintas competencias (entendidas como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia) formuladas por el ya celeberrimo Informe Tuning.

Por cierto, esta filosofía de trabajo fue adoptada en Les Roches Marbella desde hace ya algunos años, anticipándonos a las propuestas del EEES.

Esto se especifica en el fomento de variables como la integración entre Universidad y empresa, la evaluación continua, el fomento de las tutorías como fórmula de atención personalizada a cada alumno o la presentación integrada de contenidos teóricos y prácticos. A efectos prácticos quizá la consecuencia más visible sea que, por término

medio cada uno de nuestros estudiantes recibe tres ofertas de prácticas al semestre.

El dominio de idiomas dentro de nuestro sector va más allá de ser una mera competencia genérica o transversal (la que facilita manejarse de manera eficiente, participativa, comprensiva e inteligente en un mundo cambiante, en el que la comunicación, la información y las posibilidades de intercambio son ilimitadas), estableciéndose como una competencia técnica directamente relacionada con el perfil profesional para el que prepara una titulación.

Por eso en Les Roches Marbella hemos alcanzado acuerdos estratégicos de colaboración con un gran número de establecimientos hoteleros de referencia situados en más de cuarenta países de todo el mundo. En dichos centros los alumnos conocen otras culturas, otras fórmulas de hacer las cosas y, por supuesto, aprenden nuevas lenguas a añadir a su acervo cultural.

La situación en España es similar a la de los países de nuestro entorno. También en nuestro país se advierte una creciente demanda de este tipo de profesionales, máxime teniendo en cuenta su carácter de potencia turística mundial. En la actualidad España se encuentra en primera línea en la formación de profesionales

«La movilidad marca el mercado laboral actual»

de alta dirección hotelera. Uno de los paradigmas en ese sentido lo representa una Escuela como Les Roches Marbella, cuyo valor diferencial radica en su capacidad de ofrecer una combinación inigualable entre la tradición hotelera suiza y la eficacia del sistema educativo norteamericano. La unión de estos elementos hace que Les Roches Marbella proporcione una experiencia educativa única, lo que permite que los centenares de alumnos procedentes de todo el mundo en búsqueda de esa excelencia en la capacitación estén continuamente solicitados en el sector.

En definitiva, la apuesta estratégica por la formación de los

futuros profesionales de alta dirección hotelera supone, hoy más que nunca, uno de los pilares para lograr una industria turística equilibrada en su desarrollo y que proporcione verdadero valor añadido al cliente final. Y por supuesto España, como potencia mundial en el sector, debe estar convenientemente preparada para afrontar los desafíos de futuro a corto, medio y largo plazo que se perciben en este mercado. ✨



Operación Fracaso



No podemos alimentar los cuerpos solo a base de hamburguesas, como no podemos alimentar el intelecto o el espíritu a base solo de la música comercial que las multinacionales y el sistema nos proporcionan hasta la náusea.

Los autores,
Fernando Argenta y Javier Atance.

PARECE claro que existe una opinión generalizada sobre la falta de valores de una parte de las nuevas generaciones. Podemos echarle la culpa a los colegios, al sistema educativo, a la sociedad, a los medios de comunicación, o incluso al gobierno; da igual, cuando la educación y la base en la que se sustenta están en nuestra propia casa. El comportamiento de los padres es el mejor ejemplo para formar la conducta de los hijos. Si aquellos no tienen respeto hacia los demás, si no tienen inquietudes intelectuales, si no leen o escuchan música clásica, etc., ¿cómo pretenden que sus hijos sí lo hagan? En gran medida nuestros hijos serán lo que nosotros queramos que sean, lo que nosotros hemos sido y seguimos siendo.

Salvo excepciones, eso es así. Pero sentada esa premisa ¿qué responsabilidad tiene la LOE en el resultado final de la formación intelectual y del comportamiento cívico de nuestros hijos? ¿Cuál es la «operación triunfo» de la educación en nuestro país?

Unos servidores opinamos que en lo referente a algo tan importante para la formación de las personas, como el arte en general y la música en particular, es más bien una «operación fracaso». No se puede pretender que con el poco tiempo que se le dedica a algo tan fundamental para fomentar la sensibilidad, y por lo tanto el respeto hacia los demás y hacia el medio ambiente, como es el conocimiento y el

amor hacia la belleza creada por los genios del arte a través de la historia de la humanidad, es imposible conseguir nada. Y no solo estamos evitando que esos niños crezcan como seres humanos sensibles y cultos, sino que les estamos cercenando su derecho al disfrute que significa el acceso a la cultura.

¿Cómo es posible que en una hora, a la semana, se pretenda que los profesores de música enseñen expresión corporal, lenguaje musical (o sea, solfeo), a tocar la flauta de pico, cuáles son los instrumentos populares y los de la orquesta, variedades y conceptos musicales, etc., etc?

Así resulta que cuando llegan a la adolescencia y les preguntas si les gusta la música clásica o el jazz te contesten que no. Y si a renglón seguido la pregunta es: ¿qué han escuchado de música clásica o de jazz? te respondan que nada. Por supuesto ignoran casi todo sobre Beethoven, Bach, o Mozart, y no saben quiénes fueron Haendel, Verdi, Brahms, o Wagner.

Algunos autores de libros de texto, a los que se acompañan CD audio, CD ROM, DVD, y otros sistemas y formatos audiovisuales digitales, estamos empeñados

en una lucha desigual, pero siempre, con toda la ilusión del mundo, aportando tanto nuestro trabajo y experiencia para convertir esta «operación fracaso» en una auténtica «operación triunfo» de la cultura, los valores de la solidaridad, el esfuerzo, y sobre todo, el conocimiento y el disfrute que nos da la música en todas sus variedades. ★



La educación musical de los jóvenes es hoy en nuestro país una «Operación fracaso».

SU MAÑANA
ES HOY



Manos  Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Colabora:

902 40 07 07 - www.manosunidas.org



Ingeniería del automóvil

La Universidad Nebrija ha buscado, con la implantación del Grado en Ingeniería del Automóvil, adaptar la formación universitaria a las demandas sociales y de las empresas e instituciones a las que se incorporarán sus egresados. Esta nueva ingeniería pretende hacer frente a la creciente demanda de profesionales que requiere la industria del automóvil e intenta cubrir una de las grandes carencias que presenta España con respecto a la situación mundial, al ofrecer una titulación innovadora y pionera en la Universidad española enfocada a un sector que requiere de profesionales altamente especializados capaces de generar *know-how*, tecnología y patentes propias.

El mundo del automóvil vive una etapa de cambio tecnológico y necesita ahora más que nunca la aportación de la investigación en el mundo académico, específicamente en el área de

ingeniería, para concebir los coches del futuro en el momento presente. Ante desafíos como el cambio en el modelo energético y la necesidad de desarrollar un transporte más sostenible, esta carrera única en España ofrece a sus estudiantes las competencias necesarias para incorporarse a las empresas del sector del automóvil con una completa formación en conocimientos y habilidades necesarios para su vida profesional.

La industria del automóvil y del transporte tiene una fuerte implantación a nivel nacional, pero, sin duda, al hablar de un ingeniero del automóvil se debe pensar en un mercado laboral de ámbito al menos europeo. Las salidas profesionales de esta nueva ingeniería se perfilan en un sector muy amplio, que engloba fabricantes e industria de componentes, concesionarios, compañías de transporte público y privadas, centros de investigación, y un largo etcétera de empresas que desarrollan su trabajo en el mundo del motor.

Además, en la Universidad Nebrija se apuesta por formar a sus alumnos en competencias y habilidades como el trabajo en equipo, el liderazgo, la inteligencia emocional o saber hablar en público, tanto con clases teóricas como en el proyecto de fin de carrera y en las prácticas en empresas. En este marco de adquisición de conocimientos y habilidades, los alumnos tendrán la oportunidad de continuar disfrutando de su pasión por los coches con las actividades del Club del Automóvil, en las que desarrollan proyectos como el diseño y construcción de un auténtico mini, o la participación como voluntarios en carreras de Trial.

Este compromiso de formación de la Nebrija se ve reflejado en un acuerdo simbólico, denominado «El Contrato Nebrija», por el que la universidad, las empresas y los estudiantes se comprometen a luchar por un objetivo común: que los alumnos de la Universidad Nebrija se conviertan en valiosos profesionales.

El Contrato Nebrija establece el compromiso de la universidad, las empresas y los estudiantes de convertir a estos últimos en valiosos profesionales.



Proyecto N-10

Desarrollado por un grupo de alumnos, miembros del Club del Automóvil de la Universidad Nebrija, los cuales han puesto en marcha un interesante proyecto con mucha ilusión y con grandes expectativas. En breves palabras, su trabajo ha consistido en adaptar un motor de moto a un mítico coche clásico, como es el Austin Mini Cooper que todos conocemos, y también, el reconstruir y modelar la estructura del vehículo acorde a un posterior uso en competiciones de carreras de ámbito universitario.

El proyecto se ha dividido en dos importantes etapas:

La primera de ellas consistió en poner el vehículo en funcionamiento, es decir conseguir el perfecto acoplamiento de la mecánica de la moto a la del mini. Esta etapa culminó en marzo de 2011.

La segunda etapa tuvo que ver con el desarrollo de todos los componentes principales tales como carrocería, motor, chasis, frenos, suspensión, electrónica, etc. con el fin de mejorar las prestaciones del vehículo, mediante estudios y proyectos ligados de manera directa a los planes de estudio de la universidad.

Este proyecto abre una importante vía de investigación y desarrollo en el campo de la automoción, a través de la cual los alumnos ponen en práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera y desarrollan todas aquellas ideas, modelos y simulaciones que han ido viendo en el transcurso de su paso por la universidad.

Domingo Fernández, Gonzalo Villa, Borja Ramos, Aitor Moreno, Nicolás Casal, Alberto Comas, Pablo Serrano, Jorge Tornay, Enrique de Frutos, todos ellos, estudiantes de diferentes cursos de Ingeniería en Diseño Industrial y Ingeniería Industrial, con una misma afición y ahora, además, con un objetivo común, el proyecto MINI N-10, del Club de Automóvil de la Universidad Nebrija.



En palabras de uno de los componentes del proyecto, Gonzalo Villa, alumno de la doble de Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto y Arquitectura: «Hemos realizado un trabajo maravilloso todos juntos, superando muchos retos y obstáculos que nos parecían insuperables. Fue duro el comienzo en el que nuestros conocimientos eran tan escasos como el material del que disponíamos. Hicimos grandes progresos y pronto aprendimos a trabajar en grupo. Sin duda una experiencia inolvidable que no solo nos ha ampliado los conocimientos en el mundo de la automoción sino que nos a enseñado a organizar el trabajo tanto a nivel individual como colectivo».

Más información sobre el proyecto en:

- www.nebrija.com
- **Foro Club Automovil Nebrija:**
nebrija.creatuforo.com/index.php
- **Perfil Facebook y tuenti:** Antonio Nebrija Nten
- **Foromini:** Proyecto N-10

Hoy en día todos somos conscientes de que la universidad, además de formar en contenidos y de preparar de manera excelente desde el punto de vista académico, tiene un compromiso con los estudiantes, con sus familias y con la sociedad de facilitar el empleo. Además aporta la visión de que eso no es posible solamente desde la universidad sino que es imprescindible, para conseguir el éxito en la búsqueda del empleo, el apoyo de las empresas y el compromiso de los estudiantes. Asimismo pone de manifiesto que encontrar un empleo depende de la calidad y la excelencia académica, sin duda. Esto es básico, pero también depende de tener experiencias internacionales, algo que facilita la Universidad Nebrija a todos sus alumnos.

Encontrar un buen empleo depende también de la capacidad de formarse en habilidades, que en

definitiva son con las que se consigue el éxito cuando aterrizas en una empresa. Es importante que la universidad también ofrezca esta formación. La Nebrija dedica una importante parte de su carga docente a formar en estas competencias y habilidades, lo que define a nuestro proyecto como radicalmente innovador. ✨



El mundo del automóvil vive una etapa de cambio tecnológico y necesita ahora más que nunca la aportación de la investigación en el mundo académico.

Se celebró el pasado 13 de mayo

Asamblea General de la CRUE en la Universitat de Lleida

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) se ha reunido el día 13 de mayo en la Universitat de Lleida en Asamblea General con el objetivo de debatir sobre los diversos temas que componen la actualidad de la política universitaria.

Además de reunir a 56 representantes de las universidades españolas, entre rectores y vicerrectores; la Asamblea General de la CRUE contó con la presencia de varias personalidades del mundo de la educación superior.

Los rectores analizaron el contenido de la Ley de la Ciencia, -que fue aprobada el día anterior por el Congreso de los Diputados-, así como del borrador del Estatuto del Personal Docente e Investigador (PDI), para lo cual contaron con la presencia del director general de Política Universitaria, Juan José Moreno Navarro. Asimismo, fue invitado a esta reunión el presidente del Consejo de Rectores de Universidades Portuguesas (CRUP) y rector de la Universidade Nova de Lisboa, Antonio Rendas, quien explicó el nuevo modelo de gobernanza del sistema universita-

rio portugués. Otra personalidad invitada a esta Asamblea fue la directora de ANECA, Zulima Fernández, que presentó los nuevos análisis para mejorar los procedimientos de acreditación del profesorado. También tuvo lugar la presentación de las funciones y objetivos de la Fundación Universidad.es, a cargo de su director, José Manuel Martínez Sierra; y la exposición de una serie de iniciativas transversales de interés para las universidades, por parte de la Fundación Dialnet. Por su parte, el rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez, expuso a los rectores cuestiones relacionadas con la organización del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca.



Aparte de tratar estos temas, la Asamblea sirvió para hacer balance de la actividad reciente desarrollada por la institución, abordando temas como el reglamento de la Comisión de Internacionalización y Cooperación de las Universidades Españolas (CICUE) de la CRUE.

Mesa de ponentes de la Asamblea de la CRUE.

Por parte de la Conferencia General de Política Universitaria

Fijadas las plazas y los precios públicos para los estudios universitarios del curso 2011/2012

La Conferencia General de Política Universitaria, ha fijado el número de plazas que ofertarán las universidades en el curso 2011-2012 así como el margen de precios públicos para las primeras matrículas de los estudios universitarios.

La oferta global de plazas de nuevo ingreso no presenta significativas novedades. Las universidades van a ofertar 330.621 plazas. Muestra una leve disminución con respecto al curso anterior 336.101, algo

que se explica porque muchas de las nuevas titulaciones que se pusieron en marcha el año pasado han ajustado su oferta.



PRECIOS PÚBLICOS

La CGPU también ha fijado la horquilla dentro de la cual se pueden actualizar los precios públicos para las primeras matrículas de los estudios conducentes a títulos

La oferta global de plazas de nuevo ingreso no presenta significativas novedades.

universitarios oficiales para el curso 2011-2012. Las Comunidades autónomas podrán mantener los mismos precios que el año pasado actualizados con el IPC.

En primera matrícula, los precios para estudios de Grado aumentarán un mínimo del 3'6 por 100 (equivalente al IPC interanual, a 31 de marzo de 2011). Como es habitual desde el curso 2002-2003, las comunidades autónomas pueden incrementar hasta cuatro puntos este porcentaje.

Para los masteres el aumento del precio fijado es el IPC. Respecto a las enseñanzas de doctorado y de acuerdo con la nueva regulación de estos estudios, se establece una horquilla de precios de entre 200 y 400 euros anuales por la tutela académica en función de los servicios ofertados a los doctorandos.

II Congreso para Jóvenes Traductores de la UAX

El pasado viernes 13 de mayo se celebró en la Universidad Alfonso X el Sabio el II Congreso para Jóvenes Traductores organizado por la Facultad de Lenguas Aplicadas, que acogió a una docena de ponentes de altísima calidad que participaron en charlas y mesas redondas de enorme interés y actualidad.

La acogida de los asistentes fue muy positiva.



Acuerdo de COPOE con otras entidades vinculadas a la Orientación

El pasado 17 de mayo la COPOE firmó un manifiesto de intenciones con el Consejo General de Colegios Oficiales de Psicología y la Asociación de Psicología Educativa.

El acto se aprovechó además para mantener una reunión formal con representantes de las Conferencias de Decanos de las Facultades de Educación, de Psicología, y otras entidades.

Está previsto mantener un contacto permanente entre todas estas instituciones para derivar en un convenio de colaboración que permita mejorar el sistema educativo mediante grupos de investigación, coordinación entre las etapas educativas y la Universidad, intercambio de información, etc.

Los responsables de la COPOE creen que era necesario aglutinar a las diversas organizaciones que comparten el denominador común de la orientación y la Formación del Profesorado. Acciones de este tipo van a suponer una mejora para los Servicios de Orientación y la Educación en general.



Momento de la firma del manifiesto.



Envía **BIDI** al 22044 y descárgate GRATIS la aplicación en tu móvil.

"Quiero poder elegir entre estudiar un grado en español o inglés que me prepare para ser un profesional internacional."

Irene Maceda
NEXT CEO

MY FUTURE IS NEXT



- BACHELOR IN BUSINESS ADMINISTRATION - BBA
- BACHELOR OF LAWS - LL.B.
- BACHELOR IN COMMUNICATION

- BACHELOR IN ARCHITECTURE
- BACHELOR IN BIOLOGY
- BACHELOR IN PSYCHOLOGY

- BACHELOR IN TOURISM
- BACHELOR IN ART HISTORY
- DUAL DEGREE BBA + BACHELOR OF LAWS

Los bachelors / grados son impartidos en inglés o en español

Se celebró el pasado 12 de mayo en la Universidad de Zaragoza

XI Junta General de accionistas de Universia

Universia celebró su XI Junta General de Accionistas en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza. El acto, que contó con la asistencia de la totalidad de los accionistas de Universia en España (79 universidades españolas e instituciones de educación superior), estuvo presidido por Emilio Botín, presidente de Universia y de Banco Santander, Manuel López, rector de la Universidad de Zaragoza, Federico Gutiérrez-Solana, presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), Jaume Pagés, consejero delegado de Universia y José Antonio Villasante, director general de la División Global Santander Universidades.

En su intervención ante la asamblea, Emilio Botín recordó los dos hitos que hicieron de 2010 un año histórico para Universia: su décimo aniversario, y la organización del II Encuentro Internacional de Rectores de Universia, que dio como fruto la «Agenda de Guadalajara», hoja de ruta para la construcción de un espacio iberoamericano del conocimiento.

LA EDUCACIÓN, ASUNTO DE PRIMER ORDEN

El presidente de Universia, convencido de que «no hay futuro sostenible para España, ni para el mundo, sin un mayor protagonismo de la Universidad».

Para Emilio Botín, «la Universidad, las empresas y las instituciones públicas tenemos la responsabilidad de transformar la crisis actual en oportunidades y palanca de progreso». Reconoció que 2010 ha sido un año muy difícil para la sociedad española, que se enfrenta a desafíos importantes en los que «la universidad debe asumir un papel protagonista y desarrollar su condición de líder en la sociedad».

Y añadió que «las soluciones de fondo para España precisan de más Europa, más empresa y más universidad». Destacó el papel fundamental de las universidades españolas en la construcción de esa Europa competitiva, mediante el programa Erasmus, el plan Bolonia, la creciente oferta de dobles titulaciones, la investigación conjunta y la posibilidad de aprovechar su relación privilegiada con la universidad latinoamericana.

Mostró asimismo su satisfacción por las crecientes ideas desarrolladas por jóvenes emprendedores, e insistió en la necesidad de «mayor iniciativa empresarial y un tejido productivo más robusto, innovador, internacionalizado y exportador, lo que sólo es posible con universidades que estimulen en su comunidad el espíritu emprendedor».



El paraninfo de la Universidad de Zaragoza acogió la XI Junta de Accionistas de Universia.



El presidente de Universia, Emilio Botín, durante su intervención.

PLAN DIRECTOR 2011-2013

Con 2011, Universia abre una nueva etapa marcada por su Plan Director 2011-2013 que la convertirá «en una auténtica empresa de servicios para las universidades y para las empresas» –manifestó Botín, quien destacó que el plan profundizará en dos ámbitos: facilitar el primer empleo y la inserción profesional de los estudiantes, y fomentar la innovación.

Universia lanzará el Programa DESTACA para el desarrollo del Talento y la Capacidad, dirigido a captar talento universitario en toda Iberoamérica para empresas de toda la región. También es prioritario el campo de la investigación e innovación, mediante Innoversia -que actúa como canal de comunicación entre empresas y universidades-, y el lanzamiento del Índice Iberoamericano de Investigación y Conocimiento (denominado Proyecto I3C), en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas CSIC, para promover la creación de un gran entorno en la Red sobre la ciencia producida en la comunidad iberoamericana.

Premios Uni>Proyecta

Aprovechando la reunión de la junta de Accionistas de Universia, el pasado 11 de mayo se celebró la entrega de la III edición de los Premios Uni>Proyecta, Proyectos Emprendedores Universitarios.

En esta tercera edición del premio, el jurado otorgó dos menciones especiales Portal Universia. La primera fue para José María Sánchez Sáez de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, y la segunda fue para Clara de Miguel Buckley de la Universidad Pablo de Olavide. La mención especial Fundación Universia se concedió a Pamela Isaurralde López y Néstor Venece Trebellini de la Universidad de Cantabria.

El Premio Portal Universia fue otorgado a Juan José Caballero Martínez-Quintanilla de la Universidad de Murcia. Por último, el Premio Fundación Universia correspondió a Susana García Barrera, Carlos Araújo García, Inmaculada Gutiérrez García y María Rodríguez Hernández de la Universidad de Sevilla.

Creado por WildBit Studios

«In house Lab» en la Escuela Universitaria de Diseño ESNE

WildBit Studios, compañía especializada en el desarrollo de videojuegos de alta calidad para plataformas móviles, abrirá un «InHouse Lab» en ESNE, el campus de Diseño de la Universidad Camilo José Cela. En este laboratorio, los alumnos de la Universidad Camilo José Cela trabajarán mano a mano con los especialistas de WildBit Studios en el desarrollo de videojuegos y tecnologías de la movilidad, a la vez que adquirirán una experiencia que facilitará su futura incorporación profesional a las empresas de este sector industrial emergente.

El «InHouse Lab» permitirá a los estudiantes adquirir un conocimiento directo del funcionamiento y estructura de una empresa de videojuegos. También aprenderán a trabajar en un equipo bajo la metodología SCRUM y recibirán sesiones monográficas sobre temas específicos necesarios para la realización del proyecto. Los

estudiantes que participen en el laboratorio recibirán créditos por la realización de estas prácticas, manejarán las herramientas más avanzadas del mercado y tendrán la oportunidad de incorporarse profesionalmente a

Los alumnos de ESNE trabajarán mano a mano con los especialistas de WildBit Studios en el desarrollo de uno de sus próximos videojuegos.



WildBit Studios, en caso de que la compañía así lo estime.

LA UNIVERSIDAD CON LAS EMPRESAS

Los InHouse Labs son una iniciativa pionera promovida por el Campus de Diseño de la UCJC (ESNE), con la que distintas empresas se emplazan en las instalaciones del campus con el objetivo de impulsar proyectos mediante el trabajo práctico de los alumnos y la supervisión de los responsables de estas empresas. Una iniciativa que permitirá llevar al ámbito educativo las mejores prácticas empresariales. Alumnos de la UCJC y profesionales de WildBit Studios trabajarán mano a mano y desde las instalaciones del campus de Diseño en proyectos reales, intercambiando ideas, conocimientos y experiencias vitales para asegurar la salida laboral de los estudiantes.

Más de 16.000 estudiantes de «Conectando mundos» piden a representantes políticos

Leyes justas para las personas migrantes

Una delegación de 63 estudiantes procedentes de 15 ciudades españolas que han participado en la plataforma educativa de Intermón Oxfam «Conectando Mundos» ha transmitido a representantes políticos en el ayuntamiento de Barcelona su preocupación por la situación de racismo, marginación y desigualdad de derechos y oportunidades que sufren las personas migrantes, por lo que ha pedido que «las leyes contemplen para todas las personas españolas, europeas y no comunitarias los mismos derechos principalmente en el ámbito laboral, sanitario, de condiciones de vivienda digna y de sufragio». Dicha delegación representa a los y las más de 16.000 estudiantes que participan en Conectando Mundos.

Su manifiesto expone sus denuncias, compromisos y demandas a los y las representantes políticos en relación a la inmigración.



Esta iniciativa se ha enmarcado en el acto de clausura de la VIII edición de Conectando mundos que este año, bajo el título «Un mundo cambiante, un puzzle en construcción», ha reflexionado sobre la construcción de ciudadanía en una sociedad intercultural.

Fruto de este trabajo, los alumnos y alumnas, que representan a más de 16.000 estudiantes de entre 6 y 16 años, también han exigido «la eliminación de la Ley de Extranjería española puesto que regula la vida de una parte de la población por el simple hecho de

tener un origen, la derogación de la Directiva Europea del Retorno de las personas extranjeras y el cierre de los Centros de Internamiento».

En esta edición de Conectando mundos, financiada en España por la Agencia Española de Cooperación Internacional al Desarrollo –AECID- y la Fundación Santa María, han participado de forma telemática más de 16.000 escolares, de 480 centros, de una veintena de países.

Nueva campaña de sensibilización social de la FAD

«¿Qué debemos hacer con el alcohol?»

La Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) ha presentado una nueva campaña de sensibilización social, la trigésimo novena de la entidad desde 1989.

Con el eslogan «¿Qué debemos hacer con el alcohol?», la campaña está dirigida a población general y tiene el objetivo de sensibilizar y propiciar la reflexión sobre el consumo de alcohol. En palabras del director general de la FAD, Ignacio Calderón: «Se trata de la primera campaña que la FAD dedica exclusivamente a abordar el consumo de alcohol. Con ella pretendemos iniciar una serie de acciones con respecto al tema del alcohol».

Por otra parte, Calderón ha anunciado que próximamente la FAD presentará un DVD específico sobre el consumo de alcohol que analiza la percepción de la sociedad con respecto al alcohol, los riesgos reales de su consumo, su imbricación con los estilos de vida actuales, su importancia dentro de los espacios de ocio juveniles, sus patrones de consumo, etc.



La campaña se compone de dos spot de 30 segundos para televisión y de un modelo de gráfica para publicidad exterior.

La campaña, que ha sido creada por la agencia DDB Tandem, se compone de dos spot de 30 segundos para televisión y de un modelo de gráfica para publicidad exterior.

Coincidiendo con el lanzamiento de esta campaña, la FAD ha puesto en marcha la web quedebemoshacerconelcohol.com en la que ya se encuentran los dos spot disponibles.

Algunos datos relevantes

Según la Encuesta Domiciliaria sobre Alcohol y Drogas del Plan Nacional sobre Drogas (2009-10), la sustancia más consumida en España entre la población de 15 a 64 años es el alcohol (prevalencia de consumo en el último año del 78,7%).

La encuesta pone de relieve que de los jóvenes de 15 a 24 años, el 28,4% de los chicos, y el 17,9% de las chicas consumieron alcohol en forma de atracón (ingesta de 5 o más bebidas alcohólicas para hombres, y 4 o más para mujeres, en el plazo de un par de horas) en los anteriores 30 días. Los datos confirman además que el alcohol está presente en el 90% de los policonsumos.

Premio L'oréal Brandstorm 2011

Madrid fue el escenario de la Final Nacional en la 19ª edición de la competición de marketing L'oréal Brandstorm 2011.

En esta XIX edición participaron ocho equipos de universidades y escuelas de negocios españolas: ESADE, ICADE, Comercial de Deusto, ESCP Europe, Este de Deusto, Universidad Carlos III y Universidad Autónoma de Madrid.

Tras presentar su propuesta para el lanzamiento de una nueva gama para la marca, el equipo de la Comercial de Deusto fue seleccionado como finalista y participará en la Final Internacional, que tendrá lugar en París los días 15 y 16 de junio de junio.

Aprender inglés, también online

Pueblo Inglés- More than English, compañía con nueve años de experiencia en la enseñanza del inglés, ya está preparando su nueva edición del Executive Master On-Line de octubre, de cinco meses de duración, con el objetivo prioritario de proporcionar el dominio del inglés tanto a estudiantes de postgrado mayores de 21 años como a los profesionales en activo en el mundo de la empresa.

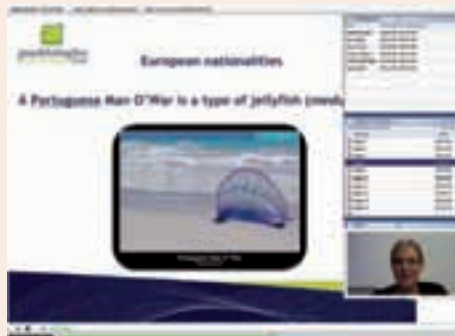
Los tres pilares fundamentales del Executive Master On-Line son: afianzar las bases gramaticales del idioma, adquirir

agilidad en la comunicación y ganar confianza en la expresión, con el valor añadido de la flexibilidad, al poder seguir las clases por videoconferencia.

El diseño del programa está pensado para optimizar al máximo el tiempo y dedicación del alumno al aprendizaje del inglés, y abarca cinco áreas fundamentales: Clases, Fines de semana residenciales,

Trabajo personal, Tutorías personalizadas, y estancia en Pueblo Inglés.

Saber inglés es, hoy en día, fundamental.



Vitaldent firma un acuerdo de colaboración con la Universidad de Murcia

Dos de los principales objetivos de Vitaldent son impulsar la formación continua y mejorar la práctica clínica en el uso de las técnicas más novedosas de todos sus profesionales. En esta línea, el Centro de Estudios Superiores Vitaldent ha firmado un acuerdo de colaboración con la Universidad de Murcia con el objetivo de desarrollar actividades docentes, investigadoras y de difusión del conocimiento en el campo de la Odontología.

A través del Área de Ortodoncia de la

Universidad de Murcia, representada por Luis Alberto Bravo González, profesor titular y responsable de este

departamento, dirigirá un Curso Modular Avanzado de Ortodoncia para los odontólogos de Vitaldent que residan en Murcia. El curso, que se impartirá en la propia Universidad de Murcia desde mayo hasta diciembre, constará de 60 horas de duración y es reconocido con 2,4 créditos por la propia Universidad.

El Centro de Estudios Superiores Vitaldent ha llegado a un acuerdo con el Área de Ortodoncia de la Universidad de Murcia.



Una serie de actos han conmemorado el aniversario con la comunidad educativa

LA UNIVERSITAT RAMON LLULL CUMPLE 20 AÑOS

La URL fue creada el 1 de marzo de 1990 y aprobada por el Parlament de Catalunya el 10 de mayo de 1991. Sus centros fundadores, de larga tradición en Catalunya, fueron la actual Facultat de Filosofia -cuyo origen se remonta al siglo pasado-, el Institut Químic de Sarrià -fundado el año 1905-, la Fundació Blanquerna -fundada en 1948 como «Escola de Magisteri»- y La Salle -que tiene sus orígenes en 1903-.

En sus 20 años de existencia, la URL ha extendido progresivamente sus actividades y ha ido integrando nuevas instituciones federadas como el Observatori de l'Ebre, ESADE (Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas), la Facultat de Educació Social y Trabajo Social Pere Tarrés, el Instituto Universitario de Salud Mental Vidal i Barraquer, el Instituto Borja de Bioética y, como centro adscrito, la Escuela Superior de Diseño ESDi. Fruto de esta evolución se han ido creando nuevas facultades y escuelas así como ampliando la oferta de estudios: actualmente ofrece 32 grados adaptados al EEES, 47 másters oficiales y 13 doctorados, además de otros títulos propios.

Con motivo de este aniversario, la URL ha organizado una serie de actos conmemorativos que se prolongarán hasta mediados de 2012.

CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO

El pasado 10 de mayo, tuvo lugar el acto central de inauguración del 20º aniversario de la URL, que se celebró en el auditorio Cardenal Narcís Jubany de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna. La conmemoración coincidió con la fecha en que se aprobó por unanimidad en el Parlament de Catalunya, la creación de la Universidad. El encuentro contó con la presencia del conseller d'Economia i Coneixement de la Generalitat de Catalunya, Andreu Mas-Colell; la presidenta del Parlament de Catalunya, Núria de Gispert; el ministro de Educación, Ángel Gabilondo y el presidente del Tribunal Constitucional, Pascual Sala.

El acto se inició con la bienvenida del presidente del Patronato de la URL, Leopoldo Rodés, quien en primer lugar dio las gracias a todos aquellos que, con su aportación para hacer crecer y consolidar la URL, han hecho que llegara al acto de hoy. Rememorando los inicios y la progresiva evolución de la Universidad, Rodés recorrió con palabras de alabanza a los diferentes presidentes y rectores de la URL e hizo especial énfasis en las relaciones universidad-sociedad, una «simbiosis tan necesaria para la evolución social del país» que siempre ha estado muy presente en el día a día de la

URL. Finalmente Rodés subrayó que el Patronato está «satisfecho con todo lo que nuestra



El rectorado de la Universitat Ramon Llull.

Escola Tècnica Superior IQS.

Universidad ha realizado en estos veinte años», tiempo durante el cual la URL ha crecido en cantidad (18.000

alumnos), en calidad de formación y en prestigio. Y, para terminar, animó a todos los que forman la Comunidad Universitaria de la URL a «perseguir e intensificar los esfuerzos para conseguir una universidad de referencia internacional».



ENTREGA DE MEDALLAS DE ORO Y GALARDONES DE HONOR

A continuación se entregaron las Medallas de Oro de la URL a Carles Cuatrecasas Targa, Lluís Magriñá Veciana, Josep Martí Roca, el cardenal Lluís Martínez Sistach, Salvador Pié Ninot, Josep Joan Pintó Ruiz y Joan Ros Petit. También se hizo entrega de los Galardones de Honor de la URL al Banco Santander, que recogió su presidente, Emilio Botín, y a José Narro, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

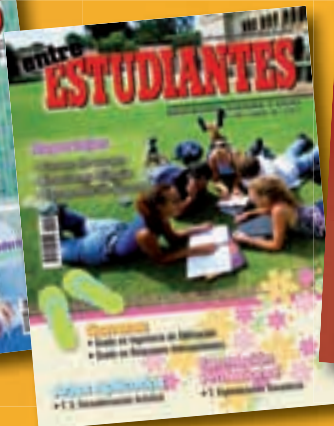
OTROS ACTOS QUE SE ENMARCAN EN EL 20º ANIVERSARIO

En el marco de las celebraciones de este 20º aniversario, antes del acto de inauguración tuvo lugar la VII Jornada de Cooperación de la URL, organizada por la Cátedra UNESCO de Educación, Desarrollo y Tecnología de la Universidad Ramon Llull, que este año ha llegado a su 7ª edición y se ha dedicado a México. El encuentro contó con la participación de Jorge Zermeno Infante, embajador de México, y José Narro Robles, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, entre otras personalidades.

Los días 16 y 17 de junio tendrá lugar la 3ª edición de la Jornada de Innovación Docente URL, que este año se hará conjuntamente con las Universidades de Deusto y Pontificia de Comillas. Esta Jornada es una actividad de formación pedagógica, la estrategia de la que se fundamenta en la técnica de investigación de *benchmarking*, entendida en este contexto universitario como comparativa y puesta en común de las buenas prácticas de innovación pedagógica que se llevan a cabo en los diferentes centros de la URL. Del mismo modo que en benchmarking empresarial se intenta obtener información sobre las operaciones de los competidores, en este caso, la finalidad ha sido el aprendizaje docente a través de las herramientas, técnicas o experiencias docentes que utilizan profesores de otros centros de la URL.

Durante el curso 2011-2012 también serán investidos doctores honoris causa el empresario y actual presidente ejecutivo de Repsol, Antoni Brufau, a propuesta del IQS, y la directora de la organización Ser Paz, Nelsa Curbelo, a propuesta de la Facultat de Educació Social y Trabajo Social Pere Tarrés.

entre ESTUDIANTES



REVISTA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA

Peldaño

Avda. del Manzanares, 196
Tel.: 91 476 80 00 • Fax 91 476 6057
28026 MADRID

www.entreestudiantes.com

Centro: _____

Persona de contacto: _____

Dirección: _____ C.P.: _____

Población: _____ Provincia: _____

Teléfono: _____ E-mail: _____

C.I.F.: _____ Desde el número: _____

FORMA DE PAGO:

- ☐ Incluyo cheque nominativo a nombre de Ediciones Peldaño, S. A.
- ☐ Transferencia bancaria a **Ediciones Peldaño, S. A.** en Banco Popular

ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚMERO DE CUENTA
0 0 7 5	0 8 9 8	4 1	0 6 0 0 2 3 3 5 4 3

☐ Tarjeta de crédito (VISA) Caducidad

- ☐ Con cargo a mi Cta. Cte. o Libreta de Ahorros:

ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚMERO DE CUENTA
_____	_____	_____	_____

TITULAR DE LA CUENTA: _____

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN Y TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES. De acuerdo con lo dispuesto en la vigente normativa le informamos de que los datos que vd. pueda facilitarnos quedarán incluidos en un fichero del que es responsable Ediciones Peldaño, S. A. Avenida del Manzanares, 196. 28026 Madrid, donde puede dirigirse para ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, oposición o cancelación de la información obrante en el mismo. La finalidad del mencionado fichero es la de poderle remitir información sobre novedades y productos relacionados con el sector, así como poder trasladarle, a través nuestro o de otras entidades, publicidad y ofertas que pudieran ser de su interés. Le rogamos que en el supuesto de que no deseara recibir tales ofertas nos lo comuniquen por escrito a la dirección anteriormente indicada.

Firma: _____



ATENCIÓN AL
SUSCRIPTOR

902 35 40 45

Precios suscripción 2011

7 números + Anuario
en CD + Especial Selectividad

España	Europa	Resto del mundo
42 €	52 €	56 €

14 números + 2 Anuarios en
2 CD + 2 Especial Selectividad

España	Europa	Resto del mundo
75 €	90 €	98 €

(Precios con IVA incluido)

Transiciones y orientación a lo largo de la vida

El siguiente artículo explica la importancia de la orientación en el proceso de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral, para que el candidato pueda sacar mayor beneficio del mismo.

Síntesis de la ponencia presentada por Néstor Lasheras Taira en la mesa redonda: «El papel de la orientación en el procedimiento de acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral».

El reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral está regulado por el Real Decreto 1224/2009 que considera tres fases en la instrucción del procedimiento:

- Asesoramiento. Se ayuda al candidato a autoevaluar su competencia, completar su historial personal y/o formativo y a presentar evidencias que lo justifiquen.
- Evaluación. Tiene por objeto comprobar si el candidato demuestra la competencia profesional requerida en las realizaciones profesionales en base a los niveles establecidos en los criterios de realización.
- Acreditación. A los candidatos que superen el proceso de evaluación se les expide una acreditación de cada una de las unidades de competencia en las que hayan demostrado su competencia profesional.

Aunque la orientación no forma parte del procedimiento de evaluación y acreditación de competencias, la normativa la considera muy necesaria para su buen desarrollo, situando su intervención antes, durante y después del proceso.

La información y orientación previa posibilitan que, al conocer el candidato los pasos siguientes, asesores y evaluadores puedan



La orientación durante el desarrollo del procedimiento puede ayudar al candidato a superar las dificultades que puedan presentarse.

concentrarse en sus funciones específicas, agilizándose de esta forma el proceso. Considero muy conveniente, además del marco normativo, de los instrumentos de apoyo, de la formación...

OBJETIVO DEL PROCEDIMIENTO

Acreditar competencias para:

- Incrementar la cualificación profesional.
- Facilitar el aprendizaje a lo largo de la vida.

LA INFORMACIÓN Y LA ORIENTACIÓN EN LA NORMATIVA DE REFERENCIA

- LO 5/2002. Título III. Información y orientación profesional.
- RD 1224/2009. Capítulo III. Información y orientación e instrumentos de apoyo al procedimiento.

conocer la opinión de asesores y evaluadores experimentados respecto a cómo llegan los candidatos al proceso y cómo piensan que deberían llegar.

Además, por medio de la información y orientación, pueden ajustarse e incrementarse las expectativas del candidato respecto a la posibilidad de acreditar en un futuro más unidades de competencia y de seguir formándose para obtener una titulación o un certificado de profesionalidad.

El acompañamiento durante el desarrollo del procedimiento puede ayudarle a superar dificultades que puedan presentarse, a ajustar sus expectativas, a motivarse, a superarse y a reflexionar sobre su futuro formativo/profesional. Complementar, cuando sea necesario, las funciones del asesor sería la aportación de la orientación en este momento. Este es el valor añadido que aporta el orientador a lo largo del procedimiento, pues encaja y asume las necesidades y carencias que tiene el candidato en cualquiera de las fases, reforzándole así la capacidad para tomar decisiones por sí mismo.

La importancia de la orientación al finalizar el procedimiento es evidente: en el plan de formación, que se remite a todas las personas que hayan participado en el procedimiento, se señalan las posibilidades de acreditar competencias en convocatorias posteriores y las posibilidades de formación para la obtención de un título de Formación Profesional o un Certificado de Profesionalidad. Ese es el objetivo, mientras que la función de la orientación es trazar el itinerario para alcanzarlo: ayudar a reflexionar y tomar decisiones junto con la persona sobre su proyecto profesional.

Puesto que muchos de los participantes no han recibido ni orientación previa ni durante el proceso, considero conveniente que los evaluadores sugirieran la posibilidad de recibir orientación para trazar el itinerario. Un buen porcentaje de las personas que finalizan el procedimiento acreditando alguna unidad de competencia manifiesta su interés por ampliar cualificación a través de la formación.

Así, me parece evidente la necesidad de coordinación entre las tres figuras (orientador, asesor, evaluador) que establezca canales

ACTUACIONES DEL ORIENTADOR

Previas a la incorporación del candidato al proceso.

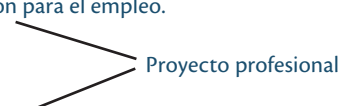
- Información.
 - Naturaleza y fases del procedimiento.
 - Acceso al mismo. Requisitos de participación.
 - Sus derechos y obligaciones.
 - Acreditaciones oficiales que pueden obtener y efectos de las mismas.
 - Cualificaciones relacionadas con la experiencia laboral del candidato.
 - Convocatoria.
 - Inscripción (Curriculum vitae europeo).
- Orientación.
 - Facilitar al candidato la toma de una decisión fundamentada sobre su participación
 - Orientar hacia el título o certificado que más se adecue a su perfil profesional
 - Guía de la persona candidata.
 - Cuestionarios de autoevaluación de las UC objeto de evaluación: que los candidatos identifiquen su posible competencia profesional en alguna de las mismas.
 - Formación, folletos informativos y documentos de apoyo facilitados por la Agencia de Cualificaciones Profesionales de Aragón.
 - <http://todofp.es/todofp/formacion/acreditacion-de-competencias.html>
 - http://www.educacion.es/educa/incual/ice_Acreditacion.html
 - <http://servicios.aragon.es/pwac/contenido.visualizar.do?idContenido=2281&javascript=true&sm=102&cpath=S>

Acompañamiento a lo largo del procedimiento

- Acompañar, motivar, ajustar sus expectativas, ayudarle a reflexionar sobre su proyecto formativo-profesional, Disponibilidad para tratar de responder a las dificultades que puedan surgirle y voluntariamente nos consulte.

Funciones (Actuaciones) posteriores al proceso

- Información
 - Diversidad de itinerarios formativos.
 - Formación para el empleo.
- Orientación
 - Partir del plan de formación. (Art. 20 RD 1224/2009)



de comunicación y de derivación en función de las necesidades del candidato.

Puesto que el proceso orientador no forma parte del procedimiento, hemos de tener en cuenta que la decisión de involucrarse es de la propia persona candidata. En buena parte van a depender de nuestra respuesta tanto el número de consultas que tengamos, como la intensidad de los procesos orientadores en las mismas. ★



Criminología: una ciencia multidisciplinar

Cada vez son más los alumnos que deciden estudiar Criminología, una ciencia que aglutina diversos campos del saber, como la Psicología, la Sociología, el Derecho y la Medicina. Las personas con interés por el problema de la criminalidad, dispuestas a profundizar en materias muy diversas y variadas, encontrarán en este grado la formación necesaria para ejercer su profesión en una amplia variedad de ámbitos.

Laura Rojas

El grado en Criminología tiene como objetivo responder a la necesidad social creciente de una respuesta eficaz frente al delito.

Numerosos estudios ponen de manifiesto la influencia de las series televisivas cuya trama gira en torno a diversas profesiones (médicos, periodistas, abogados, profesores, etc.) en la elección de estudios universitarios por parte de los alumnos. En los últimos años, se suma a esta lista una profesión cuya demanda es creciente: la de criminólogo.

Para que la elección de los estudios no sólo se fundamente en la influencia de la realidad ficcionada, aconsejamos informarse bien sobre las características

de los estudios oficiales que conducen a esta profesión: el grado en Criminología, una titulación que tiene como objetivo responder a la necesidad social creciente de una respuesta eficaz frente al delito.

«La criminalidad es uno de los problemas que más interesa a la sociedad, de hecho, en las encuestas del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) ocupa siempre los primeros lugares en los temas de mayor preocupación para los españoles», afirma la coordinadora del grado en Criminología de la Universidad de Cádiz, Gloria González, y añade que esta preocupación, unida al aumento de la criminalidad en los últimos cinco años, ha llevado a las instituciones y a la Administración a destinar una gran parte de los recursos presupuestarios estatales a enfrentarse con este fenómeno. «En el contexto descrito cabe prever un futuro incremento tanto de las personas interesadas en estos estudios, como de los profesionales que desarrollan su actividad en relación con el delito, tanto en los ámbitos públicos como privados», apunta González.

Curiosidad y compromiso

El perfil del alumno que desea cursar el grado en Criminología debería ser, según el coordinador de esta titulación en la Universidad Pablo de Olavide, Andrés Rodríguez Benot, «el de una persona interesada en obtener una formación teórico-práctica para el desarrollo de habilidades y competencias psicosociales, criminológicas y científicas que permitan optar por el amplio abanico de opciones que se presentan en este sector en los contextos nacional, europeo e internacional».

Por su parte, el coordinador del grado impartido en la Universidad CEU San Pablo, José Núñez Fernández, considera que el perfil sería el de «un alumno inquieto y comprometido, interesado por el problema de la de-



La carrera al desnudo

■ **Área:** Ciencias Sociales y Jurídicas.

■ **Perfil de ingreso:** debe responder a una persona con interés científico sobre cuestiones relacionadas con el estudio del delito, del delincuente, la víctima y los medios de control social. Se recomienda ser una persona con sensibilidad por los temas sociales, con capacidad para las relaciones personales y el trabajo en equipo, con facilidad para la comunicación, agilidad mental y espíritu reflexivo. Al ser la Criminología una ciencia integral, que aglutina diversos campos de conocimiento, la opción de preferencia en la enseñanza de Bachillerato no constituye un obstáculo para el alumno.

■ **Plan de estudios:** el plan de estudios del Grado en Criminología se ha estructurado en cuatro cursos académicos, a lo largo de los cuales se reparten un total de 240 créditos ECTS. Entre las áreas temáticas abordadas en este grado encontramos: Informática, Idioma moderno, Derecho, Historia, Sociología, Economía, Empresa, Comunicación, Criminología, Psicología, Ciencia Política y Psicología Social.

■ **Objetivos:** el principal objetivo de este grado es formar expertos en seguridad criminal, con un conocimiento global de la criminalidad, sus actores, el hecho delictivo y sus causas y tipologías, así como el funcionamiento del control social y

penal, tanto a nivel nacional como internacional. La adquisición de los conocimientos y competencias impartidas en esta titulación capacitará al egresado para desarrollar su profesión en distintos campos de actuación (policial, penitenciario, judicial, victimológico, seguridad privada, justicia de menores, política criminal y marginalidad).

■ **Competencias profesionales:** los egresados estarán capacitados para interpretar, manejar y redactar teorías, textos criminológicos, datos estadísticos y métodos de investigación científica multidisciplinarios. Además, serán capaces de analizar, diseñar, ejecutar y evaluar políticas relacionadas con todos los actores implicados en el fenómeno criminal, su prevención y tratamiento, así como desarrollar técnicas de seguridad y gestión de emergencias a nivel nacional e internacional.

■ **Universidades en las que se imparte:** Universitat Pompeu Fabra, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat Jaume I, Universidad de Cádiz, Universitat de Girona, Universidad del País Vasco, Universidad Camilo José Cela, Universidad CEU San Pablo, Universidad a Distancia de Madrid, Universidad Europea de Madrid, Universidad de Málaga, Universidad Europea Miguel de Cervantes, Universidad de Murcia, Universidad Pablo de Olavide, Universitat de València.

lincuencia, dispuesto a abordar el estudio de materias muy diversas y variadas que le permitan conocer en profundidad este fenómeno tan preocupante y sobre el que se publican opiniones a veces no bien fundadas».

A todo lo anterior sería recomendable añadir, según Alexia Balboa, diplomada en Criminología –y cursando la licenciatura– por la USAL, «cierta curiosidad por el estudio de la delincuencia: cómo prevenirla, de qué manera tratarla, qué son los factores sociales y qué papel juegan, etc.; pero, principalmente, se debe tener claro qué es la criminología y qué trata. Hay gente que cree que un criminólogo es un CSI y no tiene nada que ver esta carrera con la serie de televisión», afirma.

¿Qué es la criminología?

La Criminología es una ciencia integral que aglutina diversas áreas científicas como el Derecho, la Medicina, la Psicología, la Sociología o la Estadística. Esta ciencia multidisciplinar



La sociedad demanda hacer especial hincapié en la seguridad, como forma de prevención del delito.

«La criminalidad es uno de los problemas que más interesa a la sociedad» G. González



Los titulados podrán insertarse en tres principales ámbitos profesionales: ayuntamientos, cuerpos policiales y servicios de ejecución penal.

PLAN DE ESTUDIOS

Debido al carácter multidisciplinar de esta titulación, el plan de estudios integra materias procedentes de las cuatro áreas de conocimiento que componen la base sobre la que se ha desarrollado la teoría criminológica: el Derecho, la Psicología, la Sociología y la Pedagogía. Tomando como ejemplo el plan de estudios de la Universidad de Cádiz, encontramos las siguientes asignaturas, distribuidas en cuatro cursos que aglutinan 240 créditos ECTS.

- **Primer curso:** Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales; Psicología Criminal; Introducción a la Criminología; Fundamentos de Derecho Público; Derecho Constitucional; Antropología Social; Estadística; Uso y aplicación de las TICs; Instituciones del sistema de control penal; Parte General del Derecho penal.
- **Segundo curso:** Sociología Criminal; Teorías de la Criminalidad; Delitos en Particular; Medicina Legal y Toxicología; Técnicas y estrategias lingüísticas de expresión, argumentación y negociación; Inglés; Derecho penitenciario y ejecución de la pena y la medida de seguridad; Formas específicas de la criminalidad; Evaluación y control de programas y políticas públicas; Estadística Aplicada a la Criminología.
- **Tercer curso:** Formas específicas de la criminalidad II: Género/Inmigración; El Proceso penal; Sistema penal de menores; Victimología; Psiquiatría Forense; Seguridad pública y seguridad privada; Técnicas de investigación cualitativas en Criminología; Programas de Intervención Psicológica; Asistencia a las víctimas; Criminalística.
- **Cuarto curso:** Intervención en el medio penitenciario y en el de reforma; Intervención en drogodependencias; Prácticas I; Justicia reparadora; Política criminal; Seguridad internacional y Espacio Europeo de Libertad, Seguridad y Justicia. Además, el alumno debe escoger tres asignaturas de carácter optativo.
- **Trabajo Fin de Grado.**

persigue estudiar el delito en su dimensión empírica y, para ello, se debe llevar a cabo una triple aproximación al fenómeno criminal, como explica José Núñez Fernández: «en primer lugar, el estudio legal del delito, a fin de delimitar el objeto de análisis; en segundo lugar, el estudio empírico propiamente dicho –analizar sus causas y sus características más destacadas– y, por último, la prevención de la criminalidad». En este último punto, hace especial hincapié la titulación impartida en el CEU, como afirma su coordinador: «damos especial importancia a la seguridad como forma de prevenir el delito; no en vano, la titulación se denomina Ciencias Criminológicas y de la Seguridad, por lo que el alumno que finalice estos estudios obtendrá, además del Grado oficial, un título propio en Seguridad avalado por el Ministerio del Interior desde el año 2005».

¿Qué vas a aprender?

En los últimos años se ha empezado a otorgar a la formación criminológica la importancia que esta merece y se ha tomando conciencia de que la profesionalización aumenta las probabilidades de éxito en las intervenciones que se llevan a cabo.

Tras una sólida formación teórico-práctica en las diferentes áreas que integran esta ciencia, el egresado será capaz de conocer y comprender la génesis del delito y sus consecuencias, así como la complejidad y el

carácter dinámico de las relaciones entre las víctimas, el hecho criminal y los principales agentes e instituciones públicas y privadas que intervienen. Además, conocerá los métodos científicos aplicables a la criminología, la seguridad y la intervención social con los delinquentes y víctimas, y aprenderá a desarrollar las destrezas necesarias para su eficaz utilización. Asimismo, el graduado será capaz de analizar, diseñar, ejecutar y evaluar políticas relacionadas con todos los actores implicados en el fenómeno criminal, su prevención y tratamiento, así como desarrollar tácticas de seguridad y gestión de emergencias a nivel nacional e internacional.

Debidamente preparados para enfrentarse al mercado laboral, los titulados podrán insertarse en tres principales ámbitos profesionales: ayuntamientos –como personas especializadas en prevenir y gestionar los problemas de convivencia y criminalidad–, cuerpos policiales –como personal especializado en la investigación criminológica– y servicios de ejecución penal –como trabajadores para la rehabilitación de delinquentes y de atención a las víctimas–.

«Hay gente que cree que un criminólogo es un CSI, y no tiene nada que ver esta carrera con esta serie de TV» A. Balboa

Seguir formándose

Una vez obtenido el título oficial, aquellos que deseen seguir profundizando en el amplio campo de la Criminología encontrarán diversas alternativas a través de los estudios de postgrado. Los de la Universidad de Murcia, por ejemplo, se especializan en las Ciencias Penitenciarias, la Bioética, el Bioderecho, y la Salud y las Ciencias Forenses; si bien, extenderán la formación a otros campos como la peritación criminalística, peritajes psicológicos, etc. La Universidad Pablo de Olavide, por su parte, viene impartiendo desde 2009 un Máster Oficial en Criminología y Ciencias Forenses, que permite dar una formación especializada y avanzada a quienes quieran profundizar y ampliar conocimientos en esta materia.

Pero seguir formándose es una elección que también puede llevarse a cabo en paralelo a los estudios de grado. Es el caso del curso de «Armamento y Tiro

Salidas profesionales

La formación multidisciplinar que ofrece el título del grado en Criminología permite una variada inserción laboral en los siguientes ámbitos:

Ámbito policial: habilita muy específicamente para llevar a cabo tareas de prevención de la delincuencia y de reacción frente al delito.

Instituciones penitenciarias: el conocimiento científico que aporta el grado posibilita al criminólogo evaluar, tratar y pronosticar al delincuente.

Ámbito judicial: el criminólogo está capacitado para emitir informes de este signo y asistir a los jueces en labores penitenciarias.

Ámbito de la seguridad privada: el criminólogo tiene la formación necesaria para gestionar empresas de seguridad, de análisis de riesgos, de tecnologías de seguridad, realizar proyectos de planeamiento y gestión de seguridad, etc.

deportivo», ofertado por la Universidad Europea Miguel de Cervantes para sus alumnos de Criminología.

Formación teórica en cuanto a normas de seguridad en el tiro, teoría del tiro, clasificación de las armas, posiciones de tiro y descripción, así como armado y desarmado de distintas armas in-

dividuales y prácticas de tiro virtual son algunos de los conocimientos y habilidades que adquirirán aquellos que participen en este curso. ✨

Alumnos del grado en Criminología de la UEMC realizan prácticas de tiro en el curso «Armamento y Tiro Deportivo», en la Academia de Caballería.



ANDRÉS RODRÍGUEZ BENOT,

COORDINADOR DEL GRADO EN CRIMINOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

«Hay un interés social manifiesto en este perfil universitario»»



ANDRÉS Rodríguez Benot y Gloria González son coordinadores del grado en Criminología de la Universidad Pablo de Olavide y de la Universidad de Cádiz, respectivamente. A continuación nos explican los puntos clave de la titulación y analizan el ámbito de la criminalidad en España.

—¿Cuáles son las aportaciones y diferencias del grado en relación con la antigua titulación?

—En Andalucía no se ha ofertado hasta este curso ninguna titulación superior universitaria de Licenciatura o Grado en Criminología. En lo que a la UPO concierne, es de destacar que fue la primera de las nueve universidades públicas de Andalucía que solicitó de manera oficial la impartición de estos estudios superiores en Criminología al Consejo Andaluz de Universidades. Ello demuestra el interés académico de nuestra universidad en formar, desde un primer momento, egresados en este relevante sector social.

—¿Cómo valora el ámbito de la criminología en España en estos momentos?

—Ante la especialización y complejidad creciente que vienen adquiriendo en las sociedades modernas —cual es el caso de España— el hecho criminal y la conducta desviada, resulta evidente el interés académico de los estudios de Criminología. La universidad tiene que dar adecuada respuesta a la demanda social, y es innegable que ésta exige cada vez mayor rigurosidad y eficacia a la hora de afrontar los fenómenos sociales a los que se enfrenta, lo que supone una mayor formación y espe-

—Háblenos del plan de estudios ofertado en la UPO.

—El plan se ha elaborado concienzuda y detalladamente a fin de ofertar una formación equilibrada, rigurosa y completa, como lo manifiesta la estructura de los cuatro años (240 créditos ECTS) del mismo en tres bloques. El primero con treinta asignaturas semestrales básicas u obligatorias (180 créditos ECTS) como, por ejemplo, sociología criminal, psicología criminal, victimología, policía científica, etc. Un segundo bloque formado por seis asignaturas semestrales optativas (36 créditos ECTS) pudiendo perfilar el estudiante su currículum por el

«La sociedad exige cada vez mayor eficacia para afrontar la criminalidad»»

cialización de las personas que han de luchar contra ella. A ello responde el plan de estudios del Grado en Criminología en la UPO.

Por la sensación que tenemos en la UPO como consecuencia de la ejecución del plan de difusión de nuestra oferta de Grado en los centros de Secundaria, la demanda para estudiar Criminología a partir de septiembre de 2011 en nuestra universidad va a ser muy elevada. Ello acredita, pues, un interés social manifiesto en este perfil universitario tanto para la investigación como para el ejercicio profesional.

itinerario de criminalidad (con materias como investigación y prueba del crimen o cooperación policial y judicial internacional), por el itinerario forense (con asignaturas como laboratorio criminalístico o informática forense) o por una combinación entre ambos. El tercer bloque (24 créditos ECTS) está constituido por actividades de proyección profesional consistentes en la realización de prácticas en entidades e instituciones vinculadas con la Criminología para facilitar el acceso al mercado profesional y laboral, así como en un Trabajo de fin de Grado eminentemente práctico.

GLORIA GONZÁLEZ,

COORDINADORA DEL GRADO EN CRIMINOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

«Que nuestro trabajo redunde en beneficio de la comunidad»



—En cuanto al plan de estudios del grado en Criminología en la Universidad de Cádiz, ¿cuáles diría que son las asignaturas más importantes? ¿Y las más difíciles para los alumnos?

—No creo que haya unas asignaturas más importantes que otras, pues se ha diseñado el grado de forma tal que se cubran las necesidades docentes en los ámbitos de la criminología y la seguridad de la forma más completa posible. No obstante, es innegable que por cuestiones de preferencia los alumnos están más inclinados hacia las asignaturas más prácticas, tales como criminalística, programas de intervención psicológica, antropología social, formas específicas de la criminalidad, técnicas de investigación operativa del crimen organizado, etc.

—¿Cuáles son las principales salidas profesionales de esta titulación?

—La formación multidisciplinar del criminólogo le permite intervenir tanto en las esferas de prevención de la delincuencia como de reacción frente al delito. También puede trabajar tanto para el Estado como para la seguridad

privada o al lado de la sociedad civil. En España son numerosos los policías que tienen alguna titulación dando lugar a la figura del policía-criminólogo o criminalista. Pero el criminólogo tiene un potencial de desarrollo en la Policía todavía mayor. En especial en programas comunitarios y de prevención, donde puede llevar a cabo tareas de investigación, planificación y asesoría en la toma de decisiones. Lo mismo ocurre en relación a las instituciones

—Antes de la implantación de esta titulación, ¿cómo se cubría la necesidad social de este perfil profesional?

—Normalmente, a través de los títulos de experto en criminología que muchas Universidades han venido impartiendo. En el ámbito andaluz, el Instituto Andaluz Interuniversitario de Criminología –formado por las secciones de las Universidades de Cádiz, Sevilla, Málaga Granada y Córdoba– se ha ocupado de esta labor de formación a lo largo de 20

«Los alumnos se inclinan más hacia las asignaturas prácticas, como criminalística y técnicas de investigación»

de menores. Las oficinas de atención y los servicios de apoyo a las víctimas constituyen también ámbitos de gran futuro profesional (menores, mujeres, personas mayores). En instituciones penitenciarias ya existe una tradición del Criminólogo que aporta su conocimiento científico para el tratamiento, evaluación y pronóstico del delincuente. Un campo de gran potencial y prácticamente inexplorado es el del criminólogo en la seguridad privada. Aproximar al estudiante hacia el campo privado implica crear materias nuevas de gestión de empresas, análisis de riesgos, tecnologías de la seguridad, o planificación y gestión de la seguridad.

años, y estos estudios han servido de referente a las Directrices Generales que orientan la titulación.

El grado en Criminología es nuevo en Andalucía, y en la Universidad de Cádiz estamos en estos momentos culminando el primer año académico, pero la apuesta de la Universidad por estos estudios ha sido y sigue siendo muy fuerte, y esperamos que muchos de nuestros proyectos se concreten en un futuro cercano, pues nuestro mayor interés es formar adecuadamente a nuestros alumnos, investigar ampliamente sobre el crimen y la seguridad y que nuestro trabajo redunde en beneficio de la comunidad.

Una carrera con proyección: Informática

Prácticamente cualquier sector productivo o servicio que podamos imaginar en la actualidad requiere la presencia de un proceso informático. En este contexto, la demanda de ingenieros no deja de crecer en los ámbitos más diversos. Por esta razón, muchos estudiantes comienzan a trabajar incluso antes de haber terminado el grado.

Juan Daniel Núñez

Con la revolución de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) la profesión de informático vivió un gran crecimiento que no ha conocido fin. Es más, la demanda de informáticos no ha hecho otra cosa que crecer. Todos los retos a los que se enfrenta la sociedad del futuro implicarán la aplicación de un proceso informático. Esto abre el abanico de posibilidades profesionales para los egresados en Ingeniería Informática, que encontrarán trabajo en muy diversos campos: tecnología, medicina, industria o comunicaciones, por mencionar sólo algunos.

Esta demanda que se ha producido en el sector informático lleva experimentando en los últimos cinco años un gran crecimiento. La Universidad Politécnica de Madrid estima que el sector va a necesitar 90.000 ingenieros en informática en los próximos años. No sólo se trata de una titulación sin paro. Actualmente un 58 por 100 de los estudiantes trabajan mientras cursan la carrera. Con grandes oportunidades, éste es el mejor momento para comenzar los estudios de ingeniero en informática.

Los nuevos titulados tienen ante sí el reto de liderar la innovación en el desarrollo de nuevas aplicaciones electrónicas, teléfonos móviles, tecnología aplicada a mejorar las comunicaciones e internet o incluso participar en la creación de prendas inteligentes.



El grado tiene una orientación eminentemente práctica.
Imagen: Universidad Europea de Madrid.

La carrera

La titulación pretende dar respuesta a las necesidades actuales de las empresas que demandan profesionales polivalentes capaces de adquirir los conocimientos y técnicas necesarios para la concepción, el desarrollo o la explotación de cualquier tipo de sistema informático, junto con su integración en redes de comunicaciones. Por este motivo, su meta se centra en el estudio, análisis y aplicación de distintas técnicas y métodos de procesamiento de información, su

La carrera al desnudo

■ **Área y tipo de enseñanza:** Ingeniería y arquitectura. Grado en Ingeniería Informática.

■ **Centros en los que se imparte:** Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Alfonso X el Sabio de Madrid, Universidad Europea de Madrid, Universidad a distancia de Madrid, Universidad Antonio de Nebrija, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad Católica San Antonio, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de A Coruña, Universidad de Alcalá, Universidad de Alicante, Universidad de Almería, Universidad de Barcelona, Universidad de Burgos, Universidad de Cádiz, Universidad de Cantabria, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Córdoba, Universidad de Deusto, Universidad de Girona, Universidad de Granada, Universidad de Huelva, Universidad de Jaén, Universidad de La Laguna, Universidad de La Rioja, Universidad de La Rioja, Universidad de las Illes Balears, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de León, Universidad de Lleida, Universidad de Málaga, Universidad de Murcia, Universidad de Salamanca, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Valladolid, Universidad de Vigo, Universidad de Zaragoza, Universidad del País Vasco, Universidad Europea Miguel de Cervantes, Universidad Francisco de Vitoria, Universidad Jaume I de Castellón, Universidad Oberta de Catalunya, Universidad Politécnica de Catalunya, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad Pontificia de Salamanca, Universidad Pública de Navarra, Universidad Ramon Llull, Universidad Rey Juan Carlos, Universidad Rovira i Virgili, Universidad San Jorge, Universidad Tecnología y Empresa, Universidad de Valencia.

■ **Objetivos:** Según la Universidad Politécnica de Madrid, algunos de los principales objetivos de este grado son los siguientes:

- Aprender de manera autónoma nuevos conocimientos y técnicas adecuados para la concepción, el desarrollo o la explotación de sistemas informáticos.
- Comunicar de forma efectiva, tanto por escrito como oral, conocimientos, procedimientos, resultados e ideas relacionadas con las TIC y, concretamente con la Informática, conociendo su impacto socioeconómico.
- Comprender la responsabilidad social, ética y profesional, y civil en su caso, de la actividad del Ingeniero en Informática y su papel en el ámbito de las TIC y de la Sociedad de la Información y del Conocimiento.
- Concebir y llevar a cabo proyectos informáticos utilizando los principios y metodologías propios de la ingeniería.
- Diseñar, desarrollar, evaluar y asegurar la accesibilidad, ergonomía, usabilidad y seguridad de los sistemas, aplicaciones y servicios informáticos, así como de la información que proporcionan, conforme a la legislación y normativa vigentes.
- Definir, evaluar y seleccionar plataformas hardware y software para el desarrollo y la ejecución de aplicaciones y servicios informáticos de diversa complejidad.
- Disponer de los fundamentos matemáticos, físicos, económicos y sociológicos necesarios para interpretar, seleccionar, valorar, y crear nuevos conceptos, teorías, usos y desarrollos tecnológicos relacionados con la informática, y su aplicación.
- Concebir, desarrollar y mantener sistemas y aplicaciones software empleando diversos métodos de ingeniería del software y lenguajes de programación adecuados al tipo de aplicación a desarrollar manteniendo los niveles de calidad exigidos.

almacenamiento en diversos soportes físicos así como las distintas arquitecturas del software y de comunicaciones. Para Jesús Sánchez Allende, jefe de Estudios del área TIC de la Universidad Alfonso X el Sabio, «esta titulación, de carácter generalista, abarca todos los ámbitos de la informática desde una perspectiva global. Forma expertos en técnicas de bases de datos, desarrollo de aplicaciones de inteligencia artificial, sistemas operativos, arquitecturas de computadores, etc., de manera que los egresados en Ingeniería Informática sean capaces de dar respuesta a las empresas en áreas diversas».

El plan de estudios se estructura en 240 Créditos ECTS divididos en cuatro cursos académicos. Básicamente, en el primer curso se imparten los contenidos generalistas de carácter científico básico, en el segundo



El trabajo en equipo es parte fundamental del plan de estudios. Imagen: Universidad Europea de Madrid.



El estudiante de Informática debe estar interesado en el cómo y porqué del desarrollo tecnológico.
Imagen: Universidad Alfonso X el Sabio.

curso se imparten los contenidos fundamentales de las distintas áreas de la informática y en los dos últimos cursos se profundiza en ellos para que el estudiante adquiera las competencias necesarias para incorporarse con garantías al mundo empresarial.

Las asignaturas más importantes se pueden dividir en dos aspectos: por una parte, las de carácter más técnico, entre las que hay que destacar las materias fundamentales de las distintas áreas de la titulación, Desarrollo software, Redes de Comunicaciones, Bases de Datos, Arquitectura de Ordenadores, Ingeniería del Software, Inteligencia Artificial, etc. que establecen las

sector, aparece ahora una revisión del plan de estudios para acomodarlo a la realidad actual. Al tratarse de una ingeniería con un gran nivel de innovación necesita una revisión periódica de los contenidos para acomodarlos a las necesidades del mercado empresarial. Asimismo, se hace un especial énfasis en incorporar a la titulación la adquisición de competencias que demandan las empresas como la capacidad de emprendimiento, liderazgo, gestión del tiempo, gestión de equipos, comunicación en público y escrita, etc.

Por otra parte y, con respecto a la formación profesional, se trata de unos contenidos con un mayor nivel de abstracción que permite orientar el estudiante para que se pueda incorporar a proyectos de tamaño empresarial y le permita avanzar en una carrera profesional orientada a la dirección y gestión de proyectos.

Perfil de alumno

El estudiante que desee cursar el Grado en Ingeniería Informática debe ser una persona metódica e interesada por entender el cómo y el porqué del desarrollo y funcionamiento de los sistemas de información, los sistemas operativos o los sistemas de comunicaciones, capaz de analizar los problemas de forma estructurada y concebir mecanismos de solución utilizando las técnicas y metodologías más modernas de desarrollo. La

«Se está produciendo una especialización y diferenciación propia del desarrollo del área más joven entre las ingenierías»

bases para profundizar en ellas posteriormente, y las de carácter profesional, Técnicas de Comunicación, Trabajo en equipo, etc., que permiten al estudiante disponer de competencias apropiadas para el desarrollo en el ámbito laboral. «La dificultad de las asignaturas suele ir asociada a la necesidad de manejo de abstracción que requieren. En este sentido suelen requerir un mayor esfuerzo las materias de matemáticas, estructuras de datos o fundamentos de redes. Es por ello que como se indica en el perfil de estudiante, éste posea una buena capacidad de abstracción y una alta motivación por la resolución de problemas», asegura Jesús Sánchez Allende.

En cuanto a las diferencias entre el Grado en Ingeniería Informática y las antiguas titulaciones de este

capacidad de abstracción e imaginación, la aptitud para manejar algoritmos y procesos, el interés por los avances tecnológicos o su capacidad de análisis y síntesis de gran cantidad de información.

La profesión

Como ocurre con el resto de ingenierías las principales salidas para un recién titulado se centran en el desarrollo del área técnica ejerciendo tareas de desarrollo de sistemas informáticos, consultor junior, administrador de sistemas, técnico comercial, etc. Según se va desarrollando la carrera profesional se irá orientando hacia labores de mayor responsabilidad en el análisis de sistemas, arquitecturas, gestión de proyectos, dirección

Una carrera llena de posibilidades

■ **Encontrando información en la Web:** Los ingenieros en informática idean las soluciones revolucionarias que permiten buscar entre cantidades inmensas de datos, y diseñan las redes complejas de alta tecnología que permiten procesar a gran velocidad dichos datos. Dotan de sistemas de revisión y corrección de grandes cantidades de información sin una jerarquía rígida, con posibilidad de volver a cualquier versión anterior con un sólo click.

■ **Distribución de música y cine en línea:** Los ingenieros en informática diseñan las enormes bases de datos que almacenan la música, los programas de televisión y las películas. Crean los sistemas gráficos y las interfaces de usuario que hagan la información accesible y agradable para los clientes, y también diseñan los sistemas que permiten seguir la pista de las preferencias de los usuarios para proponerles nuevos contenidos que pueden gustarles según su música o películas preferidas. Finalmente, los ingenieros en informática diseñan y construyen los dispositivos como el iPod que permite disfrutar en cualquier lugar de toda la música o películas que se hayan descargado.

■ **Dispositivos móviles que te relacionan con el mundo:** Los ingenieros en informática desarrollan chips que requieren me-

nor consumo y trabajan de forma más eficiente, para que tu móvil tenga una potencia que hace cinco años sólo daba un PC. Asimismo, crean algoritmos de compresión para mandar información por la red con mayor eficiencia, y conectan los dispositivos móviles con las compañías que operan en Internet.

■ **La medicina incorpora la informática:** Los ingenieros en informática crean los algoritmos para procesar las imágenes, diseñan y desarrollan los sistemas de realidad virtual para que resulten lo más parecido posible a una operación real o a una situación de emergencia.

■ **Videojuegos:** Los ingenieros en informática producen chips más rápidos y más potentes capaces de mostrar personajes tridimensionales virtuales con más parecido que nunca con la realidad. También diseñan la inteligencia artificial que permite que la máquina responda de forma no previsible, como lo haría un ser humano, haciendo de cada juego un reto. Los ingenieros en informática diseñan la infraestructura tecnológica que permite jugar a miles de jugadores en una partida común al mismo tiempo.

Fuente: Universidad Politécnica de Madrid.

de sistemas informáticos, supervisión, consultor senior, etc. Asimismo, existen otras áreas donde se puede desarrollar la actividad profesional como profesional freelance, la creación de empresas de ámbito tecnológico o la formación.

Para Jesús Sánchez Allende, «en este momento el sector de la informática sigue en plena evolución. Se está produciendo una especialización y diferenciación propia del desarrollo del área más joven entre las ingenierías, que se puede observar de forma más patente en el crecimiento de trabajos en las áreas de videojuegos, desarrollo de aplicaciones móviles, aplicaciones para Internet, música y multimedia on-line, seguridad de los sistemas informáticos, etc. La Ingeniería Informática, a pesar de la crisis económica global, es uno de los menos afectados, por lo que sigue siendo un momento especialmente interesante para estudiar un Grado en Ingeniería Informática. El desarrollo empresarial actual implica la necesidad cada vez mayor de profesionales, jefes de

proyectos y directores con un amplio conocimiento de la aplicación de soluciones informáticas para resolver los problemas a los que se enfrentan las empresas. El crecimiento en la demanda de profesionales del ámbito de la informática no ha cesado». ✖

Los ingenieros informáticos son necesarios en numerosos sectores en la actualidad.



ISIDORO PÉREZ, DIRECTOR DEL ÁREA TIC (TELECOMUNICACIONES E INFORMÁTICA).
UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID

«Las empresas demandan cada vez más informáticos»»

—¿Cuáles son los objetivos principales que persigue el Grado en Ingeniería Informática?

—El Grado en Ingeniería Informática de la Universidad Europea de Madrid forma a sus estudiantes como expertos en metodologías y tecnologías de desarrollo de software y proyectos de tecnologías de la información y comunicaciones, con un alto nivel de conocimientos que les capacitará para trabajar en diferentes tipos de empresas con todas las garantías de éxito. Sus graduados son profesionales plenamente adaptados al mercado laboral, con

una visión global del sector y las competencias necesarias para diseñar y gestionar sistemas de información e innovar en nuevas aplicaciones y servicios calidad.

—¿Cómo se estructura el plan de estudios? ¿Cuáles diría que son las asignaturas más importantes? ¿Y las más difíciles para los alumnos?

—Son 240 ECTS distribuidos en 4 cursos, pero el último curso está destinado a que los alumnos estén 100 por 100 en contacto con proyectos reales en la empresa (realizando las prácticas obliga-

torias y el proyecto fin de grado), por lo que no acuden ya a clases regulares en la universidad en ese cuarto curso. Desde primero se estudian asignaturas como Fundamentos de Redes y Habilidades de comunicación en la ingeniería, y en tercero hay asignaturas críticas como Inteligencia Artificial, Programación Web, etc. Lo mejor es que la oferta de optativas es muy grande y permite que el alumno elija el itinerario que más le guste: Multimedia y Videojuegos, Visión Artificial y Robótica, etc.



—¿Cuál es el perfil de alumno de este grado? ¿Qué requisitos, gustos y habilidades debe reunir?

—Puesto que el grado se imparte en tres modalidades –100 por 100 presencial de lunes a viernes, semipresencial (con clases presenciales en fin de semana) y 100 por 100 virtual–, tenemos a su vez dos tipos de alumnos.

Por un lado, jóvenes que acceden a la universidad tras la selectividad, con mucho interés en la tecnología y su aplicación en todo tipo de sectores (medicina, economía, industria, comunicaciones, internet...) y, por otro lado, profesionales en activo que quieren completar o iniciar estudios universitarios y eligen la modalidad semipresen-

cial o virtual. En todos los casos lo que más aprecian es estar en contacto con el sector profesional desde el primer día.

—¿Cuáles son las principales salidas profesionales de esta titulación?

—Actualmente no existe paro en el sector y el empleo ha crecido un 14 por 100 sólo en 2010. Las empresas demandan cada vez más a este tipo de titulado para una gran cantidad de puestos como: director del departamento informático

de seguridad y sistemas; investigador, ya sea en universidades o en centros de I+D+i.

—¿Cuáles son las aportaciones y diferencias del grado en relación con las antiguas titulaciones, así como con las titulaciones técnicas o la formación profesional en informática?

—En el Grado en Ingeniería Informática de la Universidad Europea de Madrid se ha incorporado la formación

de las nuevas tecnologías y tendencias en la empresa (Interfaces de usuario, Habilidades directivas para ingenieros, Multimedia y Videojuegos, Inteligencia Artificial, etc.).

—¿Cómo valora el sector de la informática en España en la actualidad? ¿Es un buen momento para estudiar este grado?

—Como indicaba anteriormente, en el sector de Tecnologías de la información no hay paro y está creciendo ya desde el 2010, con lo que cada vez se requieren más profesionales titulados.

Sin duda hay una gran demanda por contratar a estos profesionales y es el primer sector en salir de la crisis global, por lo que aquellos que se titulen en los próximos años, disfrutarán de unas condiciones laborales inmejorables.

Las oportunidades no sólo están en el trabajo por cuenta ajena, cada vez más los titulados hacen realidad sus propias ideas poniendo en marcha empresas, con indudable éxito.

«Actualmente no existe paro y el empleo creció un 14 por 100 en 2010»

de cualquier tipo de empresa; director de proyectos informáticos; experto en tecnología y desarrollo de negocio; analista de sistemas; administrador de bases de datos; responsable de auditoría; responsa-

ble de certificaciones profesionales, como CCNA, Oracle, Java, etc... dentro de las asignaturas. Asimismo, se han incluido prácticas obligatorias y aparecen muchas nuevas asignaturas totalmente actualiza-

Una titulación internacional

El Grado en Ingeniería Informática es una titulación adaptada al Espacio Europeo de Educación Superior que sustituye a la antigua Ingeniería Informática y lleva dos años implantado en la Universidad Europea de Madrid, en el Campus de Villaviciosa de Odón.

La universidad ofrece la oportunidad de cursarlo en modalidad 100 por 100 presencial, on-line o combinada y presenta a su vez diferentes modalidades horarias para fomentar la formación a lo largo de toda la vida y facilitar a los profesionales en activo continuar con su educación al tiempo que trabajan. Además, el grado puede cursarse también en modalidad bilingüe, en español e inglés.

INTERNACIONALIDAD

Sus estudiantes tienen la oportunidad de disfrutar de estancias de al menos un semestre en distintas universidades europeas con las que la Universidad Europea de Madrid tiene convenios de colaboración: Hogeschool de Amsterdam, Bilgi University de Estambul, Fachhochschule de Colonia, EFREI de París o Staffords-

hire University, donde sumarán el título oficial del Reino Unido a su titulación española.

En lo referente a dobles titulaciones, los estudiantes de la Universidad Europea de Madrid podrán realizar dos de los cuatro años de sus estudios en Reino Unido (Liverpool) y obtener, además del título de Grado en Ingeniería Informática de la UEM, el título de máster MEng Computer Science de la University of Liverpool. Además, podrán acceder a otros dobles títulos con universidades extranjeras como Staffordshire en Reino Unido, ECE en Francia o el Dundalk Institute of Technology en Irlanda.

También podrán obtener los certificados profesionales ACP y ECP en la University of California en Irvine, además de realizar sus prácticas profesionales en los Estados Unidos. Y tendrán a su alcance las ventajas de los convenios especiales que la red Laureate mantiene con la Universidad Europea de Madrid.

Además, contarán con visitas de profesores venidos de todo el mundo, que compartirán su experiencia y enfocarán la profesión desde un punto de vista internacional, impartiendo las conferencias en lengua inglesa.

El videojuego, una cosa seria

Hace ya ocho años que la Universidad Complutense lanzó este título de Magister (Máster) donde profesores del mundo universitario y del mundo de la empresa explican a los alumnos los conceptos y las técnicas del desarrollo de videojuegos.

Arantza García

ESPAÑA es uno de los países a la cabeza en cuanto a consumo de videojuegos, donde este sector acapara ya el 54% del ocio audiovisual, pero lamentablemente, este aumento progresivo de las ventas no va al mismo ritmo del desarrollo de la industria.

Las posibilidades del país como potencia creativa dentro del marco de esta industria creciente, que factura más del doble que el cine y siete veces más que la música, son inmensas.

La salud del sector se ve en el creciente número de profesionales que se dedican a este campo y en el interés de los jóvenes en formarse para trabajar en esta industria en expansión.

El título de la Universidad Complutense de Madrid tiene como objetivo la capacitación profesional para el desarrollo de videojuegos que permita la incorporación de los egresados en las empresas del sector. Esta propuesta educativa viene avalada

por la participación de Pyro Studios, una de las pocas empresas españolas de videojuegos con una presencia sólida en el mercado internacional.



Un campo en expansión

La creación de videojuegos es una actividad que reúne áreas tan dispares como la creación digital, la narrativa, la física y la informática. Es ese carácter multidisciplinar unido a una existencia relativamente corta como industria lo que explica su escasa presencia en los planes de educación superior. Sin embargo, esta situación está cambiando rápidamente con la aparición en algunas prestigiosas universidades de másteres o estudios de grado directamente relacionados con el desarrollo de videojuegos. Sirvan como ejemplo los programas de postgrado del Entertainment Technology Center de Carnegie Mellon University, el máster en arte y tecnología interactiva de la Simon Fraser University o los programas de grado y postgrado en diseño y desarrollo de juegos de la Universidad de Utrecht, sólo por citar algunos de los más prestigiosos.

La tecnología desarrollada en el campo de los gráficos 3D, la simulación física, o la inteligencia artificial sigue añadiendo más y más innovaciones, lo que hace que el realismo de los juegos no deje de aumentar continuamente. La industria de los videojuegos es aún joven, y ofrece un campo de investigación activo hoy en día

El mercado de ocio interactivo digital reclama perfiles profesionales pluridisciplinarios con una formación especializada.

PLAN DE ESTUDIOS

- **Introducción**
 - • Introducción al desarrollo de videojuegos.
- **Módulo I: Creación y diseño**
 - • Creación artística.
 - • Diseño de videojuegos.
- **Módulo II: Programación**
 - • Ingeniería del software aplicada a videojuegos.
 - • Arquitectura de los videojuegos.
 - • Programación gráfica.
 - • Técnicas de programación específicas.
 - • Programación para redes.
 - • Inteligencia artificial para videojuegos.
 - • Física para videojuegos.
 - • Videojuegos para dispositivos móviles.
- **Proyecto de máster**

y por muchos años, ofreciendo tremendas oportunidades a gente con talento.

Programa

El desarrollo del Máster se compone de 500 horas, distribuidas de octubre a

Más información

- **Acceso:** Se podrá acceder a los estudios conducentes a la obtención del título de Magister Universitario en iguales condiciones que las establecidas para el acceso a las enseñanzas de Master reguladas por el artículo 16 del R.D. 1393/2007 (BOE de 30 de octubre)y, en todo caso, cuando se esté en posesión del título, de licenciado, ingeniero, arquitecto o de grado regulado por el R.D. 1393/2007 (BOE de 30 de octubre) por una Universidad Española. En cualquier caso el Plan de Estudios del Magister podrá exigir la acreditación de un nivel de formación específico adecuado en el ámbito del Magister y necesario para su normal desarrollo, que será verificado por el director.
- **Horario y periodo de impartición:** El Máster dará comienzo el 3 de octubre de 2011 y concluirá el 30 de junio de 2012. Las clases se impartirán en las instalaciones de la Facultad de Informática de la UCM según el siguiente horario: de lunes a jueves de 18.00 a 21.00 h y los viernes de 17.00 a 21.00 h.
- **Plazas:** Sólo se ofrecen 20 plazas por curso.
- **Matrícula:** El precio del máster es de 6.000 euros.
- **Más información:** <http://www.fdi.ucm.es/juegos3d/index.html>

junio, donde se incluye una combinación de clases teóricas en aula y prácticas en laboratorio. Además, durante el curso se invita a un número de profesionales de reconocido prestigio para que impartan conferencias sobre temas específicos que no se cubren en el programa.

Se dedica asimismo un número importante de horas al desarrollo en equipo de un proyecto de tamaño medio que

Se trata de una industria en constante crecimiento, con mucho futuro.



UN PRODUCTO CULTURAL

En abril del año 2009 la Comisión de Cultura del Gobierno de España aprobó un proyecto no de ley que considera el videojuego un producto cultural, comparable al cine, la música o las artes plásticas. Con este reconocimiento España, se sitúa a nivel internacional, para consolidar sus empresas y creadores.

La iniciativa partió del Partido Socialista Obrero Español, con el objetivo de que los creadores de videojuegos sean reconocidos como «protagonistas de nuestra cultura» y para que las empresas accedan a ayudas para la promoción, financiación e internacionalización de sus productos. Una enmienda del Partido Popular, aceptada,

afinó más: que el sector del videojuego se incorpore al plan de apoyo a las industrias culturales del Gobierno.

El reconocimiento de su valor integrador y difusor de cultura beneficia a la industria y al jugador en el simple hecho de que los poderes públicos reconocen que deben apoyarlo, protegerlo y difundirlo como parte intrínseca de la cultura nacional. Los beneficios son obvios, desde posibles bajadas de precio, hasta traducciones a nuestro idioma de forma mas sistemática. Y lo que es más importante, favorecer de forma incondicional al producto nacional de manera que el consumo del mismo sea más amplio y de más calidad.

constituirá el proyecto fin de Máster y que servirá como carta de presentación de los estudiantes a la hora de postularse a un puesto de trabajo en las empresas del sector.

Como novedad en el curso 2011-12, se inician las especialidades de Diseño y Arte que se unen a la especialidad de Programación que venían impartiendo hasta ahora. Se inicia así mismo, la primera edición on-line del máster que se dedicará exclusivamente a la especialidad de Arte, mientras que en el máster presencial se podrán cursar las especialidades de Programación y Diseño de videojuegos. ✨

Conocer y dominar los tejidos

El titulado de esta especialidad estará capacitado para la supervisión y la producción de tejidos de punto, la inspección y el control de procesos productivos en tejeduría de punto por urdimbre y por recogida. Podrá desempeñar labores como la preparación de hilos para tisaje, tejeduría de punto por recogida y por urdimbre, regulación de maquinaria de punto, control de calidad y encargado de almacenes de productos de la industria del textil.

Firma: Arantza García

cas, las industrias propiamente textiles, es decir, las que realizan los procesos de hilatura, tejeduría y acabado y, finalmente, la industria de la confección. Las industrias propiamente textiles se suelen dividir en función de las materias primas utilizadas y/o el tipo de actividad que llevan a cabo.

En la etapa conocida por operaciones previas y preparatorias de la hilatura, se lleva a cabo la transformación de las materias primas que pueden ser naturales, como la lana o el algodón, o artificiales, como el rayón, o sintéticas, como las poliamidas o los poliésteres.

Durante el proceso de tejeduría se transforman series de hilos en una superficie uniforme (el tejido). A continuación en la fase de ennoblecimiento textil, último proceso antes de la confección,

El sector textil–confección es aún hoy día la tercera industria en volumen de ocupación de la Unión Europea y la segunda de España. Es un sector básico y característico de actividad que, como el conjunto de la industria manufacturera, está en continua evolución en el marco de una economía global y de cambios continuos.

Además, la industria textil comunitaria continúa siendo una de las grandes industrias de Europa, a la búsqueda de nuevos retos y objetivos, gracias a una política de diversificación, de innovación y de exportación. Pero no hay que olvidar que el textil europeo está constituido por una gran cantidad de empresas interdependientes y fuertemente implantadas en una serie de regiones claves de la UE con amplia tradición en el sector y fuertes vínculos comunitarios y sociales.

El ciclo completo textil comprende la producción de fibras naturales y quími-



PLAN DE ESTUDIOS

Duración

- 1.400 horas (de 1,5 a 2 años).

Plan de estudios

Se compone de siete módulos de formación teórica y uno de formación práctico:

- Producción de tejidos de punto por recogida.
- Producción de tejidos de punto por urdimbre.
- Materiales textiles.
- Elementos, sistemas e instalaciones de máquinas textiles.
- Seguridad en la industria textil, confección y piel.
- Relaciones en el entorno de trabajo.
- Formación y orientación laboral.
- Formación práctica en centros de trabajo.

se engloban los tintes, estampados y acabados. En el proceso de confección, normalmente seriado y con características propias y diferenciadas del resto del conjunto, el tejido se transforma en una pieza de ropa, o género de punto, para ser usada y comercializada. El momento



Mas información

■ **Familia Profesional:** Textil, Confección y Piel.

■ **Otros títulos de la familia:** **De grado medio:** T. en Calzado y Complementos de Moda; T. en Confección y Moda; T. en Producción de Hilatura y Tejeduría de Calada. **De grado superior:** T. S. en Curtidos; T. S. en Diseño y Producción de Calzado y Complementos; T. S. en Patronaje y Moda; T. S. en Procesos de Ennoblecimiento Textil; T. S. en Procesos Textiles de Hilatura y Tejeduría de Calada; T. S. en Procesos Textiles de Tejeduría de Punto.

Programas de Cualificación Profesional Inicial - PCPI: Operaciones de Cortinaje y Complementos de Decoración; Operaciones de Lavandería y Arreglos de Artículos Textiles; Tapicería y Entelados; Reparador de Calzado y Marroquinería y Creación de Pequeños Artículos de Guarnicionería.

■ **Acceso:** Se puede acceder directamente cuando se tiene alguno de estos estudios:

- Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
- Título de Técnico o de Técnico Auxiliar.
- Haber superado el segundo curso del Bachillerato Unificado y Polivalente (BUP).
- Otros estudios equivalentes a efectos académicos.
- Otra forma de acceder consiste en superar una prueba de acceso al ciclo formativo. Para presentarse hay que tener al menos 17 años en el año que se realiza la prueba. Existen exenciones parciales de la prueba según la ORDEN/ECI/944/2008, de 2 de abril. Quienes tengan superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años están exentos de hacer la prueba de acceso.

■ **Dónde se imparte:** Centro Público Integrado de Formación Profesional de Santiago de Compostela; Instituto de Educación Secundaria de Villafranca del Cid (Castellón).

del proceso que aquí interesa es el de la tejeduría, concretamente el de la producción de tejidos de punto.

El título de FP

El principio básico del proceso de tejido es similar al punto de tejido que

Lo que los alumnos de este ciclo aprenden es a elaborar diferentes tipos de tejidos de punto. La formación del estudiante se centra en mostrarle las características y propiedades de las materias textiles en los diferentes procesos de fabricación, así como los conocimientos técnicos necesarios.

«El alumno aprende a conocer las distintas materias textiles»

realizaban nuestras abuelas con las agujas de crochet; pero en este caso se utilizan máquinas que disponen de más agujas a una velocidad mayor. Si bien todo el proceso de tejido lo realiza una sola máquina, se necesitan varias de ellas para poder realizar distintos tejidos y poder lograr un volumen de producción importante.

Este técnico trabaja en el área de fabricación y en los procesos productivos de pequeñas y medianas empresas textiles, pertenecientes al subsector de tejeduría de punto y dedicadas a la producción de tejidos de punto por recogida o urdimbre y al diseño y programación de muestras textiles.

Dar forma al metal

Es un ciclo poco conocido,
pero con grandes expectativas.

Con el paso del tiempo, los metales preciosos suelen transformarse tantas veces como el hombre lo necesite o lo desee. y la plata no es la excepción. De las entrañas de la Tierra, este precioso metal pasa a las expertas manos de los mineros y fundidores y de ahí a los talleres de los artífices, que la convierten en hermosos objetos.

Firma: Ángel Andrade

DENTRO del espacio cultural que corresponde a las realizaciones artísticas, a las elaboradas con metal, oro, y otros materiales metálicos tradicionalmente considerados como «preciosos», les ha correspondido una posición preeminente.

La plata se utilizaba ya en el período neolítico para la confección de vajillas, adornos y objetos de lujo. La historia de la platería en el mundo es vasta y de una riqueza imponderable. Prácticamente todas las civilizaciones se sirvieron de

ella, tanto para el uso ornamental o en orfebrería.

En paralelo con la evolución general del arte a través de los tiempos, el orfebre, para satisfacer todas las apetencias sociales y estéticas, ha ennoblecido sus piezas con el más variado repertorio de técnicas ornamentales, de aplicaciones de piedras preciosas, de valores plásticos y de armonías cromáticas. La amplísima gama de posibilidades técnico-artístico-expresivas que la orfebrería y platería utilizan, hacen de ella exponente repre-

sentativo de que no existe frontera real entre arte «mayor» y «menor».

Preparado para el mercado

Este ciclo formativo superior atiende a la ordenación académica del conjunto de técnicas, procedimientos artísticos y procesos creativos que configuran la riqueza expresiva de unas artes aplicadas como la orfebrería y la joyería, casi tan antiguas como el hombre.

El mercado actual demanda una adaptación permanente de este profesional a la creatividad de vanguardia, a los más recientes procesos tecnológicos, a la experimentación de formas, texturas y nuevos materiales aplicados a la orfebrería y requiere una técnica depurada, tanto en diseño, como en realización material, de este tipo de elaboraciones. A todo ello da respuesta este ciclo formativo, con el que se configura el perfil profesional

PLAN DE ESTUDIOS

● **Duración**

- – 1.875 horas (2 años).

● **Plan de estudios**

● Se compone de once módulos profesionales teóricos, uno práctico y proyecto final:

- Historia de la orfebrería, joyería y bisutería.
- Dibujo artístico y color.
- Modelado y maquetismo.
- Dibujo técnico.
- Diseño asistido por ordenador.
- Materiales y tecnología: Orfebrería y joyería.
- Audiovisuales.
- Idioma extranjero.
- Proyectos: orfebrería y platería.
- Taller de orfebrería y platería.
- Formación y orientación laboral.
- Proyecto final.
- Fase de prácticas.

de un técnico cualificado, que puede atender a las necesidades del mercado actual de orfebrería tanto con su conocimiento de los recursos tradicionales del oficio, como en su adecuación a los más modernos procesos, tendencias artísticas y exigencias del diseño.

Sin perder de vista las líneas creativas y artísticas de los antiguos orfebres, los alumnos de este ciclo cuentan en su formación con una parte eminentemente práctica que incluye los procesos básicos de realización de la orfebrería y platería, como son los estilos, las técnicas y los materiales más utilizados. Y otra parte teórica cuyo objetivo es prepararles para su inserción en el mercado laboral, recibiendo formación sobre las tendencias del mercado, los gustos de los consumidores y la aceptación de los productos de orfebrería; son capaces de conocer y comprender el marco legal, económico y organizativo que regula y condiciona su



Más información

■ **Familia Profesional:** Joyería de Arte.

■ **Otros títulos de la familia:** **De grado medio:** T. en Damasquinado; T. en Engastado; T. en Grabado Artístico sobre Metal; T. en Moldeado y Fundición de Objetos de Orfebrería, Joyería y Bisutería Artísticas; T. en Procedimientos de Joyería Artística; T. en Procedimientos de Orfebrería y Platería Artísticas.

De grado superior: T. S. en Bisutería Artística; T. S. en Joyería Artística.

■ **Acceso desde:** Bachillerato en Artes. Desde otros Bachilleratos con prueba de acceso específica.

■ **Acceso a:** Grados universitarios pertenecientes a las ramas de conocimiento en Artes y Humanidades e Ingeniería y Arquitectura.

■ **Dónde se imparte:** Escuela Dionisio Ortiz J. de Córdoba y Escuela de Arte N.3 de Madrid.

actividad profesional y poder así rentabilizar el trabajo.

Es un ciclo poco conocido en general, pero con suficientes expectativas. El mercado actual demanda una adaptación permanente de este profesional a la creatividad de vanguardia, a los más recientes procesos tecnológicos, a la experimentación de formas, texturas y nuevos materiales aplicados a la orfebrería y requiere una técnica depurada, tanto en diseño, como en realización material, de este tipo de elaboraciones: Se trata de un producto de lujo diferente, que tiene su sitio entre los consumidores y por el que hay que apostar.

El plan de estudios incluye por un lado una parte teórica con asignaturas

generales y específicas; ésta es quizá la parte que los alumnos encuentran un poco más difícil, por asignaturas como las dedicadas a estudiar los materiales y las tecnologías desde un punto de vista más científico.

Y otra parte práctica que se realiza sobre todo en el taller. Este es el momento en el que verdaderamente se aprende el manejo de las herramientas, útiles y máquinas propias de la especialidad, así como la aplicación de las diferentes técnicas y sus posibilidades.

Por último cada alumno debe realizar un proyecto final, desde la idea original hasta su acabado pasando por el diseño, la planificación y la fabricación. ✨



Varias alumnas realizan prácticas en un taller de Orfebrería y Platería.

ESDi, Escola Superior de Disseny

Para dar respuesta a las necesidades de la sociedad y de la industria, en el año 1989 se creó la Fundación del Diseño textil (FUNDIT) con el objetivo de impulsar la cultura del diseño y de promocionar los medios pedagógicos y de investigación necesarios para llevarla a cabo. Ese mismo año, la FUNDIT creó la Escuela Superior de Diseño ESDi, construyendo su propio campus en Sabadell. El centro inició su actividad docente con la especialidad de Diseño textil, implantando unos estudios especialmente solicitados por parte de la industria textil española.

ESDi se fundó con el objetivo de impulsar la cultura del diseño.

Tres años después de la creación de ESDi, la FUNDIT firmó un convenio de asociación con la Universidad Ramon Llull (URL), la primera universidad privada del Estado español. El 9 de enero de 2009 la Generalitat reconoció la adscripción de ESDi a la URL.

La misión de la Escuela Superior de Diseño ESDi está centrada en el proceso de la transmisión del

conocimiento del arte y el diseño mediante un proceso creativo desde el análisis, el esfuerzo y el talento.

ESDi estructura su actividad docente y de investigación en departamentos universitarios que combinan a la vez la docencia, la investigación, la transferencia de conocimiento y su difusión.

Desde el curso 2008-2009 ESDi imparte la Titulación Oficial Universitaria de Grado en Diseño como centro adscrito a la Universidad Ramon Llull, siguiendo las directrices establecidas en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). De esta forma ESDi - URL se convirtió en la primera universidad española en ofrecer estudios oficiales de grado en diseño en todas sus modalidades: gráfico, producto, interiores, moda, audiovisual e integración multidisciplinar (gestión del diseño).

Hoy, con 10.000 m² de instalaciones distribuidas entre Sabadell y Barcelona ESDi dispone de: Aulas de informática con plataforma Mackintosh y PC y los programas más avanzadas de infografía y tratamiento de la imagen, patronage, animación y 3D; un amplio plató de vídeo; salas de edición y postproducción de audio y vídeo profesionales; salas insonorizadas para el tratamiento del sonido, etc.

El título de Grado en Diseño

Desde el curso 2008-2009 ESDi imparte la Titulación Universitaria Oficial de Grado en Diseño como centro adscrito a la Universidad Ramon Llull, siguiendo las directrices establecidas por el Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES).

El plan de estudios de ESDi, fiel a su identidad universitaria, mantiene un equilibrio entre:

– Asignaturas teóricas y del campo de las humanidades que estructuran el pensamiento y fundamentan y contextualizan el trabajo creativo.



– Asignaturas proyectuales que permiten la asimilación de los conocimientos y el aprendizaje de la actividad profesional.

– Asignaturas instrumentales que facilitan el dominio de las herramientas e instrumentos tecnológicos adecuados.

Dentro del grado se pueden seguir distintos itinerarios curriculares: Gráfico; Moda; Producto; Interiores; Audiovisual; Integración Multidisciplinar.

La formación se complementa con la participación en talleres de proyectos tutorizados por diseñadores externos (*workshops*) y, a su vez, un nombre importante de profesionales relevantes del diseño colaboran en las actividades docentes.



El método docente se fundamenta en la interrelación entre investigación, transferencia de

Los profesores transmiten el conocimiento desde el análisis, el esfuerzo y el talento.

MASTERS Y POSTGRADOS

ESDi cuenta con una variada oferta de masters y postgrados con titulación de la Universidad Ramon Llull.

Los programas están dirigidos a graduados universitarios, así como a profesionales con experiencia o formación en las diversas áreas que abarcan, y que estén interesados en adquirir una formación sólida y estrictamente relacionada con el mercado.

- La oferta de masters de ESDi se concreta en:
 - Master en Asesoría de Estilismo, Imagen y Comunicación.
 - Master en Gestión de la Industria de la Moda y el Diseño.
 - Master Oficial en Comisariado de Arte en Nuevos Medios.
 - Master Internacional en Sistemas Interactivos.
- La oferta de posgrados de EATM/ESDi se concreta en:
 - Postgrado de especialización en Tendencias y Estilismo.
 - Postgrado de especialización en Equipación deportiva para la alta competición del motor.

ESDi EMPRESA

CENTRO DE SOPORTE AL EMPRENDEDOR

ESDi desarrolla el servicio llamado ESDiempresa. Centro de Apoyo al emprendedor con el objetivo de ayudar a los graduados con vocación de emprendedores y a las empresas y organizaciones a mejorar sus productos y herramientas de comunicación y de imagen, colaborando en el incremento de su actividad.

EMPRESAS

ESDiempresa es una opción para aportar talento y creatividad a su empresa u organización a través de colaboraciones puntuales y con el rigor profesional que caracteriza a los graduados de ESDi. Más información aquí.

GRADUADOS

El servicio dispone de un espacio con las infraestructuras necesarias para que los graduados puedan realizar sus proyectos empresariales. Solicitud de espacio de trabajo en ESDiempresa

Por otra parte, ESDiempresa es un canalizador de proyectos empresariales. Si quieres darte de alta en nuestra cartera de diseñadores freelance, envíanos tus datos y tu portafolio a esdiempresa@esdi.es.

PRÁCTICAS

La vinculación de la escuela con el mundo empresarial es uno de los objetivos fundacionales. Esta vinculación queda plasmada en el programa de prácticas en empresas que realizan de manera obligatoria los alumnos de cuarto curso de cada uno de los itinerarios.

BOLSA DE TRABAJO

El contacto con el mundo empresarial también continúa una vez los estudiantes de ESDi han finalizado sus estudios.

La escuela dispone de un servicio de bolsa de trabajo para facilitar la inserción laboral y la mejora profesional de todos sus graduados.

PROYECTOS CON LA EMPRESA

Desde el centro, se potencia la participación de los alumnos en proyectos e investigación con empresas que les permitan poner en práctica todos los conocimientos, así como desarrollar su lado más creativo.

conocimiento universidad-empresa y aprendizaje. El objetivo es facilitar al alumno la puesta en práctica de sus conocimientos y la aplicación eficaz de su creatividad en el contexto profesional. A partir del 3º curso, los estudiantes tienen la oportunidad de integrarse en los equipos de investigación y transferencia de conocimiento de los departamentos que integran ESDi, realizando proyectos de empresas punteras con financiamiento propio y de fondos de investigación españoles y europeos; colaborando estrechamente con otros grupos universitarios de la Unión Europea y del resto del mundo.

El plan de estudios permite, adicionalmente, la realización de prácticas en el extranjero y la especialización a través de másters y postgrados. ✖



Los cursos de verano brindan la oportunidad de aprender en un entorno diferente y conseguir créditos de libre configuración.

Llega el verano y, a diferencia de la mayoría de los establecimientos, las universidades mantienen sus puertas abiertas de par en par: al conocimiento, la investigación, el intercambio de ideas, la cultura y la pluralidad. Si quieres profundizar en tu área de formación, aprender con los mejores expertos de cada especialidad, apuntarte unos créditos y conocer gente de diversos lugares, lo que estás buscando es un curso de verano.

Laura Rojas

Un año más, las universidades españolas organizan para la temporada estival una amplia y variada oferta educativa, bajo el ya famoso formato de los cursos de verano. Teóricos o más prácticos; en el norte o en el sur; para profundizar en tu especialidad o para descubrir nuevas áreas de conocimiento; a orillas del mar o en el interior de la península; en castellano o en otras lenguas... Son muchas las opciones entre las que elegir y, a continuación, te presentamos algunas de ellas.

El País Vasco, 30 años de Cursos de Verano

La Universidad del País Vasco (UPV/EHU) celebra este año la XXX edición de los Cursos de Verano, que tienen como misión la extensión universitaria, la actualización de conocimientos profesionales con especial atención a la formación de profesorado de todos los niveles, la relación interuniversitaria y la reflexión acerca de una sociedad siempre cambiante, tanto en el marco de Euskal-Herria como en el marco universal.

Un total de 108 actividades –repartidas entre cursos, encuentros, seminarios, escuelas, jornadas profesionales, talleres y congresos– tendrán lugar en el Palacio Miramar de San Sebastián entre el 20 de junio y el 8 de septiembre. Con plazas para 6.500 alumnos, se ofertará un programa actual y diverso, cuyos ejes transversales serán la globalización, la divulgación de la ciencia, la energía y el medio ambiente.

Aprender para vivir, aprender para convivir, aprender para progresar y aprender para enseñar son los cuatro epígrafes bajo los cuales se organizan, respectivamente, las siguientes áreas temáticas abordadas en

los Cursos de la UPV/EHU: Historia y Cultura, Lingüística y Literatura, Deporte, Psicología, Ciencias de la Salud y El viaje de la vida; Ciencias de la Información y Comunicación, Derecho, Sociedad y Ciencias Sociales, Energía, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible; Empresa y Europa, Arquitectura y Urbanismo, Ciencia y Tecnología e Idiomas para extranjeros; Universidad y Educación.

La crisis económica, tema principal en años anteriores, mantendrá su vigencia en la presente edición y se analizará desde distintas perspectivas; pero el tema protagonista, en esta ocasión, será la globalización, enfocada a través de actividades que versarán sobre internacionalización, derecho internacional, conflictos armados y políticas de inmigración.

De las 108 actividades previstas, 21 se desarrollarán en idiomas distintos al castellano: 12 en euskera, ocho en inglés y una en francés.

Interés social y actualidad en los cursos de la Complutense de Madrid

Siguiendo los criterios de actualidad e interés social, se ha confeccionado el amplio y variado programa de la XXIV edición de los Cursos de Verano, que organiza la Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid y tendrá lugar en San Lorenzo de El Escorial.

Esta edición, que se desarrollará del 4 de julio al 5 de agosto, cuenta con 57 cursos (dos organizados por el Ministerio de Educación), 32 encuentros, siete conferencias extraordinarias y un completo programa de artes escénicas con el que ponentes, cursillistas y asistentes con invitación, podrán disfrutar de la música, el cine y el teatro.

La crisis económica, el empleo, los jóvenes, la inmigración, el terrorismo, las encuestas de opinión, la violencia de género y el papel de la mujer, la identidad sexual, los límites de Internet, el tablet, la propiedad intelectual, la seguridad alimentaria, los avances tecnológicos en medicina, la desaparición de personas, la integración social, la educación, el voluntariado, la identificación genética, la psiquiatría infantil, la reforma Penal, el autismo, los terremotos y tsunamis, la religión, los derechos humanos... son algunos de los múltiples temas que serán analizados y debatidos por unos 1.500 ponentes, especialistas de las áreas de Ciencias, Ciencias Sociales, Comunicación, Humanidades y Salud y representantes de los distintos sectores sociales.

Los Cursos de Verano serán inaugurados el 4 de julio por el escritor y Premio Cervantes Jorge Edwards,

y clausurados el 4 de agosto con un concierto de la pianista Rosa Torres Pardo y el poeta Luis García Montero.

Las conferencias extraordinarias serán impartidas por el presidente de la Real Academia de la Lengua, José Manuel Blecua, el filósofo Fernando Savater, el historiador José Álvarez Junco, el químico Nazario Marín y el poeta Félix Grande. La actriz María Galiana hará una lectura dramatizada de la obra «Candelaria Guzmán, La Candela», de Ingacio Amestoy; y se celebrará un debate sobre la ética (Aurelio Arteta, Ricardo Moreno, Salvador Valdés y Fernando Savater).

Habrà homenajes al Nobel de Literatura Vargas Llosa, a través de un curso que analizará su obra; y al de Economía, Joseph Stiglitz, que participará en un curso sobre economía política de la crisis internacional. No faltará el recuerdo al director de cine Luis Berlanga, al escritor Miguel Delibes y al psiquiatra Castilla del Pino.

Temas atractivos y ponentes de calidad, en la Rey Juan Carlos

Otra de las ofertas formativas de la Comunidad de Madrid para la temporada estival es la XII edición de los Cursos de Verano que organiza la Fundación de la Universidad Rey Juan Carlos y se desarrollará del 4 al 29 de julio en el Real Sitio de Aranjuez. Los cursos –que abarcarán las áreas jurídica, económica, social, científica,



Presentación de los Cursos de Verano de la Complutense.
De izquierda a derecha: José Antonio Villasante, director general de Banco Santander; Carlos Berzosa, rector de la UCM, y Alfonso Pérez-Agote, director de los cursos. (Foto: J. de Miguel).

tecnológica, de comunicación y de humanidades— están dirigidos a todos los públicos, tanto profesionales como futuros profesionales, y persiguen, como objetivo primordial, la consecución de un alto nivel de excelencia y de una enseñanza de calidad y especializada.

Medio ambiente y aprovechamiento energético, redes e innovación, biomedicina, nuevos métodos de atención a las personas con discapacidad y dependencia, democracia, justicia, derechos fundamentales, periodismo y política, arte, religión, diálogo intercultural...

«El hispanista británico Hugh Thomas inaugurará los Cursos de Verano de la URJC»

conforman el amplio abanico temático de un programa en el que más de 400 ponentes de primer nivel del panorama nacional e internacional debatirán sobre los temas de mayor actualidad y calado social. Los cursos contarán con la participación de 1.000 alumnos, de los que 400 estarán becados.

La inauguración oficial, que tendrá lugar el próximo 6 de julio en el Palacio Real de Aranjuez, correrá a cargo de Hugh Thomas, hispanista británico de renombre

internacional. Pero los cursos —cuya sede se mantiene en el IES Doménico Scarlatti (C/ Valeras, 22)— comenzarán dos días antes y finalizarán el 29 de julio. La oferta de esta edición cuenta con un total de 19 cursos y tres talleres artísticos: uno de fotografía, del 4 al 8 de julio, dirigido por Jordi Socías; otro de dibujo humorístico, impartido por Juan Manuel Puebla, y otro de pintura, que correrá a cargo de Emilio Gañán, ambos del 25 al 29 de julio.

En los cursos del área jurídica se analizará el binomio Justicia-Juez y la función del derecho ante las personas más vulnerables, a la luz de las leyes y tratados nacionales e internacionales. Los expertos en comunicación plantearán el papel de los medios de comunicación ante la crisis, con un análisis detallado desde diferentes puntos de vista y situaciones. Los científicos abordarán temas como las nuevas visiones sobre la captura, transformación y utilización del CO₂; los avances en bioética y su transferencia a la sociedad, la atención a la discapacidad de origen motórico y los retos de la atención a la dependencia. Dentro del área de las humanidades se propondrán cuestiones como las relaciones entre España y el Islam, la interculturalidad, o la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), que se celebrará en Madrid el próximo mes de agosto. En el ámbito artístico, los museos serán protagonistas; mientras que, en su dimensión cinematográfica, el director Luis García Berlanga, fallecido a finales del pasado año, recibirá un merecido homenaje en un curso dedicado a su trayectoria.

Avances científicos y actualidad social en la Politécnica de Madrid

La VII edición de los Cursos de Verano de la Universidad Politécnica de Madrid, que se celebrará en el Real Sitio de San Ildefonso (La Granja–Segovia) entre el 4 y el 21 de julio, reunirá a más de 1.000 estudiantes y cerca de 300 ponentes con el objetivo de compartir un espacio de reflexión sobre los retos tecnológicos de futuro y la actualidad social.

El acto de inauguración de los Cursos, que pretenden dar a conocer a la sociedad los desarrollos tecnológicos de una forma sencilla a la vez que rigurosa, se celebrará en el Centro de Congresos y Convenciones del Parador el 4 de julio de 2011. A partir de esa fecha se iniciarán los más de 50 cursos y diferentes encuentros profesionales que se desarrollarán en un campus caracterizado por la especialización, ligada a la labor de los investigadores y docentes de la UPM y



Cartel
del curso
sobre
gastronomía
andaluza,
que organiza
la Universidad
de Les Roches.

IE University: escuela de verano de arquitectura

El Colegio de Arquitectura del Instituto de Tecnología de Illinois, Chicago, y la Escuela de Arquitectura y Diseño de IE University, Madrid/Segovia, lanzan de manera conjunta la escuela de verano IE/IIT, que tendrá lugar del 8 al 15 de julio. El curso, titulado «Atlas de Densidad», explorará las implicaciones de los niveles de densidad urbana y de sostenibilidad, desde la expansión de los suburbios estadounidenses a la extrema densidad de las ciudades asiáticas.



El taller intensivo de ocho días, que se llevará a cabo en Madrid, proporcionará a estudiantes de arquitectura de grado y de posgrado de todo el mundo un escenario para debatir ideas arquitectónicas y urbanas contemporáneas, técnicas digitales y

analógicas, con énfasis en el diseño creativo y la comunicación. Los participantes explorarán las implicaciones arquitectónicas, urbanas y ambientales de la densidad teniendo a Madrid como modelo para sus estudios. Tutores de Chicago, Madrid y Singapur usarán su propia experiencia metropolitana para enriquecer la posible evolución de la capital de España.

El taller promoverá un debate sobre el futuro de las ciudades basado en las consecuencias positivas o negativas de la densidad, teniendo muy en cuenta la sostenibilidad en el proceso de diseño. El programa incluirá una serie de conferencias impartidas por destacados expertos en la investigación y el diseño en arquitectura.

la búsqueda de respuestas a las necesidades sociales emergentes.

Entre los días 4 y 7 de julio se celebrarán cursos de diversa temática, entre ellos: «La mujer en la Universidad. El coaching, la PNL y la Inteligencia emocional»; «Exploración y estudio del espacio»; «La erradicación del hambre en el contexto de las crisis mundiales» y «Generación de nuevos recursos de agua. Consideraciones energéticas e influencia del cambio climático». La variedad en los temas y el interés por la actualidad seguirán presentes en los cursos del 11 al 14 de julio, como muestra, por ejemplo, el curso «La innovación en el sector de la defensa y la seguridad: aplicaciones duales de las tecnologías» o el de «Nuevos retos de las autopistas de peaje: eficiencia y sostenibilidad». En la última semana de esta edición, se impartirán, entre otros, los cursos «La música de Wolfgang Amadeus Mozart»; «La enfermedad de Alzheimer: retos desde la tecnología biomédica»; «Redes de investigación en Ciencias del Deporte» y «Tecnología en grandes sistemas corporativos: Mainframe vs. Unix».

Alcalá: salud, idiomas y educación

Más de 40 cursos componen la oferta educativa estival que la Universidad de Alcalá, desde su vice-

rectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, ha programado para este verano y que se impartirán en los diferentes campus pertenecientes a la entidad.

Con el objetivo de difundir conocimientos culturales, técnicos y artísticos, los campus de Alcalá de Henares, Guadalajara, Sigüenza y Madrid abrirán sus puertas a todos aquellos alumnos interesados en cuestiones que van desde la prevención de riesgos laborales, a la corrección en la escritura, pasando por el estudio teórico-práctico de los vinos españoles o los juegos y deportes alternativos.

En el campus de Alcalá, donde se impartirá un mayor número de cursos, destaca la amplísima oferta de aquellos relacionados con la salud, como son: «Introducción a la Investigación Clínica», «Primera atención a la urgencia por no sanitarios», «Estrategias en el sobrepeso: fármacos, dietas y productos milagro», todos ellos del 4 al 8 de julio; «Fisioterapia del miembro inferior», 15, 16, 22 y 23 de julio; «Utilidad terapéutica de las plantas medicinales en la sociedad actual», del 11 al 15 de julio, «Fibrolisis Instrumental Miofascial (Técnica de Ganchos)», en los días 1, 2, 3, 15, 16 y 17 de julio, y «Edemas y linfedemas: actualización en su abordaje fisioterapéutico», del 1 al 3 de septiembre.

La apuesta por los idiomas es otro de los aspectos a destacar en los Cursos de Verano de la UAH: los hay



Directores de cursos, representantes de los municipios sede y miembros del equipo organizador de la Universidad Internacional del Mar en la presentación de los Cursos de Verano 2011.

que se imparten en inglés («Learning to inspire others: ways to make a difference helping secondary students learn», «Oral Communication Skills in English», de 50 horas de duración, y «General English Course», de 80 horas), en francés («Hablemos de cocina, parlons français») y también en alemán («Superintensivo de alemán»), sin olvidar el hincapié en el dominio del castellano y su importancia en los medios de comunicación (a través de los cursos «Cómo escribir correctamente» y «La transformación de una idea en un mensaje: claves del éxito ante los medios de comunicación»).

Por último, aquellos que quieran profundizar en los ámbitos de la docencia y la pedagogía, encontrarán de interés los cursos de «Interpretación del dibujo en Educación Infantil y Primaria», del 4 al 7 de julio; «Medidas de Respuesta a la diversidad desde la LOE: adaptaciones curriculares y programas de diversificación curricular», del 5 al 8 de julio; «Emoción, sensación y aprendizaje», del 5 al 9 de julio, y «Aprendizaje en desarrollo: mejorando las transiciones del aprendizaje mediante el modelado conductual», del 11 al 18 de julio.

Madrid y Valencia, campus estivales de la UEM

La Universidad Europea de Madrid celebra el «Summer Campus 2011» entre el 11 y el 22 de julio de 2011, en un ambiente intercultural donde la mejor formación y las alternativas de ocio y cultura se darán cita en sus campus de Madrid (Campus de Villaviciosa de Odón) y Valencia (Centro Adscrito de Valencia).

La oferta para esta edición contempla un total de 13 programas diferentes, altamente especializados, y que pondrán a sus estudiantes en contacto directo con profesionales de primer nivel, acercándoles a las necesidades y tendencias del actual mercado laboral.

En el Campus de Villaviciosa de Odón se impartirán 10 cursos: «Agua y Salud: perspectiva desde las aguas mineromedicinales», «Ortoqueratología nocturna», «Biotecnología: puesta al día y oportunidades del sector», «Nuevos espacios para la cultura», «Conexiones de la danza», «Real Madrid Universidad de Verano», «Retos y tendencias en la Criminología del siglo XXI», «Los Derechos Humanos y el nuevo Mundo Árabe», «Curso básico de fotografía y vídeo» y «Proyectos de Ingeniería internacionales». Por otra parte, en el campus de Valencia se desarrollarán tres cursos: «Interpretación de conferencias en las instituciones internacionales (ONU, UE, OMS)», «Organización de grandes eventos culturales y deportivos» y «Arquitectura paramétrica».

Universidad Pontificia de Comillas

La Universidad Pontificia de Comillas, en su sede de Alberto Aguilera (Madrid), impartirá siete cursos internacionales especializados en las áreas de Administración y Dirección de empresas, Derecho, Ciencias Humanas y Sociales, Ingeniería y Relaciones Sociales. Cada curso consta de 80 horas y las clases teóricas se complementan con visitas técnicas a empresas e instituciones, organismos públicos y privados, además de visitas culturales al Museo del Prado y al Monasterio del Escorial.

Entre los días 30 de mayo y 24 de junio tendrán lugar los cursos de «Comercio Internacional y Marketing», «Valores corporativos y Gestión de Marcas en Empresas de Servicios y Entretenimiento», «Marketing, Relaciones Públicas y Protocolo», «Estrategia Empresarial», «Unión Europea y Derecho Internacional» y «Dirección Empresarial». Del 27 de junio al 22 de julio se desarrollará un único curso titulado «Valores Éticos y Derechos».

Otra de las ofertas formativas de la UPC es el Curso de Lengua y Cultura española (con dos fechas programadas: del 23 de mayo al 17 de junio, y del 27 de junio al 22 de julio). Con 60 horas de duración y dirigido a estudiantes con un nivel intermedio de español, es una oportunidad perfecta para aquellos que deseen mejorar sus competencias lingüísticas y sumergirse en la cultura española.

Salamanca, presencial y online

El Instituto de Ciencias de la Educación, de la Universidad Pontificia de Salamanca, con una amplia trayectoria en la formación, mejora y actualización docente, presenta para el verano 2011 un programa atractivo y plural, dirigido al profesorado, titulados universitarios en todas las áreas de conocimiento, profesionales en relación con las Ciencias Humanas y Sociales, de la Salud, la Educación, la Información y la Comunicación, así como a alumnos universitarios.

Los cursos, que se impartirán durante el mes de julio, están reconocidos por el Ministerio de Educación a efectos de créditos de formación del Profesorado, y están estructurados en torno a las siguientes líneas formativas: bilingüismo, Educación Infantil, Ley de Dependencia, formación de cuidadores, Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, TICs en los centros escolares, Educación Social (formación para la convivencia) y cursos de idiomas.

El objetivo prioritario es contribuir a la formación e innovación educativa de profesores y profesionales, así como ampliar y completar la formación teórica y aplicada de alumnos universitarios mediante el programa propuesto en la presente edición.

Junto a la enseñanza de carácter presencial, la Universidad Pontificia de Salamanca apuesta por la flexibilidad en la formación de la mano de las nuevas

tecnologías. Así, oferta un año más los cursos en su modalidad online, de 50 horas de duración, programados entre el 4 y el 15 de julio.

Curso de gastronomía andaluza en la Universidad de Les Roches

Entre los días 17 y 31 de julio se desarrollará en el Campus de Les Roches Marbella Escuela Internacional en Alta Dirección de Hotel el curso de verano «Gastronomía Andaluza», con un programa en el que se combinarán las clases culinarias con excursiones de apreciación de productos locales in-situ, visitas culturales y tiempo de ocio. El programa cuenta con cinco días lectivos de técnicas culinarias de restauración, dos días lectivos de introducción a la gastronomía andaluza y degustación de productos locales andaluces, tres excursiones lectivas de apreciación de dichos productos y dos días de visitas culturales.

Las excursiones programadas acercarán al estudiante a una de las bodegas más importantes de Málaga –donde podrá apreciar sus tintos, blancos, finos y moscatel–; a los viñedos del Cortijo de las Monjas, en la ciudad de Ronda –donde degustará variedades de tintos, rosados y blancos de alta calidad–; a una almazara –en la que conocerá el proceso de elaboración de aceite de oliva, ingrediente primordial de la gastronomía andaluza–, y a una famosa fábrica de cerveza, para



Teóricos o más prácticos; a orillas del mar o en el interior de la península; en castellano o en otras lenguas... Existen cursos de verano para todos los gustos y necesidades.

aprender sobre el peculiar método de elaboración de la misma.

El recorrido por La Alhambra y El Generalife, ambos declarados por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad, junto al descubrimiento de los monumen-

«Primeros auxilios, windsurf o musicoterapia son algunas de las propuestas de la Universidad Miguel Hernández»

tos históricos más emblemáticos de Ronda, ponen el broche cultural a un curso muy apetecible, en todos los sentidos.

Universidad Miguel Hernández, 63 cursos en 13 sedes

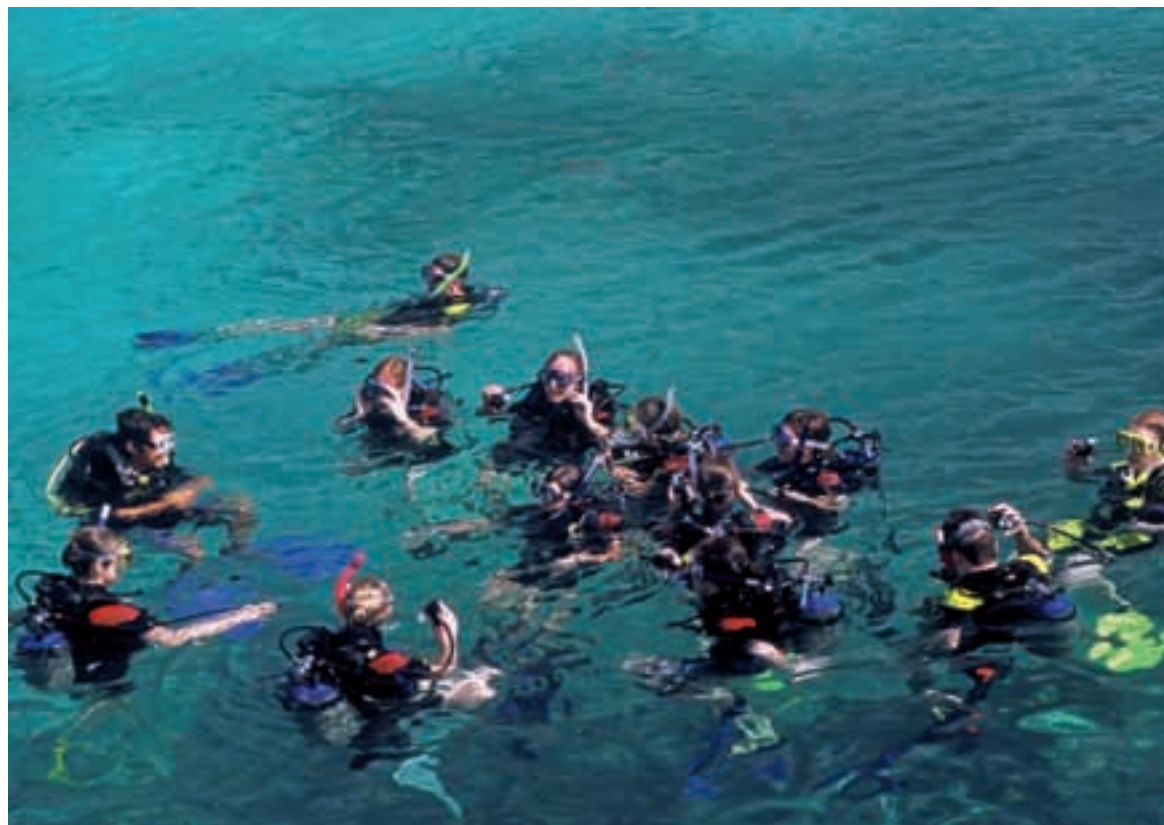
En su XII edición de los Cursos de Verano, y con el objetivo de acercar las actividades de la Universidad Miguel Hernández a toda la provincia, este centro universitario ofertará, entre los meses de junio y octubre,

63 cursos de verano en 13 sedes alicantinas: Almoradí, Altea, Aspe, Benidorm, El Campello, Catral, Callosa del Segura, Elche, Ibi, Orihuela, Sant Joan d'Alacant, Santa Pola y Torrevieja.

El programa de los cursos de la UMH recoge una amplia oferta de actividades abiertas a toda la sociedad, desde estudios de informática, empresa o primeros auxilios, hasta danza, windsurf, musicoterapia, teatro y comunicación. Como interesante novedad, este año se oferta en el campus de Elche un curso sobre «Community Manager» y otro en Orihuela sobre «El periodismo en Miguel Hernández».

La localidad de Elche se presenta como el municipio con mayor número de cursos, un total de 24, dedicados a temas como la cultura y el idioma chino, el diseño web, la educación postural a través del método Pilates, el medioambiente, el cine o el arte de hablar en público. También en Elche, en el Centro Cultural L'Escorxador se impartirán tres cursos de danza de diferentes niveles (iniciación, medio y avanzado).

Le siguen Altea, Torrevieja, Sant Joan y Orihuela, ofertando seis cursos cada una. En la primera, destaca una nutrida oferta artística (prueba de ello son los cursos «Taller de teatro: voz, gesto y movimiento»; «Técnicas experimentales de serigrafía»; «Musicoterapia: PositivArte, DesestresArte, y TocArte con la música», y «Danza-Teatro para adolescentes»). En su



La Universidad del Mar incluye en su programación cursos clásicos como el de «Buceo científico», con XXVIII ediciones.

Campus Mare Nostrum: la Universidad de Murcia y la Politécnica de Cartagena

La Universidad Internacional del Mar impartirá 98 cursos de verano repartidos en 21 sedes, que por primera vez serán organizados conjuntamente por la Universidad de Murcia y la Politécnica de Cartagena dentro del Campus de Excelencia Mare Nostrum que lideran estas dos instituciones de enseñanza superior.

Cartagena será la localidad que albergue más actividades, con 43, seguida de Águilas (10) y la ciudad de Murcia (9), mientras que se incorpora para esta edición la sede de Las Torres de Cotillas y se mantiene como representante de fuera de la Región el citado municipio ibicenco.

Otra de las novedades es la presencia de la argentina Universidad Nacional de Córdoba, que participará a través de la enseñanza virtual en una de las actividades que se celebrarán en Cartagena, cumpliendo así la vocación internacional de la programación y del Campus Mare Nostrum.

La mayoría de las actividades se desarrollará en los meses de julio y septiembre, aunque también habrá cursos en junio, e incluso en agosto –el ciclo de conferencias «Mirando al mar», en Águilas– y mayo –el curso de «La identidad mediterránea de las tres culturas», organizado por el Ayuntamiento de Murcia–.

Se ha programado, por tanto, una numerosa y selecta propuesta de actividades, que abordarán temas correspondientes a las diversas áreas del conocimiento, combinando los cursos de más éxito y tradición con otros nuevos (el 45% de las actividades son novedades, como apunta la directora de la Universidad Internacional del Mar, Manuela López Tenés).

En la localidad de Águilas, se impartirán cursos tan variados como «Fútbol: ocio, negocio y algo más», «Temas actuales en física nuclear» o «Retórica y oratoria en la era de la comunicación global». La ciudad de Murcia, por su parte, acogerá nueve cursos, algunos ya veteranos, como la «VIII Reunión sobre enfermedades

neurodegenerativas. Prevención de enfermedades neurodegenerativas, hábitos saludables y seguridad alimentaria», y otros más novedosos, como «El rol de responsable de comunidad en las organizaciones (Community Manager)», de gran relevancia actualmente en el ámbito de la comunicación y las redes sociales.

La sede de Cartagena incluirá en su nutrida programación cursos ya clásicos como el de «Buceo científico» y el de «Arte y ciencia de la navegación», con XXVIII y XIX ediciones, respectivamente. San Javier, con cinco cursos, abordará temas como el alto rendimiento en baloncesto, el Mar Menor o el liderazgo y la comunicación política en el marco del proceso electoral español.

Son nueve las localidades que acogerán dos cursos cada una. Entre ellas, Alhama, con cursos sobre desarrollo rural en espacios protegidos y balneoterapia; Blanca, con un curso sobre drogodependencias y otro sobre arte contemporáneo; Cieza, con dos cursos sobre problemas asociados a la práctica musical y productos turísticos; Lorca, con cursos sobre atención temprana y la recuperación económica; o Los Alcázares, que abordará el ejercicio físico en la tercera edad y la atención socioeducativa al menor y su familia.

Por último, otras siete localidades impartirán un único curso cada una: «Emprendedores en el medio rural, entre la aventura y la supervivencia», en Albarán; «La ejecución de sentencia en los países del ámbito europeo. Hacia un derecho común europeo», en Caravaca de la Cruz; «Políticas públicas y género: la igualdad como eje de un nuevo modelo económico y social sostenible» en Cehegúin; «II Congreso Internacional de Flamenco sobre los cantes mineros» en La Unión; las «II Jornadas científicas para mayores de 50» en Puerto Lumbreras; y «Contabilidad e impuestos sobre sociedades: cuestiones actuales y reformas pendientes», en San Pedro del Pinatar.

sede de Torrevieja, la UMH profundizará en el ámbito empresarial, con cursos como «Habilidades directivas: desarrollo de competencias personales y profesionales» y «¿Cómo aprovechan las empresas el entorno actual? Casos de empresas de éxito»; mientras que en el campus de Sant Joan d'Alacant se analizarán temas relacionados con las ciencias de la Salud mediante los cursos de «Columna vertebral y trabajo», «Taller de urgencias y emergencias extrahospitalarias» o «Crisis y duelos: ¿es posible crecer en la adversidad?». En el campus de Orihuela la diversidad estará presente en la temática de sus cursos, que abordarán asuntos como la igualdad y la interculturalidad, la aplicación de software para la optimización de los recursos hídricos y la producción agraria, o los 25 años de presencia española en la Unión Europea.

En la localidad de Ibi se celebrarán tres cursos

(«Envejecimiento activo y calidad de vida», «Redes sociales e Identidades Digitales. Hacia un uso pedagógico y responsable» y «Técnicas de Coaching para empresarios y comerciantes»); otros dos en la sede de Catral («Curso de técnicas instrumentales», «Desafíos de las Administraciones Públicas del siglo XXI») y dos más en la de Santa Pola («El enjuiciamiento de la violencia de género» e «Iniciación al Windsurf»).

Por último, otras cinco localidades serán sede de un único curso cada una: «II Jornadas de Gobiernos Locales: la gobernanza de la escasez», en Almoradí; «Mediación intercultural en el ámbito sociolaboral», en Aspe; «Taller de emergencias y primeros auxilios», en Benidorm; «II Curso de Innovación socioeducativa, aprender a convivir», en Callosa de Segura; «Envejecimiento activo y calidad de vida», en El Campello. ✖

Ríos de aventura

Desde descensos de barrancos, senderismo por bosques o rutas marcadas, a recorridos en bicicleta por senderos de diferentes dificultades; actividades como el ala delta, la marcha a caballo, el rafting, el piragüismo, el barranquismo, el windsurf, el submarinismo, el puenting, etc, adquieren un mayor realce si se practican en entornos aptos para su puesta en marcha. Los meses de verano animan a organizar escapadas a destinos en los que la naturaleza es protagonista.

Los amantes de la naturaleza y el deporte tienen la posibilidad de conjugar las dos aficiones a la vez, a través de las múltiples actividades

que ofrece el turismo de montaña. En los llamados «deportes de aventura», tanto jóvenes como veteranos pueden relacionarse directamente con el entorno natural practicando diversos deportes que, a pesar de ser minoritarios, cada vez tienen más aceptación gracias a la difusión que se hace desde agencias de viajes especializadas, empresas e instituciones públicas.

Actividades y deportes como el barranquismo, la escalada, el ciclismo de montaña, el rafting o el descenso por aguas salvajes en piragua o kayak, entre otros muchos, pueden practicarse a lo largo y ancho de la geografía española durante las cuatro estaciones del año, siempre bajo la supervisión de experimentados monitores que marquen las pautas de actuación.

Raids de aventura

Durante todo el año los deportistas de aventura pueden disfrutar de las múltiples actividades programadas en toda España. La mayoría consisten en la participación durante un fin de semana en los llamados «raids» de aventura, que engloban distintos deportes cuya práctica puede realizarse en varios niveles, desde los de iniciación para aquellos que se enfrentan a los retos por primera vez, hasta los más complicados para los más expertos.

Desde que a mediados de los años 80 surgiera la idea de desarrollar una competición en la que los participantes tuvieran que vencer distintos obstáculos caminando, en bicicleta o en balsa, los raids de aventura se convirtieron en una opción turística ideal para los amantes de la Naturaleza y del deporte. Se trata de una competición con múltiples posibilidades: desde una simple caminata o carrera hasta el



Los deportes de aventura proponen una forma diferente de estar en contacto con la naturaleza.

Senderismo en las Lagunas de Ruidera

En el límite de las provincias de Albacete y Ciudad Real, en medio del extenso Campo de Montiel, el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera se convierte en primavera en un auténtico oasis que forman cascadas y donde el manar de agua es constante, ya que las lluvias caídas durante los meses de invierno aumentan el nivel de agua en el acuífero del Campo de Montiel del que se alimenta el parque.



El parque está formado por un conjunto de 15 lagunas situadas a lo largo del valle del río Pinilla o Guadiana Viejo, separadas y conectadas entre sí por barreras que forman las mencionadas cascadas o arroyos que enlazan cada laguna superior con la siguiente inferior. En esta época del año todo resplandece y llegan al lugar numerosas aves acuáticas; el agua alcanza su máximo caudal; y es la mejor época para que los aficionados a caminar recorran los diferentes senderos de la zona, todos ellos sin dificultad y con paisajes dignos de disfrutar, aunque también se pueden practicar otro tipo de deportes como btt (con rutas señalizadas que enlazan con la del Quijote, que atraviesa el Parque Natural), piragüismo, buceo, pesca deportiva, etc. También se puede optar por las rutas en vehículos 4x4, que realizan visitas guiadas por el entorno del parque.

En el punto más alto del parque, la Cabeza de San Pedro, se encuentran el castillo de Peñarroya, las ruinas del castillo de Rocafrida y la cueva de Montesinos, célebre por ser el sitio donde Cervantes hizo pasar una noche a Don Quijote.

En verano, las Lagunas de Ruidera se presentan en todo su esplendor.

descenso de ríos en distintas embarcaciones, descenso por barrancos, orientación por el monte o escalada, entre otras. Al contrario de lo que ocurre con los deportes tradicionales, la finalidad de un raid de aventura no es la consecución de un resultado, una marca o un récord, sino la satisfacción personal de competir en equipo salvando los obstáculos propios del medio natural. Aunque toda prueba tiene un ganador, ya sea a título individual o colectivo, la verdadera compensación no radica en el puesto logrado en la clasificación, sino en la experiencia vivida. Se trata más de un desafío personal que de una competición y la experiencia del último clasificado puede ser tan satisfactoria como la del ganador.

Otra de sus características es la ausencia de normas nacionales o internacionales sobre los distintos deportes que se practican. Cada raid tiene su propio reglamento adaptado a las características de las pruebas que se deben superar, y siempre se pueden modificar a conveniencia del grupo para hacer más o menos accesible cada prueba.



La oferta se adapta tanto a los más arriesgados como a los más cautelosos.

Ecoturismo en la Costa Daurada



Gracias a su clima suavizado por el Mediterráneo y fuera de las aglomeraciones del turismo veraniego, las variadas rutas de senderismo de la Costa Daurada permiten disfrutar de agradables caminatas. En pleno corazón de esta costa, Cambrils es un destino ideal para disfrutar en familia, no en vano, la Generalitat de Catalunya le ha otorgado esta marca, que garantiza que el municipio es un destino especializado y

El entorno de la Costa Daurada permite practicar actividades deportivas en familia.

adaptado a las necesidades de las familias. En verano, la cultura y la gastronomía del municipio, las tradiciones y el deporte serán las principales llamadas para acercarse a este rincón costero.

Una propuesta son las rutas ecoturísticas, una red de recorridos destinados a los amantes del turismo a pie o en bicicleta, que permiten descubrir los valores naturales y culturales que forman parte del patrimonio de Cambrils.

Para los ciclistas más experimentados, hay también rutas de carretera desde Cambrils que permiten conocer los valores naturales y las localidades del entorno.

Además, si buscamos un entorno totalmente natural, el interior de la provincia de Tarragona nos brinda la posibilidad de conocer parajes como el Parque Natural de la Serra del Montsant, situado en la parte norte de la comarca del Priorat, que constituye uno de los relieves más imponentes de las comarcas de Tarragona. Otra excursión recomendable es El Paraje Natural de Interés Nacional de Poblet, enmarcado dentro de la comarca de la Conca de Barberà, en los municipios de L'Espluga de Francolí, Vimbodí y Poblet, desde donde podemos continuar recorrido por las montañas de Prades, con localidades tan singulares como Siurana.

Tampoco es imprescindible pertenecer a ninguna federación deportiva ni existen límites de edad, aunque como es lógico los aficionados más jóvenes son los que pueden desarrollar un mayor esfuerzo

y la dureza de las pruebas sí pueden programarse según las edades de los participantes. Además, lo normal es que los equipos que entran en competición estén formados por participantes de ambos sexos a



En la montaña siempre hay oportunidad de practicar una actividad deportiva al límite.

diferencia de lo que ocurre con otros deportes más convencionales.

Actividades para todos los gustos

Pero no es necesario realizar un completo raid de aventura para disfrutar del deporte en plena naturaleza. Siempre en compañía de otros participantes y de monitores experimentados, los aficionados pueden adentrarse en la montaña para practicar diversas especialidades, ya sea de forma conjunta o individual.

Tal vez una de las actividades preferidas de las que se incluyen en los raids de aventura sea el barranquismo, una práctica pasada por agua ya que consiste en cruzar un río salvando todos los obstáculos que uno se encuentre en el camino. Se trata de una mezcla de escalada, espeleología, natación e incluso buceo, porque durante algunos tramos la ruta puede invitar a ello. En ciertos barrancos, además de caminar sobre las aguas se deberá trepar y descender por paredes utilizando la técnica de rapel. En los Pirineos se encuentran los mejores barrancos de España para la práctica de este deporte, reconocidos internacionalmente.

En cuanto al equipo necesario, el material básico consiste en un traje de neopreno completo, cascos, botas, cabos de anclaje y bote estanco, aunque para los iniciados basta con un buen calzado deportivo que no resbale bajo el agua, ya que de inicio únicamente suele cruzarse un río sin demasiada dificultad.

Para los amantes del ciclismo la prueba de bicicleta de montaña puede ser una de las más divertidas. Los participantes pedalean por senderos, caminos forestales, carreteras asfaltadas y en algunas ocasiones, cuando el terreno lo exige, deben llevar la bicicleta a cuestras para subir rampas a pie imposibles de superar a base de pedaladas. Una buena bicicleta de montaña y el equipamiento especial como casco, vestimenta y calzado adecuados bastan para disfrutar de una escapada a la montaña sobre dos ruedas.

Opciones valientes

Los más valientes pueden decantarse por la escalada, que se realiza en paredes de roca o en hielo. Esta modalidad requiere de mucho entrenamiento, cierta experiencia y contar con el material adecuado, ya que se trata de una de las prácticas que más peligro conlleva. Zapatillas o botas específicas, cuerdas, arneses y determinación para afrontar los retos de la ascensión son imprescindibles para realizar una escalada con garantías de éxito.



La espeleología es otra de las actividades características del deporte de aventura. Consiste en entrar en cuevas, simas y cavidades subterráneas para descubrir los misterios más ocultos de la montaña. Se practica con técnicas de la escalada y algunas propias del avance y paso por túneles estrechos, con la única luz que proporciona la linterna adosada al casco.

En cuanto al alpinismo es la modalidad deportiva con más tradición. Los que lo practican avanzan por terrenos montañosos con técnicas de escalada, supervivencia en el medio y orientación. Este deporte exige de gran preparación y buena condición física, así como de un estudio previo de la zona en la que se va a realizar. Además del material de escalada, es imprescindible contar con el equipo adecuado en cuanto a la vestimenta y alimentación, ya que en ocasiones hay que permanecer en la montaña más tiempo del programado debido principalmente a las variaciones que se dan en las condiciones meteorológicas.

Si lo que se pretende es descargar una buena dosis de adrenalina, nada mejor que practicar el *puenting*. Los más osados se lanzan al vacío desde un puente elevado sobre una altura considerable, con la ayuda de un arnés con anclaje a la cintura y el pecho, y cuerdas que reco-

Empresas especializadas cuentan con monitores y guías.

La Costa Brava: un catálogo inabarcable

Las posibilidades deportivas que ofrece la provincia de Girona son diversas y excitantes, así como en el resto de la región catalana, donde hay federaciones de más de 50 especialidades y toda clase de instalaciones, desde los 42 puertos deportivos para los aficionados a la navegación, hasta los 36 campos de golf, tanto cerca de la costa como tierra adentro. Y todo ello sin olvidar los deportes de aventura como el ala delta, como la marcha a caballo, o el rafting, el piragüismo y otras variantes que aprovechan las aguas bravas y que más adelante desarrollaremos; ni los aeroclubes, ni las estaciones de esquí alpino y nórdico, provistos de todos los servicios necesarios.

Todo este entramado que no deja de aumentar, ha hecho que las instituciones empezaran a crear verdaderos destinos de aventura en muchos de los términos municipales de la comunidad, que pronto empezaron a portar una marca o sello que les otorgan el distintivo de ser zonas que ofrecen unos recursos y servicios de calidad especializados para recibir a visitantes que deseen practicar actividades deportivas.

Así, la vela, el windsurf, el submarinismo, los cruceros y toda una serie de actividades vinculadas al mar nos permiten disfrutar durante nuestro tiempo de ocio de la naturaleza y la oferta turística y recreativa de las diferentes zonas costeras. Es por eso que la provincia de Girona cuenta con dos estaciones náuticas, que permiten practicar el turismo náutico y realizar todo tipo de actividades relacionadas con el mar.

En Ripoll, en un puente abandonado próximo a una carretera se puede practicar puenting, un deporte que permite lanzarse al vacío y descubrir esa sensación prohibida que otorga en el ser humano esta actividad. Se podrá saltar varias veces para experimentar diferentes sensaciones. Según los que han practicado este deporte de aventura, el salto desde un puente es, por un momento, un acceso a la locura, un obstáculo a vencer para ponernos a prueba ante este temor.

En Empuriabrava se pone al alcance de la mano la práctica del salto en paracaídas-tándem, un deporte acompañado y dirigido por un instructor profesional que ofrecerá una corta explicación sobre el control de la caída y aterrizaje. Tras esto, se pone en marcha la subida, hasta unos 4.000 m de altura. A continuación,

se realiza el salto, con una sujeción segura, disfrutando de la magia de un minuto de caída libre a una velocidad aproximada de 180 km. Será a la altura de 1.500 m cuando el instructor abrirá el paracaídas. El aterrizaje se lleva a cabo en el mismo punto de salida.

Otra de las actividades deportivas a practicar por los amantes de los deportes de aventura es la que tiene lugar por el Empordà y que se conoce como paseo en avioneta. El punto de partida se localiza en el Aeródromo de Empuriabrava y es una buena ocasión para disfrutar del encanto del Empordà, así como la recreación de la vista con los paisajes de un país que, como pocos, reúne para el viajero los aspectos legendarios, históricos, gastronómicos y literarios. Así, en este impresionante paseo por el bello norte montañoso, se atravesarán parajes de Cadaqués, Illes Medes, Cap de Creus o Begur, según el paseo escogido.

En una aventura en una embarcación semirígida en Tossa de Mar es donde se podrá sumergir el deportista que quiera

conocer los rincones más bonitos de la costa de Tossa de Mar. En alrededor de 45 minutos se tendrá la oportunidad de visitar Cala Bona, Cala Giverola y Cala Futadera, así como el interior de la cueva de «Napoleón», y si el estado del mar lo permite, todos los pasajeros que lo deseen podrán sumergirse en las cristalinas aguas de la cueva del contrabando.

En Estarrit, situado en la comarca del Baix Empordà, en el corazón de la Costa Brava, se

pueden practicar salidas en KaiaK, donde se combina deporte, mar y aventura, nos permiten descubrir con autonomía, rincones del litoral inaccesibles por otros medios. Se trata de una de las actividades que más aceptación tienen y no requiere de ninguna preparación física especial. Las excursiones tendrán incluidas el acompañamiento del monitor, así como por una embarcación auxiliar a motor, equipada con radio y teléfono. El itinerario más habitual es el que se realiza por las islas Medas; en algunas ocasiones, se realiza un descanso para que el practicante pueda bañarse y una prolongación del viaje hasta la isla Meda Gran. Antes de salir a mar abierto se realizan unos ejercicios en la playa, para facilitar desde un principio un correcto uso de la pala.



Para los amantes de las emociones fuertes, Girona es una cita ineludible.

gen la tensión al saltar para aumentar la seguridad. Una vez que se produce el salto al vacío, las cuerdas y demás elementos de seguridad provocan el balanceo de un lado del puente hacia el otro.

¡Todos al agua!

Los apasionados por el contacto directo con el agua, encuentran en el piragüismo y el rafting dos especialidades en las que su habilidad debe jugar un gran papel a la hora de mantener el equilibrio sobre las bravas aguas de los ríos. Mientras la piragua es una embarcación ideal para descender ríos, cruzar embalses o disfrutar de excursiones acuáticas, el descenso por aguas bravas en barcas neumáticas dirigidas por un guía de río se convierte en una excitante actividad para la que no se exige de entrada ninguna experiencia. Chalecos salvavidas, casco y unos buenos brazos para luchar con los remos contra la violencia fluvial, son las armas que los deportistas necesitan para afrontar esta prueba.

Además de los deportes expuestos, los aficionados pueden disfrutar realizando otras actividades como el remo, submarinismo o windsurf en pantano, rutas montañosas a caballo, pruebas de orientación por el monte, senderismo, tiro con arco, trekking, o quads, todas ellas de gran implantación entre el público joven durante los últimos años.

Consejos y recomendaciones

- A la hora de practicar deportes de aventura es muy importante conocer las posibilidades de cada uno. Por ejemplo, en actividades de montaña, no se deben elegir escenarios demasiado altos y difíciles si no se está lo suficientemente preparado.
- Nunca se debe acudir solo a la montaña y siempre hay que decir a alguien el sitio donde se va. Lo ideal es practicar este tipo de deportes en compañía de personas que tengan más experiencia.
- La buena alimentación es importante. El desayuno debe tener gran cantidad de líquido y la comida ha de ser ligera pero completa, añadiendo en la mochila barras de cereales azucaradas para evitar la hipoglucemia. La hidratación es fundamental, por lo que se recomienda beber unos 4 litros de líquido al día.
- En zonas montañosas es frecuente el frío, la lluvia y el mal tiempo. Si no se está bien equipado se pueden pasar dificultades. Si estando en la montaña comienza una tormenta, se deben buscar zonas bajas y evitar colinas, cimas de los montes y árboles altos. Nunca hay que cobijarse bajo un árbol solitario ni tumbarse en el suelo. Si el tiempo es inestable, lo más aconsejable es no salir y dejar la práctica deportiva para otro día.
- Es muy importante ir debidamente equipado para cualquiera de las actividades de aventura.
- No se debe abandonar ni enterrar la basura, hay que llevarla donde haya servicio de recogida.
- Sólo se puede encender fuego en los lugares apropiados y autorizados. Se deben apagar siempre los rescoldos y no arrojar nunca colillas.
- Deben respetarse siempre las fuentes y los cursos de agua, evitando en todo momento su contaminación.



Adentrarse en las aguas agitadas de los numerosos ríos de montaña supone una divertida aventura.

Rías Baixas: en su mejor momento

El verano es la estación ideal para disfrutar de los aromas de la campiña gallega, gozar del mar en las magníficas playas de las Rías Baixas o planear una ruta por las hermosas bodegas de albariño con sus viñedos.

La floración de la primavera en Galicia ha inundado de flores blancas los manzanos que junto con los «piñeiros» (pinos), «bidueiros» (abedules), cerezos, ciruelos, almendros, «carballos» (roble) y castaños inundan de color los campos e impregna de aromas las montañas en flor, que sumado a las intensamente verdes praderas nos da paisajes únicos y ofrecen un espectáculo natural de gran belleza.

Además de los paseos y el senderismo, proponemos experiencias como la bajada del río Umia en canoa, que permite pasar un día en contacto directo con la naturaleza, sin prisas y sin estrés (la actividad dura entre una y seis horas, y se puede parar para comer en algunos arenales fluviales a lo largo del recorrido).

En el municipio de Sanxenxo, además de las múltiples actividades que se pueden realizar en la naturaleza, destaca la práctica de los deportes náuticos en su moderno puerto deportivo, disfrutando de la belleza

de las rías de Pontevedra y Arousa. No faltan tampoco los campos de golf para los amantes de este deporte, las rutas marcadas en bicicleta, etc.

Punta Faxilda, en Sanxenxo, con las islas de Ons y Bueu al fondo.



De norte a sur

Se puede afirmar que la totalidad de las comunidades autónomas españolas disponen de parajes

incomparables para practicar cualquier deporte de aventura. La diversidad de paisajes y las características del clima, hacen de nuestro país uno de los más adecuados para los aficionados dispuestos a experi-

mentar otra forma de hacer deporte en pleno contacto con la naturaleza.

En Aragón, dada su extensión y variedad de ambientes, se puede disfrutar del descenso de barrancos en el Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara, un paraje de gran belleza y naturaleza salvaje que goza además de un gran número de rutas para la práctica del senderismo, montañas para practicar la escalada y el montañismo y cuevas para sumergirse en el apasionante mundo de la espeleología.



El que lo prueba
suele repetir,
ya que las
sensaciones
son únicas.

Desafío, coraje, pundonor... y la adrenalina se desborda al dominar unas aguas bravas.



El Pirineo Aragonés constituye el conjunto geográfico más elevado de España, con numerosas cimas por encima de los 3.000 metros, que conservan los glaciares permanentes más meridionales de Europa, catalogados como «Monumento Natural». En este caso lo más atractivo para el montañero es la sensación de libertad que se puede alcanzar en cada una de las infinitas ascensiones con diferentes grados de dificultad. Y todo ello, asistido por una creciente red de refugios libres y guardados de todas las categorías. También el Sistema Ibérico presenta cimas de interesante ascensión: Moncayo, Javalambre o Peñarroya.

La zona de Gorliz, en la Costa Vasca, ofrece una variada gama de actividades organizadas para jóvenes deportistas en edad escolar adecuadas a cada grupo. Así, los más aventureros pueden desenvolverse en prácticas como el descenso de ríos en canoa, body board, snorkel, tiro con arco, senderismo, orientación, escalada, rapel, tirolina o bici de montaña, entre otras muchas. También en la reserva de Urdaibai existe la posibilidad de conocer sus rincones en plena naturaleza realizando travesías y descensos en canoa, piragua, bicicleta de agua, barco, bicicleta de montaña o a pie, al igual que ocurre en otras zonas como el monte Jaizkibel o en las montañas de Navarra.

En Andalucía puede practicarse el senderismo por los parques naturales de Sierra de las Nieves o el de Sierra de Grazalema, declarados Reserva de la

Naturaleza por la UNESCO. Poseen espectaculares paisajes dibujados por montañas de abruptos relieves, simas, cuevas y profundos barrancos. También se puede practicar esta especialidad en el Parque Natural de los Alcornocales, conocido como la selva del sur de Europa, así como en la Serranía de Ronda o el Valle del Genal, gran tesoro botánico y etnográfico de la Comunidad Andaluza.

Por su parte, la diversidad orográfica y su belleza natural hacen del Principado de Asturias una comunidad privilegiada para la práctica de todo tipo de deportes. Un extenso litoral, una gran variedad de sistemas montañosos y las más modernas instalaciones para la práctica de múltiples actividades al aire libre, hacen del entorno un marco único para los deportes de aventura. El descenso del Sella, escaladas por sus montes, descenso de cañones, senderismo, espeleología, rutas a caballo e incluso la pesca pueden hacer las delicias de los aficionados en los concejos asturianos de Cabrales, Cangas de Onís, Llanes, Nava o Parres.

La zona del levante español, Extremadura, las dos Castillas, Canarias, Baleares e incluso la Comunidad de Madrid, disponen de programas adaptados a cada situación orográfica que permiten el uso y disfrute del entorno natural para diversas prácticas deportivas. En definitiva, las actividades de aventura pueden practicarse a lo largo y ancho del territorio español. ✖

Facecoop.org

faceCoop.org es una nueva red social, especializada en solidaridad, cooperación y participación para el cambio social. Su objetivo es poner en contacto a personas, instituciones, organizaciones, empresas, etc, interesadas o que trabajan en temas como la equidad de género o la lucha contra la pobreza.

SOBRE la base de ese interés compartido, faceCoop.org facilita que l@s usuari@s compartan inquietudes, experiencias, conocimientos y trabajo: igual que en otras redes, se pueden subir documentos, imágenes, audios, videos, noticias o crear eventos.

Pero faceCoop.org ofrece una particularidad, ya que se estructura en torno a cuatro ejes temáticos: participación ciudadana, equidad de género, medioambiente, y lucha contra la pobreza y el hambre. Cada usuari@ y cada contenido se georeferencia y se etiqueta con los temas a los que se refiere, de forma que se pueden buscar usuari@s interesados en género en Bolivia, documentos sobre medioambiente en África, o imágenes sobre lucha contra la pobreza en Madrid.

faceCoop.org no es una red «para especialistas», sino un punto de encuentro entre usuari@s que, teniendo mayor o menor grado de especialización, quieren cambiar las cosas. Pero en faceCoop.org también se comparte información y contenidos de calidad: el de las organiza-



ciones e instituciones Referentes en cada uno de los ejes temáticos. Sus contenidos aparecen señalados con un signo de exclamación (!) y son públicos y visibles para todo el mundo, incluso sin registrarse.

Internet y cambio social

En el Día de Internet (17 de mayo) se recordó que internet y cambio social últimamente van de la mano. La gente usa cada vez más el medio virtual para hacer oír su voz: desde la primavera árabe, donde las redes sociales están teniendo un rol destacado, hasta las convocatorias de manifestaciones multitudinarias o el ciberactivismo.

Las organizaciones sociales son conscientes de las posibilidades que ofrece esta comunicación casi sin límites para el trabajo por el cambio social: mejor y más fluida comunicación con las bases, capacidad de construir contenidos y generar debate en la red, impactos más inmediatos y masivos de sus mensajes... Por eso, cada vez más ONG incorporan herramientas 2.0 en sus prácticas comunicativas y participan en redes sociales donde millones de usuari@s podrían estar dispuest@s a escucharles.

El nacimiento de la primera red social solidaria fue acogido en internet con un éxito fulgurante: el martes 10 de mayo, la portada de faceCoop.org apareció



cruzada con una cinta inaugural. Para cortarla se pedían 1.000 «me gusta» en facebook. La noticia corrió rápidamente por twitter y facebook, y en menos de 24 horas se habían conseguido los 1.000 apoyos necesarios para cortar la cinta e inaugurar faceCoop.org. En los días siguientes, la cifra alcanzó los 2.000.



faceCoop.org nace a iniciativa de la ONG de Desarrollo Solidaridad Internacional y cofinanciada por la Agencia Española de Cooperación Internacional

Verapaz, Habítáfrica, La Coordinadora Estatal de Comercio Justo, Campaña del Milenio de NNUU, Fundación Fide y la Campaña Tu Voz Cuenta.

«Más de 1.000 personas apoyaron el lanzamiento»

para el Desarrollo - AECID, pero ya desde su nacimiento cuenta con el apoyo y la participación de 11 organizaciones e instituciones Referentes: la Coordinadora Española de ONG para el Desarrollo, Ecologistas en Acción, Ipade, Aietí, Movimiento por la Paz, Prosalus, Acción

Es previsible que el número de organizaciones impulsoras vaya creciendo en el futuro, pues el objetivo es que faceCoop.org se convierta en la red social de referencia para el sector de la cooperación y la solidaridad, y acabe constituyéndose como un organismo autogestionado. ✨

¿QUÉ ES FACECOOP.ORG?

faceCoop.org es una red social sobre solidaridad, cooperación y desarrollo, que tiene dos objetivos:

- Informar sobre el género, el medioambiente, la participación ciudadana y la lucha contra la pobreza y el hambre, y mostrar quiénes están trabajando en estos temas.
- Poner en contacto a personas, organizaciones, empresas e instituciones públicas que trabajan en ellos.



Solidaridad Internacional, la impulsora

Solidaridad Internacional es una Organización no Gubernamental para el Desarrollo (ONGD) no confesional, progresista e independiente, formada por la Fundación Solidaridad Internacional y cuatro Asociaciones autonómicas.

Desde 1986 trabaja apoyando a las poblaciones más desfavorecidas de los países del Sur, a través de la identificación y ejecución de proyectos de cooperación para el desarrollo y de acción humanitaria, la realización de actividades de educación para el desarrollo y de sensibilización y la promoción y difusión del Comercio Justo.

Está presente en más de 20 países de América Latina, Oriente Próximo y África, contando con infraestructura estable, oficinas y personal expatriado en la mayoría de países en los que trabaja en la actualidad.

Desde su creación **Solidaridad Internacional** ha realizado centenares de acciones de cooperación al desarrollo en cerca de treinta países, apostando por un tipo de cooperación que permita que los proyectos sean sostenibles por la población beneficiaria una vez que finalizan.

Trabaja en colaboración con organizaciones locales con las que se comparten objetivos y estrategias de intervención, buscando tejer alianzas que permitan en el futuro la continuidad y la consolidación de las acciones emprendidas, mediante la implicación de las instituciones públicas, comunidades y sectores sociales de cada país.

Solidaridad Internacional apoya sobre todo a los grupos de población más vulnerables: infancia, mujeres, indígenas y refugiados-as. Trabaja en los siguientes sectores de servicios sociales básicos:

- La creación de infraestructuras (vivienda, agua potable, saneamiento, electrificación, escuelas, centros de salud, puentes, carreteras...).
- El apoyo a la población campesina (producción agrícola, ganadería, créditos...).
- La educación (especialmente formación profesional) y la salud (prevención, salud sexual y reproductiva).
- El fortalecimiento institucional y el desarrollo municipal.
- La sostenibilidad medioambiental.
- El apoyo a las poblaciones refugiadas y desplazadas.

Los jóvenes europeos se van al extranjero

De acuerdo con la última encuesta del Eurobarómetro, el 53% de los jóvenes en Europa puede o quiere trabajar en otro país europeo, pero la falta de medios económicos disuade a muchos de dar un primer paso y adquirir parte de su educación en el extranjero. El estudio pone de relieve el enorme desfase entre el extendido deseo de los jóvenes de trabajar en el extranjero y la movilidad real de la mano de obra: actualmente, menos del 3% de la población activa europea reside fuera de su país de origen.

El estudio pone de manifiesto que los jóvenes pueden y quieren trabajar en el extranjero. Esto es una buena noticia para Europa; desgraciadamente, siguen encontrando muchos obstáculos. Debemos hacer que les resulte más fácil estudiar, hacer prácticas o trabajar en el extranjero y que aumente su sensibilización con respecto al

apoyo financiero disponible a través de los programas Erasmus de la UE, mediante los cuales pueden experimentar lo que significa vivir fuera de su país de origen. Dos de los principales retos a los que nos enfrentamos actualmente son el desempleo juvenil y un bajo crecimiento económico: una mayor movilidad de la población estudiantil y de la mano de obra es parte de la solución», ha dicho Androulla Vassiliou, Comisaria Europea de Educación, Cultura, Multilingüismo y Juventud.

Juventud en movimiento

La iniciativa emblemática «La Juventud en movimiento» de la Comisión Europea, que se lanzó el pasado mes de septiembre, establece medidas dirigidas a mejorar las perspectivas de empleo de los jóvenes dando un impulso a la movilidad por motivos de aprendizaje y mejorando la calidad y la relevancia de la educación y la formación.

Algunos fondos de la UE, como Erasmus, conceden becas para estudiar, seguir una formación o realizar periodos de prácticas en el extranjero, y respaldan proyectos para mejorar la calidad y la relevancia de la educación y la formación. En el periodo 2009/2010 el programa Erasmus concedió becas a más de 210 000 estudiantes para estudiar o hacer prácticas en otro país europeo; más de 35.000 recibieron subvenciones para estancias de carácter laboral. Más adelante, antes de fin de año, la Comisión presentará su propuesta en relación con los futuros fondos de la UE para los programas de movilidad a partir de 2014.

Para más información, se puede consultar la web de Juventud en Movimiento: www.youthon-themove.eu.



Un 53% de jóvenes europeos está dispuesto a desplazarse para trabajar.

De los estudios se desprende que la empleabilidad de los estudiantes que han cursado parte de sus estudios o han realizado parte de sus prácticas fuera de su país de origen es mayor, así como también lo es la probabilidad de que trabajen en el extranjero más adelante. Los empleadores valoran las capacidades que adquieren, como la habilidad de hablar en un idioma extranjero, la adaptabilidad y las competencias interpersonales.

El estudio muestra que solo uno de cada siete jóvenes europeos (un 14%) ha recibido educación o ha realizado prácticas en el extranjero. La falta de subvenciones impide a muchos hacerlo. Un 33% de los que afirmaron querer ir al extranjero dijo que no se lo podía permitir; entre los que sí salieron, casi dos tercios (63%) dependía de subvenciones privadas o ahorros. «Estas constataciones subrayan la necesidad de reforzar nuestros programas de movilidad, que tienen una buena relación coste-eficacia», ha añadido la Comisaria Vassiliou.

En cifras

Más de la mitad de los jóvenes en Europa (el 53%) está dispuesta -o le gustaría- trabajar en otro país europeo. Una ligera mayoría (el 28%) prefiere trabajar en el extranjero durante un tiempo limitado, frente a los que prefieren hacerlo durante un largo periodo de tiempo (el 25%). Los hombres jóvenes (el 56%) muestran mayor predisposición a trabajar en el extranjero que las mujeres jóvenes (el 49%), mientras que el grupo de edad de 15 a 19 años también tiene mayor pre-

disposición a trabajar en el extranjero que el grupo de edad de 30 a 35 años (un 63% y un 42% respectivamente). Las personas con cualificaciones superiores están más dispuestas a vivir en el extranjero que las personas con cualificaciones equivalentes al primer ciclo de secundaria (un 55% y un 33% respectivamente). El hecho de que más de la mitad de los jóvenes esté dispuesta a desplazarse por motivos laborales es una

noticia positiva para el mercado de trabajo europeo, ya que, actualmente, la movilidad laboral en la UE es de solo un 3%.

Las personas que han realizado parte de su educación o su formación fuera de su país tienen más probabilidades de trabajar en el extranjero después de los estudios. Uno de cada siete (el 14%) jóvenes europeos afirma haber estado en el extranjero por motivos de estudios o de formación, o estaba en el extranjero en el



Las personas que han realizado parte de su educación fuera de su país tienen más probabilidades de trabajar en el extranjero.

Antecedentes

El Flash Eurobarómetro (nº 319 A + B) ofrece una idea de hasta qué punto los jóvenes europeos son móviles para estudiar o trabajar, de lo que opinan sobre diferentes marcos educativos y de cuáles son sus inquietudes cuando buscan empleo. Los resultados se tendrán en cuenta en las futuras iniciativas políticas en materia de modernización de la enseñanza superior, educación y formación profesionales y juventud. Los encuestados tenían entre 15 y 35 años (entre 15 y 30 para la sección relativa a la participación).

La encuesta abarca los 27 Estados miembros de la UE (en lo relativo a la sección sobre participación de la juventud), así como Croacia, Islandia, Noruega y Turquía. Entre el 26 de enero y el 4 de febrero de 2011 se llevaron a cabo encuestas telefónicas con 27 000 personas.

«El 14% de jóvenes europeos ha estudiado en el extranjero»

momento de la encuesta. La proporción variaba desde el 3% en Turquía hasta el 39% en Chipre o el 41% en Luxemburgo.

De ese 14% que ha residido en el extranjero por motivos de educación o formación, un 43% salió de su país para cursar estudios superiores; un 26% hizo prácticas en una empresa como parte de su programa de enseñanza superior. Un 43% declaró haber ido al extranjero como parte de su educación escolar (primer y segundo ciclos de enseñanza secundaria) y un 33% como parte de su programa de educación y formación profesionales (EFP). El 21% fue con un contrato de prácticas o de aprendizaje profesional como parte de su programa de EFP. ✖

MAYUMANA: «MOMENTUM»

Tras su éxito en el Broadway neoyorquino, Mayumana vuelve a Madrid por tres únicas semanas a partir del 16 de agosto. La compañía vuelve con «Momentum», un espectáculo mucho más sorprendente y más interactivo donde la tecnología juega un papel especialmente importante. La compañía celebra así su 15 aniversario y su vuelta al teatro donde empezó su idilio con el público español hace ahora diez años.

EL TIEMPO MARCA EL RITMO

Más allá del show, «Momentum» alimenta nuestra curiosidad, provoca cuestiones relativas al tiempo y a la dimensión y apela a la creatividad de

cada uno de nosotros. Consigue expresar el dinamismo del tiempo, enriquecer el show y permitir al público, que tendrá que demostrar sus aptitudes rítmicas y musicales, ser parte del espectáculo.

El tiempo es el que marca el ritmo y la base del desarrollo de la música, la canción y el baile. En «Momentum» tenemos la capacidad de parar el tiempo, de ralentizarlo para atrapar el momento presente, de cambiarlo para poder revisar el pasado o acelerarlo para impulsarnos hacia el futuro. Relojes movidos por sorprendentes ritmos, efectos especiales, el agua como instrumento, video Dj, superposiciones musicales de instrumentos grabados y proyectados en directo; rock, samba, funk, rumba y mucho ritmo se integran en el espectáculo.



«ERMITAGE»: TESOROS DE LA ARQUEOLOGÍA RUSA

De entre los fondos arqueológicos del Ermitage, se han seleccionado cerca de medio millar de piezas de distintas épocas y territorios, con el valor añadido de ser la primera salida de restos arqueológicos de tal envergadura que autoriza el Ermitage de San Petersburgo, Rusia, una de las mayores pinacotecas y museos de antigüedades del mundo. La colección del museo ocupa un complejo formado por seis edificios situados a la orilla del río Neva, siendo el más importante de estos el Palacio de Invierno, residencia oficial de los antiguos zares. El museo se formó con la colección privada que fueron adquiriendo los zares durante varios siglos, y no fue hasta el año 1917 cuando fue declarado Museo Estatal.

Esta muestra exhibe piezas de gran belleza e interés, de entre las que des-

tacan dos relevantes objetos: la figura del ciervo de Pazyryk y el peine del túmulo de Solokha, realizados en oro 500 años antes de nuestra era. El visitante podrá acceder, a través de estos tesoros de la arqueología del Ermitage, a un mejor conocimiento de la historia de Rusia, desde el primer poblamiento en el Paleolítico Superior hasta el primer Zar, Iván IV El Terrible.

La muestra tendrá lugar en el Museo Arqueológico de Alicante (Plaza del Doctor Gómez Ulla, S/N), hasta el 14 de agosto.



«CÓMO BAILAN LOS CABALLOS ANDALUCES»

La exhibición «Cómo bailan los caballos andaluces» es un ballet ecuestre con música netamente española

y vestuario a la usanza del siglo XVIII, montado sobre coreografías extraídas de las *reprisses* de la doma clásica y vaquera así como de otros trabajos de la equitación tradicional, realizándose en cada representación de 6 a 8 coreografías incluyendo en el repertorio doma vaquera, doma clásica, enganches, trabajos en la mano y carrusel.

Este espectáculo se lleva a cabo en la Fundación Real Andaluza del Arte Ecuestre de Jerez de la Frontera (Cádiz). El Museo del Arte Ecuestre es un museo vivo, multimedia e interactivo que



invita a vivir los orígenes y la evolución del arte ecuestre en Andalucía y en el mundo ofreciendo las claves de este arte a todos para disfrutarlo con los cinco sentidos.

Además de las salas nuevas del museo, todas las dependencias ecuestres de la Real Escuela se integran en el mismo, porque todas contribuyen a que el arte ecuestre se mantenga vivo.

2004 fue declarado por el International Council of Museums (ICOM) como el año de los museos de patrimonio inmaterial. El Museo del Arte Ecuestre se encuadra en este tipo de museos, pues, aunque cuenta con interesantes piezas, a lo que realmente está dedicado es al arte de la equitación, su comprensión, mantenimiento, estudio y difusión.

«EL REY LEÓN», POR FIN EN ESPAÑA

Visto por más de 50 millones de espectadores y ganador de 70 premios, este increíble musical con más de 14 años sobre los escenarios de Broadway cuenta con las canciones de Elton John y Tim Rice, y la música de Lebo M. y Hans Zimmer.

Gracias al genio, visión artística y creativa de su directora, Julie Taymor, el género musical da un paso adelante. Con su sorprendente y colorida puesta en escena, el musical transporta al espectador al exotismo africano, con evocadoras músicas, constituyendo un nuevo hito en el mundo del espectáculo, un punto de inflexión en el diseño artístico y, en general, en el género musical, que a nadie deja indiferente. Un genial equipo creativo para un musical inolvidable.

«El rey león» es un musical excepcional, fruto de la unión

de reconocidos talentos musicales y teatrales a nivel mundial y de la fusión de las más sofisticadas disciplinas de las artes escénicas africanas, occidentales y asiáticas.

Un espectáculo único cargado de valores familiares, que demuestra la vinculación de cada uno de nosotros con nuestras raíces. Hace que el espectador recapacite sobre la importancia de cada una de nuestras acciones y el efecto que causan en nuestro entorno, así como la importancia de sentir que pertenecemos a un grupo y cómo todo ello conforma nuestro destino. Además, es un canto al respeto y al amor por la naturaleza.

«El rey león» llega al teatro Lope de

Vega de Madrid el 21 de octubre. Las entradas están ya a la venta en www.entradass.com.



● FIB 2011

El Festival Internacional de Benicàssim mantiene su apuesta por nuevos grupos, a los que da la oportunidad de compartir cartel con alguna de las estrellas internacionales de mayor relumbrón. En esta edición, destacan los nombres de The

Streets, The Strokes, Brandon Flowers (cantante de The Killers), o ya los clásicos Primal Scream, además de Arctic Monkeys o Arcade Fire. El festival se celebra del 14 al 17 de julio.



● Life in a day

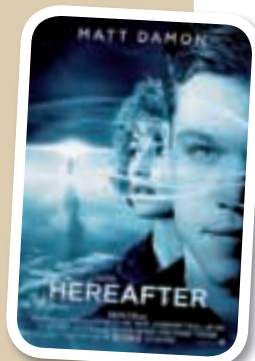
Ridley Scott, director de «Alien» o «Gladiator», ha sorprendido al mundo del cine con la primera película realizada a partir de vídeos de YouTube. Este documental social se ha realizado con 82.000 vídeos de personas de 182 países diferentes que colgaron sus actividades cotidianas el pasado 24 de julio de 2010. El tráiler ya está disponible en internet.

«Life in a day» se podrá ver en los cines, pero no de forma masiva, llegando en primer lugar a Estados Unidos.



● Más allá de la vida

El último trabajo de Clint Eastwood llega a las tiendas en DVD-Video y Blu-ray disc. Narra paralelamente la historia de tres personajes que han tenido algún tipo de contacto con la muerte: una periodista de la televisión francesa (Cécile de France), que estuvo a punto de morir durante el tsunami que asoló el Sudeste asiático en 2004; un niño (George McLaren) que pierde a la persona que más quería en un terrible accidente, y un norteamericano (Matt Damon) con el don de poder comunicarse con los muertos.



● Resacón II: ahora en Tailandia

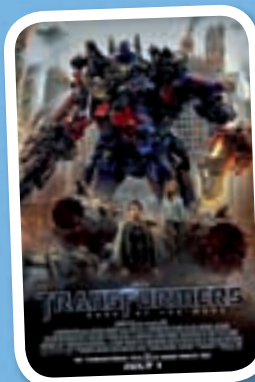


Ha vuelto a suceder. Phil, Stu, Alan y Doug viajan hasta Tailandia para asistir a la boda de Stu y no parecen haber aprendido nada de su anterior experiencia en Las Vegas. Poco tardarán en meterse en líos y no

recordar nada de lo que ha sucedido la noche anterior. La segunda parte de «Resacón en Las Vegas» («The Hangover») llega a los cines españoles el 24 de junio.

● Transformers III

La tercera parte de la saga Transformers, dirigida por Michael Bay y también protagonizada por Shia LaBeouf, pero ya sin la participación de Megan Fox como *partenaire* femenina, llega a los cines. Aún no se conoce la fecha exacta de su estreno en España. De momento, aterrizará en las pantallas de Estados Unidos en julio de este año.



● Cars 2

Rayo McQueen y la adorable grúa Mate viajan al extranjero para participar en el primer Campeonato Mundial en el que se decidirá cuál es el coche más rápido del planeta. La primera escala es Tokio, Japón, donde Mate tendrá que convertirse en un espía secreto al verse envuelto sin saberlo en un caso de espionaje internacional, que le llevará a París y a Londres. Por si fuera poco, también vivirán una aventura de proporciones épicas al viajar a Porto Corsa, Italia, para disputar el primer Campeonato Mundial.



● Harry Potter

«Harry Potter y las reliquias de la Muerte 2» será la última entrega para el cine de Harry Potter. Una vez superada la primera parte en que cuando Harry, Ron y Hermione parten para llevar a cabo su misión de encontrar y destruir los Horrocruxes, ahora, y sin la guía del profesor Dum-

bledore (Michael Gambon), los tres amigos tendrán que vencer a las Fuerzas del Mal liberadas por Voldemort.



● Berto Romero

El conocido cómico, que se ha hecho popular en el programa de Andreu Buenafuente, continúa con su triunfal gira de teatros por toda España. Desde el 27 de julio será posible ver su espectáculo en el Teatro Colón de A Coruña.

El espectáculo es un show cómico que combina diálogos humorísticos y música en directo. «La apoteosis necia» sigue la trayectoria vital de un personaje a través de sus desgracias personales, mezcladas también con sus fallidas experiencias laborales y personales.



● Les Luthiers

Les Luthiers es sinónimo de humor inteligente, de humor con ingenio. Son los maestros de la parodia, el contrasentido, la ironía de la ocurrencia, la suprema gracia, el gesto, la pose y la mirada.

Un humor elegante que sigue tan imaginativo después de 40 años sobre el escenario y que una vez más se demuestra con el espectáculo Los Premios Mastropiero, toda una garantía de carcajadas sin pausa, destreza teatral y refinada crítica.

Les Luthiers estarán del 11 al 13 de octubre en el Auditorio y C. Congresos Víctor Villegas de Murcia y del 26 al 30 de octubre en Granada.



● Maná

Maná, el grupo mexicano más internacional, vuelve a la actualidad con un disco y gira que llevan el mismo nombre, «Drama y luz».

Como no podía ser de otra forma, pasarán por España. Concretamente, las primeras fechas ya confirmadas han sido: 15 de septiembre en el Palacio de los Deportes de la Comunidad de Madrid y 20 de septiembre en el Palau Sant Jordi de Barcelona.



● Ricky Martin

El pasado 25 de marzo Ricky Martin comenzó la gira mundial Música+Alma+Sexo Wold Tour. Esta gira le llevará a las principales ciudades de Estados Unidos, Canadá, México para traerle a Europa a finales de junio.

El artista estará el 24 de junio en Málaga, el 25 en Murcia, el 28 en Madrid y cerrará su gira española el día 29 en Barcelona.



● LXS Summer Games

Más de 70 top riders mundiales de fmx, dirt jump, bike trial, bmx, flatland, skate, wake garantizan el mayor espectáculo y la mejor competición de deportes extremos jamás celebrada en Europa.

El evento tendrá lugar del 1 al 3 de julio en IFEMA (Madrid).



Webs recomendadas

www.ige.org

EL Instituto Gemológico Español es una asociación sin ánimo de lucro, creada por los profesionales y aficionados a la gemología en el año 1967.

Encontrarás en esta página información sobre: el IGE, las Gemas, Cursos de Gemología y Diamante, Laboratorio Gemológico, Tasaciones, bolsa de trabajo en el sector y directorio profesional, enlaces de interés y muchas cosas más sobre el mundo de la gemología.

En la tienda de la web podrás comprar: libros, películas, colecciones fotográficas, equipamiento gemológico y una bolsa de gemas y minerales.

También encontrarás aquí toda la informa-

ción sobre diversas actividades de IGE&Minas, la unión temporal de empresas creada en el año 2006.



www.couchsurfing.org

CouchSurfing es una red mundial que permite establecer conexiones entre viajeros y las comunidades locales que visitan. Esta organización sin ánimo de lucro conecta a los viajeros con la población local en más de 230 países y territorios de todo el mundo. Desde 2004, los miembros de la web han estado utilizando este sistema como modo de intercambio cultural, amistad y experiencias de aprendizaje. Hoy en día, más de un millón de personas que de otra manera nunca se encontrarían son capaces de compartir la hospitalidad y el entendimiento cultural. Los CouchSurfers provienen de más de 69.000 ciudades diferentes y hablan 302 idiomas.



www.criminologia.net

La Sociedad española de Investigación en Criminología (SEIC) nace con el objetivo prioritario de promover la investigación y los estudios criminológicos tanto en el ámbito académico como en el institucional.

Desde la SEIC se aspira a involucrar a un grupo de investigadores y expertos de implicación criminológica, desde cualquier punto del amplio espectro disciplinar que aborde el estudio de la Criminología. Su interés es estrictamente científico, y su ambición es la de servir

de vínculo de comunicación entre científicos, y de este modo fomentar las transferencias de resultados de investigación en activos puntos de encuentro.



www.lesroches.es

Los objetivos de Les Roches Marbella son: educar y preparar a personas procedentes de diferentes ámbitos educacionales y profesionales, para que lleguen a ser directivos competentes en la gestión hotelera del siglo XXI; asegurar que sus alumnos sean académica y prácticamente competentes, profesionales, eficientes y flexibles, para que en el futuro sean directivos creativos y eficaces; enseñar a los alumnos a tener una actitud de reflexión y autoanálisis que les ayuden a alcanzar sus aspiraciones académicas y su desarrollo intelectual; y profundizar en el desarrollo individual para que sean hábiles en conseguir ser parte de equipos de dirección.

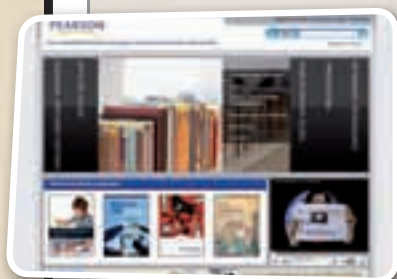


www.pearsoneducacion.com

Pearson es una compañía internacional de medios dedicada a la educación y la información estratégica de negocios. Asimismo, realiza programas para la televisión de gran éxito internacional, así como publicaciones para el gran consumo. En los últimos años, ha transformado sus funciones para basarse en su actividad principal: la educación en su sentido más amplio.

Para llevar a cabo esta actividad, une, cada día más, el aprendizaje con la tecnología, desarrollando nuevos recursos que están cambiando la forma de aprender en las personas.

Su compromiso se basa en la calidad, la innovación y la rentabilidad. Para ello, reúne bajo su marca algunos de los sellos editoriales más prestigiosos del momento: Longman.



www.facecoop.org

FaceCoop.org es una iniciativa de la ONG de Desarrollo Solidaridad Internacional cofinanciada por la AECID.

Se trata de una red social sobre solidaridad, cooperación y desarrollo, que tiene dos objetivos: informar sobre el género, el medio ambiente, la participación ciudadana y la lucha contra la pobreza y el hambre, y mostrar quiénes están trabajando en estos temas; y poner en contacto a personas, organizaciones, empresas e instituciones públicas que trabajan en ellos.

Si te interesan estos temas, y quieres aportar tus conocimientos, difundir tus iniciativas o intercambiar experiencias ésta es tu red social.

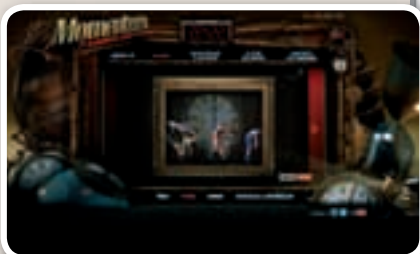


www.mayumana.com

En 1996, y como producto de las inquietudes creativas de sus fundadores, nace Mayumana. Desde entonces han creado cuatro espectáculos con los que han estado de gira por todo el mundo.

La compañía está formada por un grupo multicultural proveniente de diferentes disciplinas que desarrollan un único lenguaje internacional basado en el talento personal, el ritmo, el humor, la visualidad, el baile y la música.

Su último espectáculo, «Momentun», explora el tiempo como motor que impulsa nuestras acciones hacia el futuro. En las próximas semanas, este último montaje de Mayumana llega a los teatros españoles.



www.realescuela.org

La Fundación Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre nació con los siguientes objetivos: fomentar y proteger la ganadería caballar y sus industrias derivadas; difundir el arte ecuestre a través de una Escuela Especial que actuaría al mismo tiempo para formación de las profesiones especiales relacionadas con la ganadería caballar y para exposición permanente sobre el caballo, los enganches y las industrias afines; y profundizar y dar a conocer los aspectos históricos, educativos y culturales del Arte Ecuestre dentro de la Comunidad Autónoma de Andalucía y especialmente en la provincia de Cádiz.

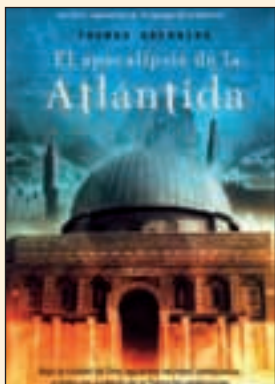


Des meineit luptat.
d min bent wts ne
illa aliqui esse
os nim ipisi.

Libros Qué leer en verano

CONSPIRACIÓN

Conrad Yeats es un arqueólogo empeñado en hallar el paradero de la mítica ciudad de la Atlántida. En su búsqueda,



se topa con un submarino nazi hundido dentro del cual encuentra la clave de una antigua conspiración donde están involucrados los altos mandatarios de muchas potencias mundiales. Pero dicho descubrimiento traerá consecuencias: Yeats comienza a ser el blanco de los asesinos de una organización internacional que intenta revivir el poderío del imperio nazi.

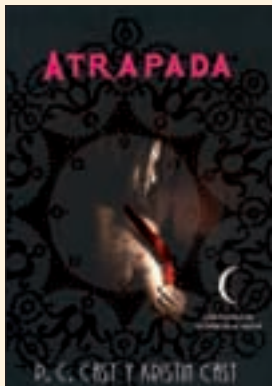
“EL APOCALIPSIS DE LA ATLÁNTIDA”

Thomas Greanias

LA FACTORÍA DE IDEAS

CONTINÚA LA SAGA

Los amigos de Zoey vuelven a respaldarla y Stevie Rae y los iniciados rojos ya no son un secreto para Neferet. Pero aparece una nueva amenaza. La alta sacerdotisa protege a su poderoso nuevo consorte, Kalona, y nadie parece comprender el peligro que supone. Kalona es indescritiblemente bello, y mantiene a la Casa de la Noche bajo su hechizo. La clave para acabar con su influencia yace en una vida osada pero, ¿y si eso saca a la luz secretos a los que Zoey no puede enfrentarse?



“ATRAPADA”

P. C. Cast y Kristin Cast

LA FACTORÍA DE LAS IDEAS

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Este libro presenta una propuesta pedagógica para cambiar la metodología en la enseñanza de las Matemáticas y, concretamente, de la Geometría. Dicha propuesta concierne a alumnos y también a la formación del profesorado, ya que los autores pretenden que los docentes conozcan diversos recursos educativos y aprendan a utilizarlos en el aula.

Además, también les animan a elaborar y desarrollar sus propios materiales didácticos.

La obra facilita al lector los medios necesarios para reforzar su actividad docente y pasar de una enseñanza tradicional a una enseñanza con TIC mediante recursos como JClic, HotPotatoes, el programa de Geometría Dinámica Geogebra, las webquest, el tangram, el geoplano y el proyecto Descartes. Todo ello empleando el ordenador, la red WiFi y la pizarra digital interactiva.

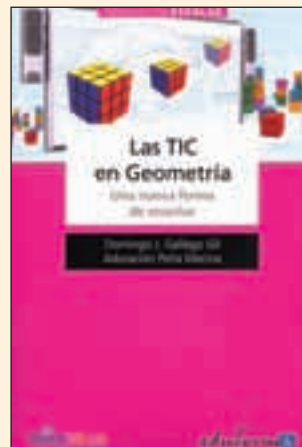
En definitiva, una obra muy útil para profesores y alumnos de Secundaria que les permitirá acceder a contenidos geométricos en el entorno de Internet de forma muy sencilla, lo que favorece la incorporación de las TIC en la clase de Geometría, para beneficio de toda la comunidad educativa.

“LAS TIC EN GEOMETRÍA.

UNA NUEVA FORMA DE ENSEÑAR”

**Domingo J. Gallego Gil,
Adoración Peña Mecina**

MAD

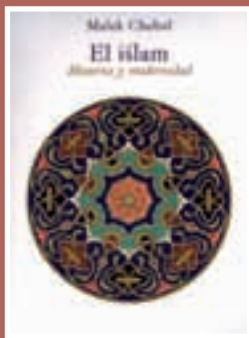


HISTORIA Y MODERNIDAD

En este libro, Malek Chebel, antropólogo y escritor, reconocido especialista a nivel internacional, se propone analizar punto por punto el islam, una religión mal comprendida en Europa.

Con un talante pedagógico, y lejos de cualquier proselitismo, recorre la historia para hablarnos también de modernidad, y de los desafíos a los que se enfrenta esta religión en los albores del siglo XXI.

El islam es prural. Las sociedades que lo componen, los pueblos que lo reivindican, las diversas doctrinas que lo configuran, incrementan su complejidad. El desafío de este libro consiste en ofrecer una breve, aunque rigurosa, presentación del islam, sin disimular sus contradicciones, sus zonas inciertas. Paradójicamente, cuantas más obras aparecen sobre el islam, más se cuestiona su precisión, que se torna aleatoria y casi artificiosa, como si la competencia entre los autores hubiese de ocultar parte de los conocimientos para demostrar coherencia con las ideas en curso.



“EL ISLAM. HISTORIA Y MODERNIDAD” Malek Chebel. PAIDÓS

ENSEÑANZA BILINGÜE

En un mundo como el actual, la globalización impone la necesidad y la capacidad de comunicarse con personas de distintas nacionalidades y, consecuentemente, de diferentes lenguas maternas. Por ello está cobrando cada vez mayor importancia el aprendizaje de idiomas. Las autoridades educativas –conscientes de la gran importancia que tiene proporcionar a los estudiantes habilidades comunicativas en una variedad de idiomas– fomentan el desarrollo de estas habilidades a través de la introducción en los currículos escolares de materias que se trabajan en la clase, en todo o en parte, en una lengua diferente de la materna del estudiante.

En el ámbito del bilingüismo, el ordenador adquiere un

protagonismo especial, al posibilitarnos trabajar con sofisticados y abundantes recursos de vídeo y audio, además de usar aplicaciones web 2.0 que nos permiten interactuar con ellas sin necesidad de instalarlas en nuestros ordenadores.

Este libro ofrece una amplia selección de recursos utilizados y probados por el propio autor con excelentes resultados en su práctica diaria. Una herramienta indispensable para cualquier profesor interesado en innovar en sus clases, integrando propuestas y actividades dinámicas.

“LAS TIC EN LA ENSEÑANZA BILINGÜE. RECURSOS PRÁCTICOS PARA LA CREACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS Y MOTIVADORAS”

Antonio Temprano Sánchez
MAD



EDUCAR A TRAVÉS DEL MÓVIL

La irrupción de las tecnologías móviles (MP3, PDA, iPad, eBooks, teléfonos multimedia, etc.) en la sociedad está repercutiendo de forma especial en la vida de nuestros jóvenes. Este hecho ha propiciado la aparición de un nuevo paradigma educativo: el Mobile Learning o aprendizaje móvil.

Este libro tiene como finalidad mostrar cómo integrar los dispositivos móviles, especialmente el teléfono móvil, como herramientas educativas dentro y fuera del aula. El teléfono móvil se ha convertido en el medio de comunicación más extendido en el mundo superando a la prensa escrita, la televisión e Internet. En España tenemos más teléfonos móviles que habitantes y esta cuarta pantalla, omnipresente en nuestras vidas, con sus múltiples prestaciones y funcionalidad creciente es una potencial herramienta educativa que puede ser explotada como recurso didáctico.



“MOBILE LEARNING. LOS DISPOSITIVOS MÓVILES COMO RECURSO EDUCATIVO”
Francisco Brazuelo Grund, Domingo J. Gallego Gil. MAD.

EL JOVEN TEMPLARIO

Milagrosamente, Tristán, Robard y Maryam han conseguido salvarse y llegar a las costas del sur de Francia. Allí, los tres amigos pronto se verán envueltos en las luchas religiosas que enfrentan al rey francés con un grupo de herejes conocidos como los cátaros.

Tristán intentará seguir su camino hacia Inglaterra para llevar el Santo Grial a lugar seguro, pero su fuerte sentido de la justicia y, sobre todo, las flechas del amor cambiarán los planes del joven templario, algo que pondrá en peligro no solo su misión, sino su vida y la de sus compañeros.

“EL JOVEN TEMPLARIO. LAS FLECHAS DEL AZAR”

Michalel P. Spradlin
BRUÑO



GUARDIÁN OCULTO

Kayla es la típica adolescente sexy, la belleza norteamericana por excelencia, incapaz de comprender por qué se siente atraída hacia Lucas, un chico distante y de aspecto amenazador. Lucas es peligroso, guapo y además... es un hombre lobo. Como líder de los guardianes ocultos, cambiaformas que se reúnen en lo más recóndito del bosque, ha jurado proteger a los suyos. Pero cuando encuentra a su alma gemela, su amor por ella pone las vidas de todos en riesgo.

“LUZ DE LUNA”
Rachel Hawthorne
LA FACTORÍA DE IDEAS



Tablón

X Certamen Universitario "Arquímedes"

ORGANIZA: Ministerio de Educación.

OBJETIVOS: Este Certamen se propone fomentar la realización de proyectos originales de investigación científica y tecnológica entre los estudiantes universitarios españoles. Premia también la implicación de los cuerpos docentes e investigadores en la tutela de los estudiantes que se incorporen a las labores de investigación. Se primarán especialmente aquellas ideas surgidas del estudio profundo de materias escogidas por los estudiantes.

PLAZO: Hasta el 8 de julio de 2011.

MÁS INFORMACIÓN: www.educacion.es/educacion/universidades

Mad Fashion

ORGANIZA: Comunidad de Madrid, Dirección General de Juventud, Carné Joven Caja Madrid Springfield.

REQUISITOS: Ser menor de 31 años y ser usuario de Carné Joven. Para participar hay que subir una colección en pdf de tres prendas con figurines bajo la temática: «Colores de Madrid». Hay que adjuntar C.V. y motivo de inspiración.

FECHA: Hasta el 30 de junio de 2011.

PREMIO: Un curso de diseño textil con prácticas, a realizar en la marca Springfield, de tres meses de duración, con las siguientes condiciones:

- a) Fechas de realización: meses de junio, julio y agosto de 2011.
- b) Bolsa económica: 300 euros al mes en concepto de transporte y comida.

MÁS INFORMACIÓN: www.carnejovenmadrid.com/madfashion/

V Premios "Educación y Seguridad en el Entorno Escolar 2011"

ORGANIZA: Los ministerios de Interior y Educación.

DESCRIPCIÓN: La finalidad es animar a la participación del sector educativo en el conocimiento real de la seguridad ciudadana y reconocer los trabajos o actividades escolares relacionadas con este campo, esencial para el libre ejercicio de los derechos fundamentales.

Los temas sobre los que han de versar las actividades y trabajos son los siguientes: a) La seguridad ciudadana y la protección de los derechos y libertades fundamentales; b) Las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, sus competencias y atribuciones; c) La protección civil y su régimen de actividades; d) La seguridad vial.

FECHAS: Los centros que deseen participar deberán enviar su solicitud antes del 30 de junio de 2011.

PREMIOS: Primeros premios: 6.000 euros. Accésits: 2.000 euros.

MÁS INFORMACIÓN: www.mir.es

II Premio Proyectos Jóvenes 967arte

ORGANIZA: Instituto de la Juventud de Castilla-La Mancha.

REQUISITOS: Es un concurso continuo, ya que se puede participar cada mes a lo largo del año. La fecha de referencia general del concurso es el día 20 de cada mes, en el que comienza la publicación de los trabajos presentados durante los 30 días anteriores. Entre todos los proyectos recibidos se elige el «proyecto del mes», que será publicado como tal en el portal web de 967arte y en cuantos portales considere oportuno la organización.

Está dirigido a artistas menores de 35 años a 31 de diciembre de 2011.

PLAZO: Todo el año 2011.

MÁS INFORMACIÓN: www.967arte.es

Encuentro Red-U

ORGANIZA: La Universidad de Cantabria.

DESCRIPCIÓN: El formato del simposio consistirá en diversos talleres en los que participarán hasta un máximo de quince personas y que versarán sobre diversos temas: el currículo, desarrollo y gestión de equipos docentes, metodologías de trabajo, programas de desarrollo tutorial y modalidades de evaluación.

Además de a profesores universitarios, la participación está abierta a formadores con experiencia en docencia universitaria, gestores con experiencia en el desarrollo e implantación del EEES en su universidad y académicos que hayan desarrollado experiencia en innovaciones.

FECHAS: Días 7 y 8 de julio de 2011.

MÁS INFORMACIÓN: http://www.red-u.org/img/convocatoria_julio.pdf

Premio "Constitución de Cádiz 1812"

ORGANIZA: Ministerio de la Presidencia, Centro de Estudios políticos y Constitucionales.

OBJETIVOS: Se trata de un premio destinado a los ensayos sobre la Constitución de Cádiz. Se premiará la mejor obra científica, original e inédita, de autores españoles o extranjeros, que verse sobre la Constitución de 1812. Los trabajos tendrán una extensión de entre 150 y 250 páginas (2.100 caracteres por página), incluidas notas y bibliografía. Podrán estar escritos en cualquiera de las lenguas oficiales españolas, acompañada de traducción en lengua castellana, en su caso.

PREMIOS: Premio único de 6.000 euros.

FECHAS: Hasta el 15 de enero de 2012.

MÁS INFORMACIÓN: formacion@cepc.es



II Premio de Investigación histórica para Jóvenes Investigadores

ORGANIZA: Instituto Simancas y Universidad de Valladolid.

REQUISITOS: Los participantes deberán presentar una memoria extensa del trabajo de investigación y, en ella, deberán figurar los objetivos (hipótesis de partida, antecedentes, bibliografía, resultados previos y objetivos concretos), la metodología, plan de trabajo, beneficios del proyecto y primeros resultados.

FECHAS: Hasta el 30 de junio de 2011.

PREMIO: La dotación del Premio será de 6.000 euros.

MÁS INFORMACIÓN: http://www.uva.es/cocoon_uva/impe/uva/contenidoDinamico?funcion=Notas_detalle&idNotaPrensa=5259&ta_mLetra=&idMenus=

£.S.O. es música

ORGANIZA: La Sociedad General de Autores y Editores.

REQUISITOS: La iniciativa está destinada a alumnos de entre 14 y 18 años residentes en la Comunidad de Madrid, y se lleva a cabo a través de los Ayuntamientos. Los participantes presentarán una composición inédita, original y nunca antes interpretada en público, ni premiada en otro concurso. La duración de la obra no será inferior a 3 minutos ni superior a 5. Las composiciones deberán ser colgadas en formato MP3 o vídeo en la web de la iniciativa www.esoesmusica.es

PREMIOS: El ganador conseguirá un vale de compra en la tienda FNAC valorado en 2.000 euros. El centro docente al que esté inscrito el ganador será premiado con un ordenador IMAC.

FECHAS: En junio de 2011 se celebrará la gran final y se hará entrega pública de los premios. Además, la composición que resulte finalmente ganadora, será interpretada por un artista consolidado.

MÁS INFORMACIÓN: <http://www.esoesmusica.es>

VI Premio internacional de fotografía sobre la discapacidad

ORGANIZA: Fundación Anade.

DESCRIPCIÓN: Tanto el tema como la técnica de las fotografías son libres. Las dimensiones no podrán ser menores de 18 x 24 cm. Ni mayores de 1x1 metro. Deberán ser originales y presentarse acompañadas de los datos del autor: nombre, dirección, teléfono de contacto y demás datos que se consideren de interés escritos en el reverso de la fotografía.

PREMIO: Primer premio: placa y 500 euros.

Segundo premio: diploma y 300 euros.

Premio a la fotografía más humanitaria: diploma y 200 euros.

FECHAS: Hasta el 13 de noviembre de 2011.

MÁS INFORMACIÓN: www.fundacionanade.org

XIII Premio Desnivel de literatura de montaña, viajes y aventura

CONVOCA: Ediciones Desnivel.

REQUISITOS: Escritores de cualquier nacionalidad con obras narrativas o ensayísticas inéditas y escritas originalmente en lengua castellana, que respondan el espíritu de este premio. Las obras deberán estar firmadas con el nombre y los apellidos del autor o con seudónimo, en ese caso, será necesario aportar una plica con el seudónimo junto al nombre y apellidos del autor.

PREMIO: Premio dotado con 6.000 €.

FECHAS: Hasta el 15 de junio de 2011.

MÁS INFORMACIÓN: premioliteratura@desnivel.com

LO MÁS VISTO ^{entre} ESTUDIANTES

www.entreestudiantes.com



LAS NOTICIAS MÁS LEÍDAS EN LA WEB WWW.ENTREESTUDIANTES.COM

- 1 Nuevo centro de la Universidad de Navarra dedicado a la moda.
- 2 La UAM renueva su confianza en la metodología Coraops de ICE.
- 3 La Universidad Europea de Madrid apoya el I Premio Movistar Emprendedores Cloud.
- 4 Solo el 35,6% de la población activa participa en actividades de formación.
- 5 El «nuevo» Hospital Clínico Veterinario de la Universidad de Murcia.
- 6 La Universidad Camilo José Cela presenta su Máster Universitario en Comunicación Política y Empresarial.
- 7 La Universidad Europea de Madrid colabora en el proyecto «Tesoros vivos de la televisión».
- 8 Les Roches Marbella se clasifica como líder en España entre escuelas de dirección y gestión hotelera.
- 9 Los alumnos de la UE aprenden idiomas a una edad más temprana.
- 10 Impulso a la formación universitaria de los alumnos con discapacidad.



Si quiere recibir la revista Entre estudiantes por correo electrónico envíe sus datos a través de la web www.entreestudiantes.com, en el apartado «Suscríbese al boletín». Cada mes recibirá las últimas noticias del sector.

Temas publicados en *Entre Estudiantes*

Carreras universitarias	N° de Revista
Administración y Dirección de Empresas	150
Antropología Social y Cultural (2° ciclo)	151
Arquitectura	153
Arquitectura Técnica	134
Arte Dramático	135
Bellas Artes	155
Biblioteconomía	141
Biología (Grado)	167
Biotechnología (Grado)	162
Carrera Militar	64
Ciencia y Tecnología de los Alimentos (Grado)	171
Ciencias Acturiales y Financieras (2° ciclo)	130
Ciencias Ambientales	156
Ciencias Empresariales	135
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	147
Ciencias y Técnicas Estadísticas (2° ciclo)	149
Ciencias del Mar	139
Ciencias del Trabajo	132
Ciencias Políticas y de la Administración	133
Comercio (Grado)	168
Comunicación Audiovisual	158
Conservación y Restauración de Bienes Culturales	143
Criminología (Grado)	172
Danza	138
Derecho	145
Diseño (Grado)	163
Documentación (Grado)	161
Economía	147
Educación Social	143
Enología (Grado)	170
Enfermería	138
Español (Grado)	160
Estadística	132
Estudios Árabes e Islámicos	171
Estudios de Asia Oriental	133
Farmacia	164
Filología Alemana	137
Filología Catalana, Gallega y Vasca	130
Filología Hispánica	122
Filología Eslava	90
Filología Clásica	–
Filología Francesa	149
Filología Hebrea	115
Filología Inglesa	69
Filología Italiana	107
Filología Portuguesa	81
Filosofía	147
Físicas	141
Fisioterapia	157
Geografía	151
Geología	145
Gestión y Administración Pública	148
Graduado Social	7
Historia	139
Historia del Arte (Grado)	167
Historia y CC. de la Música (2° ciclo)	142
Humanidades	140
Información y Documentación (Grado)	161
Informática	7
Ingeniería Agrícola (Grado)	168
Ingeniero Aeronáutico (Grado)	170
Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos	146
Ingeniero de Edificación (Grado)	165
Ingeniero Electrónico (2° ciclo)	143
Ingeniero en Geodesia y Cartografía (2° ciclo)	149
Ingeniero Geólogo	138

Carreras universitarias	N° de Revista
Ingeniero Industrial	139
Ingeniero Informático (Grado)	172
Ingeniero de Materiales (2° ciclo)	131
Ingeniero de Minas	121
Ingeniero de Montes	140
Ingeniero Naval	145
Ingeniero Químico	114
Ingeniero en Organización Industrial (2° ciclo)	142
Ingeniero Técnico Aeronáutico	147
Ingeniero Técnico Agrícola	129
Ingeniero Técnico Agrícola: Hortofrut. y Jardinería	33
Ingeniero T. Agrícola: Industrias Agrarias y Alim.	55
Ingeniero T. Agrícola: Explotaciones Agropecuarias	69
Ingeniero T. Agrícola: Mecaniz. y Construc. Rurales	98
Ingeniero Técnico Forestal: Explotaciones Forestales	130
Ingeniero Técnico Forestal: Industrias Forestales	130
Ingeniero Técnico Industrial	117
Ingeniero Técnico en Diseño Industrial	155
Ingeniero Técnico en Química Industrial	150
Ingeniero Técnico Industrial (Todas las especialidades)	117
Ingeniero Técnico en Informática de Gestión	135
Ingeniero Técnico en Informática de Sistemas	137
Ingeniero Técnico de Minas (Todas las especialidades)	132
Ingeniero Técnico Naval	127
Ingeniero Técnico Naval: Estructuras Marinas	–
Ingeniero T. Naval: Propulsión y Servicios del Buque	–
Ingeniero T. en Ob. Púb. (Todas las especialidades)	111
Ingeniero Técnico en Telecomunicaciones	113
I.T. Telecomunicaciones: Sistemas Electrónicos	84
I.T. Telecomunicaciones: Sistemas de Telecom.	93
I.T. Telecomunicaciones: Sonido e Imagen	68
I.T. Telecomunicaciones: Telemática	97
Ingeniero Técnico Topográfico	148
Ingeniero de Telecomunicaciones	154
Investigación y Técnicas de Mercado (2° ciclo)	134
Lenguas Modernas (Grado)	164
Lingüística (2° ciclo)	134
Logopedia	135
Maestro en Audición y Lenguaje	140
Maestro de Educación Especial	109
Maestro de Educación Física	121
Maestro de Educación Infantil	138
Maestro de Educación Musical	146
Maestro de Educación Primaria	150
Maestro de Lengua Extranjera	148
Magisterio	6
Máquinas Navales (2° ciclo)	39
Marina Civil	81
Matemáticas	142
Medicina	143
Naútica y Transporte Marítimo (2° ciclo)	–
Navegación Marítima	–
Nutrición y Dietética	130
Odontología (Grado)	163
Óptica y Optometría (Grado)	161
Pedagogía	141
Periodismo	151
Podología (Grado)	169
Psicología	146
Psicopedagogía (2° ciclo)	125
Publicidad y Relaciones Públicas	153
Química	140
Relaciones Internacionales (Grado)	165
Relaciones Laborales	142
Sociología	154
Teoría de la Literatura y Lit. Comparada (2° ciclo)	145

Temas publicados en Entre Estudiantes

Terapia Ocupacional	158
Traducción e Interpretación	155
Trabajo Social	162
Turismo (Grado)	169
Veterinaria	148

Formación Profesional	N° de Revista
Actividades Agrarias	
T.S. Gestión y Organización de Empresas Agropecuarias	111
T.S. en Gestión y Organización de los Recursos Naturales y Paisajísticos	95
T. en Explotaciones Agrarias Extensivas	
T. en Explotaciones Agrícolas Intensivas	
T. en Explotaciones Canaderas	165
T. en Jardinería	121
T. en Trabajos Forestales y de Conservación del Medio Natural	74
Actividades Físicas y Deportivas	
T.S. en Animación de Actividades Físicas y Deportivas	164
T. en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural	132
Actividades Marítimo-Pesqueras	
T.S. en Navegación, Pesca y Transporte Marítimo	122
T.S. en Producción Acuicola	
T.S. en Supervisión y Control de Máquinas e Instalaciones del Buque	156
T. en Buceo de Media Profundidad	142
T. en Operación, Control y Mantenimiento de Máquinas e Instalaciones del Buque	
T. en Operaciones de Cultivo Acuicola	
T. en Pesca y Transporte Marítimo	129
Administración	
T.S. en Administración y Finanzas	78
T.S. en Secretariado	161
T. en Gestión Administrativa	147
Artes Gráficas	
T.S. en Diseño y Producción Editorial	74
T.S. en Producción de Artes Gráficas	82
T. en Encuadernación y Manipulado de Papel y Cartón	
T. en Impresión de Artes Gráficas	68
T. en Preimpresión de Artes Gráficas	154
Comercio y Marketing	51
T.S. en Comercio Internacional	70
T.S. en Gestión Comercial y Marketing	67-79
T.S. en Gestión del Transporte	113
T.S. en Servicios al Consumidor	93
T. en Comercio	118
Comunicación, Imagen y Sonido	75
T.S. en Imagen y Sonido	123
T.S. en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos	65-75
T.S. en Realización de Audiovisuales y Espectáculos	127
T.S. en Sonido	137
T. en Laboratorio de Imagen	157
Edificación y Obra Civil	58-59
T.S. en Desarrollo de Proyectos Urbanísticos y Operaciones Topográficas	124
T.S. en Desarrollo y Aplicación de Proyectos de Construcción	89
T.S. en Realización y Planes de Obra	169
T. en Acabados de Construcción	155
T. en Obras de Albañilería	
T. en Obras de Hormigón	
T. en Operación y Mantenimiento de Maquinaria de Construcción	
Electricidad y Electrónica	
T.S. en Desarrollo de productos Electrónicos	98
T.S. en Instalaciones Electrotécnicas	83
T.S. en Sistemas de regulación y Control Automáticos	114
T.S. en Sistemas de Telecomunicación e Informáticos	73
T. en Equipos e Instalaciones Electrotécnicas	67
T. en Equipos Electrónicos de Consumo	115
Fabricación Mecánica: Construcciones Metálicas y Desarrollo de Productos	
T.S. en Construcciones Metálicas	146
T.S. en Desarrollo de Proyectos Mecánicos	89

Formación Profesional	N° de Revista
T.S. en Producción por Fundición y Pulvimetalurgia	
T.S. en Producción por Mecanizado	101
T. en Fundición	
T. en Mecanizado	158
T. en Soldadura y Calderería	
T. en Tratamientos Superficiales y Térmicos	
Hostelería y Turismo	
T.S. en Agencias de Viajes	141
T.S. en Alojamientos	84
T.S. en Información y Comercialización Turísticas	76
T.S. en Restauración	103
T. en Cocina	125
T. en Pastelería y Panadería	145
T. en Servicios de Restaurante y Bar	70
Imagen Personal	
T.S. en Asesoría de Imagen Personal	102
T.S. en Estética	126
T. en Caracterización	133
T. en Estética Personal Decorativa	91
T. en Peluquería	138
Industrias Alimentarias	57
T.S. en Industria Alimentaria	153
T. en Conservería Vegetal, Cárnica y de Pescado	86
T. en Elaboración de Aceites y Jugos	
T. en Elaboración de Productos Lácteos	
T. en Elaboración de Vinos y otras Bebidas	149
T. en matadero y Carnicería-Charcutería	
T. en Molinería e Industrias Cerealistas	
T. en Panificación y Repostería Industrial	
Informática	50
T.S. en Administración de Sistemas Informáticos	85
T.S. en Desarrollo de Aplicaciones Informáticas	66
Madera y Mueble	
T.S. en Desarrollo de Productos en Carpintería y Mueble	170
T.S. en Producción de Madera y Mueble	97
T. en Fabricación a Medida e Instalación en Carpintería y Mueble	143
T. en Fabricación Industrial de Carpintería y Mueble	
T. en Transformación de Madera y Corcho	
Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados: Automoción	
T.S. en Automoción	69
T.S. en Mantenimiento Aeromecánico	107
T.S. en Mantenimiento de Aviónica	117
T. en Carrocería	71
T. en Electromecánica de Vehículos	64
Mantenimiento y Servicios a la Producción	55
T.S. en Desarrollo de Proyectos de Instalación de Fluidos, Térmicas y de Manutención	
T.S. en Mantenimiento y Montaje de Instalaciones de Edificios y Proceso	
T.S. en Mantenimiento de Equipo Industrial	109
T. en Instalación y Mantenimiento	
Electromecánico de Maquinaria y Conducción de Línea	
T. en Mantenimiento Ferroviario	
T. en Montaje y Mantenimiento de Instalaciones de Frío, Climatización y Calor	
Química	
T.S. en Laboratorio de Análisis y Control de la Calidad	139
T.S. en Fabricación de Productos Farmacéuticos y Afines	130
T.S. en Química Industrial	160
T.S. en Industrias del Proceso de Pasta y Papel	
T.S. en Plásticos y Caucho	108
T.S. en Química Ambiental	106
T. en Laboratorio	69
T. en Operaciones de Fabricación de Productos Farmacéuticos	
T. en Operaciones de Proceso de Pasta de Papel	
T. en Operaciones de Proceso en Planta Química	
T. en Operaciones de Transformación de Plásticos y Caucho	
Sanidad	
T.S. en Anatomía Patológica y Citología	116

Formación Profesional	N° de Revista
T.S. en Dietética	81
T.S. en Documentación Sanitaria	162
T.S. en Higiene Bucodental	105
T.S. en Imagen para el Diagnóstico	148
T.S. en Diagnóstico de Laboratorio Clínico	66
T.S. en Ortoprotésica	168
T.S. en Prótesis Dental	119
T.S. en Radioterapia	87
T.S. en Salud Ambiental	92
T. en Cuidados Auxiliares de Enfermería	73
T. en Farmacia	135
Servicios Socioculturales y a la Comunidad	
T.S. en Animación Sociocultural	171
T.S. en Educación Infantil	167
T.S. en Integración Social	94
T.S. en Interpretación de la Lengua de Signos	151
Textil, Confección y Piel	
T.S. en Curtidos	150
T.S. en Patronaje	110
T.S. en Procesos de Confección Industrial	131
T.S. en Procesos de Ennoblecimiento Textil	
T.S. en Procesos Textiles de Hilatura y Tejeduría de Calada	
T.S. en Procesos Textiles de Tejeduría de Punto	
T. en Calzado y Marroquinería	134
T. en Confección	140
T. en Operaciones de Ennoblecimiento Textil	
T. en Producción de Hilatura y Tejeduría de Calada	
T. en Producción de Tejidos de Punto	172
Vidrio y cerámica	
T.S. en Desarrollo y Fabricación de Productos Cerámicos	
T.S. en Fabricación y Transformación de Productos de Vidrio	
T. en Operaciones de Fabricación de Productos Cerámicos	163
T. en Operaciones de Fabricación de Vidrio Transformados	
Estudios de Artes Plásticas y Diseño	N° de Revista
Arte Floral	
T.S. Arte Floral	158
T. en Floristería	171
Artes Aplicadas de la Escultura	109-110
T.S. Artes Aplicadas de la Escultura	143
T.S. Artes Aplicadas de la Madera	130
T.S. Artes Aplicadas de la Piedra	167
T.S. Artes Aplicadas del Metal	
T. en Artesanía en Cuero	162
T. en Dorado y Policromía Artísticas	153
T. en Ebanistería Artística	137
T. en Forja Artística	135
T. en Fundición Artística y Galvanoplastia	
T. en Ornamentación Islámica	
T. en Talla Artística en Madera	
T. en Talla Artística en Piedra	
T. en Vaciado y Moldeado Artísticos	
Artes Aplicadas de la Indumentaria	106
T. S. Estilismo de Indumentaria	163
T. S. Modelismo de Indumentaria	142
T. en Abaniquería	
T. en Artesanía de Complementos de Cuero	
T. en Artesanía de Flores Artificiales	
T. en Calado Artístico	
T. en Sombrerería	
Artes Aplicadas al Libro	102
T.S. Edición de Arte	
T.S. Encuadernación Artística	165
T.S. Grabado y Técnicas de Estampación	131
T. en Grabado Calcográfico	156

Estudios de Artes Plásticas y Diseño	N° de Revista
T. en Serigrafía Artística	138
Artes Aplicadas al Muro	
T.S. Artes Aplicadas al Muro	107
T.S. Mosaicos	169
T. en Revestimientos Murales	147
Cerámica Artística	
T.S. Cerámica Artística	108
T.S. Modelismo y Matricería Cerámica	
T.S. Pavimentos y Revestimientos Cerámicos	132
T. en Alfarería	139
T. en Decoración Cerámica	145
T. en Moldes y Reproducciones Cerámicas	
Diseño de Interiores	101
T.S. Amueblamiento	133
T.S. Arquitectura Efímera	164
T.S. Elementos de Jardín	154
T.S. Escaparatismo	170
T.S. Proyección y Dirección de Obras de Decoración	127
Diseño Gráfico	98
T.S. Fotografía Artística	118
T.S. Gráfica Publicitaria	168
T.S. Ilustración	123
T. en Artefinal de Diseño Gráfico	160
T. en Autoedición	124
Diseño Industrial	103
T.S. Mobiliario	141
T.S. Modelismo Industrial	150
T.S. Modelismo y Maquetismo	121
T. en Carpintería de Ribera	
Esmaltes Artísticos	111
T.S. Esmalte Artístico al Fuego sobre Metales	134
T. en Esmaltado sobre Metales	155
Joyería de Arte	99
T.S. Bisutería Artística	151
T.S. Joyería Artística	140
T.S. Orfebrería y Platería Artísticas	172
T. en Damasquinado	
T. en Engastado	161
T. en Grabado Artístico sobre Metal	
T. en Moldeado y Fundición de Objetos de Orfebrería, Joyería y Bisutería Artísticas	
T. en Procedimientos de Joyería Artística	146
T. en Procedimientos de Orfebrería y Platería Artísticas	
Textiles Artísticos	113
T.S. Arte Textil	149
T.S. Bordados y Reposteros	
T.S. Colorido de Colecciones	
T.S. Encajes Artísticos	
T.S. Estampaciones y Tintados Artísticos	157
T.S. Estilismo de Tejidos de Calada	
T.S. Tejidos en Bajo Lizo	
T. en Artesanía de Palma	
T. en Artesanía en Fibras Vegetales	
T. en Bordados	
T. en Encajes	
T. en Espartería Artística	
T. en Manufactura de Papel y Feltro	
T. en Pasamanería	
T. en Tapices y Alfombras	
T. en Tejeduría en Bajo Lizo	
T. en Tejido de Punto	
Vidrio Artístico	
T.S. Artes del Vidrio	
T.S. Vidrieras Artísticas	
T. en Pintura sobre Vidrio	148
T. en Procedimientos del Vidrio en Caliente	
T. en Procedimientos del Vidrio en Frío	

DIRECTORA:

Julia Benavides (jbenavides@epeldano.com)

REDACTORA JEFE:

Arantza García Garcés
(agarcia@epeldano.com)

REDACCIÓN:

Marta Santamarina, Juan Daniel Núñez,
Gema Bonache, Laura Rojas.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Miguel Fariñas, Eneko Rojas, Débora Martín
y Andrea Hidalgo.

PUBLICIDAD:

María Gómez (mgomez@epeldano.com)

SUSCRIPCIONES:

(De 9 a 14 y de 15 a 18 h. Viernes de 8 a 15 h)
Patricia Barneto y Laura López
(suscripciones@epeldano.com)
902- 35 40 45

**REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN
Y PUBLICIDAD**

Avda. Manzanares, 196 - 28026 Madrid
Tel.: 91 476 80 00 - Fax: 91 476 60 57
Correo-e: estudiantes@epeldano.com

Precio de suscripción: Un año (7 núms. +
Especial Selectividad + CD Anuario) 42 €, dos
años (14 núms. + 2 Especial Selectividad + 2
CD Anuario) 75 € (España)

FOTOMECÁNICA

MARGEN, S. L.

IMPRESIÓN

GRAYMO, S. A.
Printed in Spain

DEPÓSITO LEGAL:

M-5355-1991



Avda. del Manzanares, 196 – 28026 MADRID
www.epeldano.com

DIRECTOR GENERAL: Ignacio Rojas.

ADJUNTO DIRECCIÓN GRAL.: Daniel R. Villarraso.

DIRECTOR DE PUBLICACIONES: Antonio Rojas.

DIRECTORA DE CONTENIDOS: Julia Benavides.

DIRECTORA DE VENTAS: Marta Hernández.

DIRECTOR DE MARKETING: Francisco J. Leiva.

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Daniel R. del Castillo.

JEFA DE ADMINISTRACIÓN: Anabel Lobato.

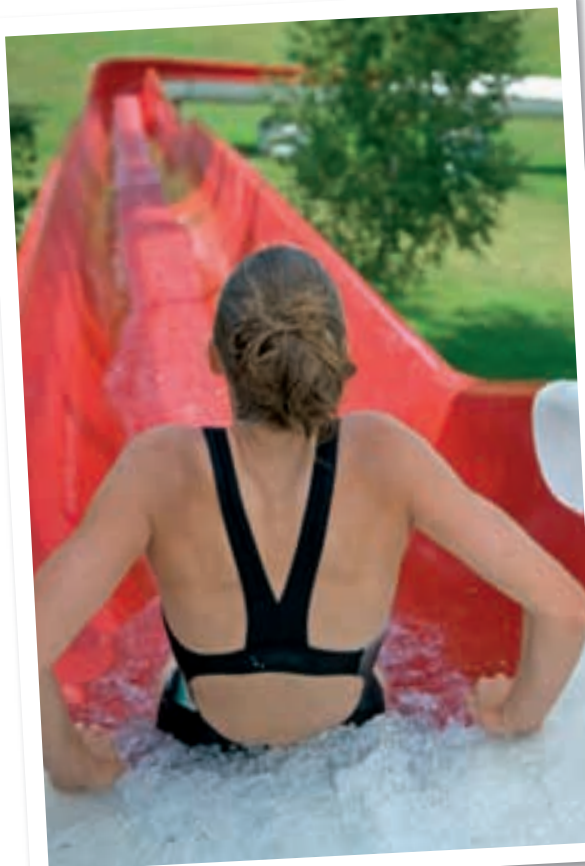
DIRECTOR DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN: Raúl Alonso.

La empresa editora no se hace responsable de las
opiniones vertidas por los colaboradores en sus
artículos. Prohibida la reproducción total o parcial
del contenido, sin autorización de la editorial. P.V.P.
3,75 € (IVA incluido). Canarias, 3,75 € (Sobretasa
aérea incluida).

Próximamente

Especial selectividad

ENTRE ESTUDIANTES presenta en junio, como cada año, un suplemento especial que se distribuye de manera gratuita en los campus universitarios los días de los exámenes de Selectividad, en el que se incluyen las notas de corte de todas las carreras en las universidades públicas españolas y, por primer año, la oferta de grados en todas las universidades.



Y en septiembre...

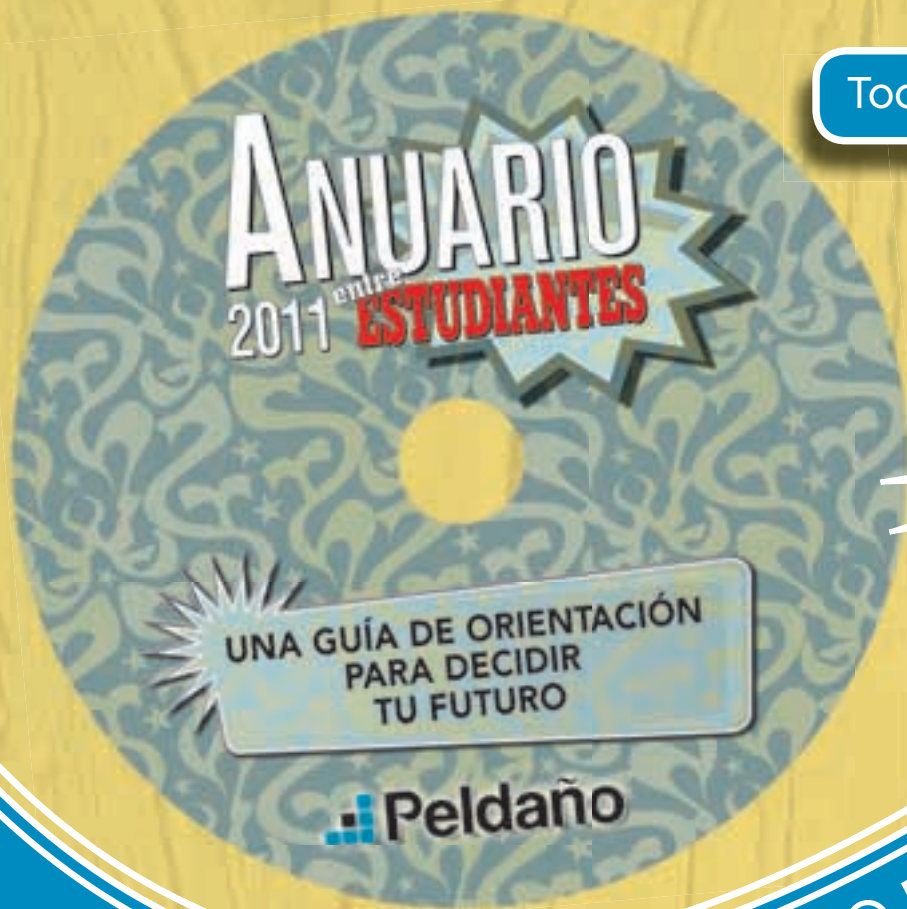
Especial universidades y centros privados

A la vuelta del verano una revista con toda la información sobre universidades y centros privados en España, de distinta titularidad, para los estudiantes que se presentan en septiembre a los exámenes de selectividad, o para aquellos que todavía estén indecisos. Además, por supuesto, de las secciones habituales (noticias, ocio, recomendados, tablón, libros, etc.).

ANUARIO

entre

2011 ESTUDIANTES



Todo sobre los nuevos grados

Examen de selectividad

A PARTIR
DE MARZO '11

SÓLO EN CD-ROM



INCLUYE BUSCADOR
DE NOTAS DE CORTE

Con el patrocinio de:



- Para resolver tus dudas sobre el acceso a la Universidad
- Para ayudarte a elegir estudios
- Para que sepas dónde puedes estudiar
- Para ponerte al día sobre las profesiones con más empleo

INFORMACIÓN Y PEDIDOS:

☎ 902 35 40 45 @suscripciones@epeldano.com

www.entreestudiantes.com/tienda

PVP: 16 € + 2,83 € Gastos de envío (Península y Baleares).

 **Peldaño**

asefa 
Estudiantes



CAMPUS VERANO 2011

- ▶ XIV Campus "La Cima del Baloncesto". Sierra Nevada. Granada
- ▶ XI Campus "Las estrellas del Deporte". Comunidad de Madrid
- ▶ II Campus "Basket in England" Bredon School. Inglaterra
- ▶ II Campus "Be Magic" Orlando

+ info

www.clubestudiantes.com

campus@clubestudiantes.com

Tel.915624022

patrocina:



colaboran:

easyJet

Kellogg's



AHORRA Mas